Au Lapin Agile
SPECIALITÀ PESCE
Via Ghemme 1 bis (P.zza Chironi) Tel. 7496124 - TO

MERCOLEDI' 28 AGOSTO 1991
stampa SERA
ANNO 123 NUMERO 190. L. 1200

Au Lapin Agile
RISTORANTE PIZZERIA
con dehor e aria condizionata
Via Ghemme 1 bis (P.zza Chironi) Tel. 7496124 - TO

Alba Parietti

**TELEVISIONE**

## Alba Parietti ultimo tuffo

■ Le vacanze finiscono e «La piscina» di Alba Parietti stasera chiude. E' stato detto: «Troppi scollacciamenti». Alba, imperturbabile, ha rubato intanto copertina su copertine di giornali. Che cosa dire? Che nel bailamme delle trasmissioni estive, lei e la sua «Piscina», per un po' ci hanno fatto dimenticare il caldo.

**BORSA**

## Arretramenti e timori diffusi

MILANO ■ A piazza Affari diffusi ma contenuti arretramenti. Nel timore di uno slittamento della liquidazione di Borsa (venerdì) diversi operatori hanno preferito infatti aumentare la liquidità. Scambi molto ridotti e concentrati sui titoli guida (Fiat, Mediobanca, Olivetti e Montedison); Cementir (+4,4%).

INDICE MIB ore 12,30 sul 91%
**Ribasso -0,4**

| | |
|---|---|
| ore 10,45 | = |
| ore 11,00 | -0,2 |
| ore 11,30 | -0,3 |
| ore 12,00 | -0,4 |

**DOLLARO**

| | |
|---|---|
| ORE 11 | 1.310 |
| (PRECEDENTE | 1.306,95) |

# Due coniugi medici di Novara e un imprenditore di Vercelli

# Sequestrati dai guerriglieri

## Spariti nel Mar Rosso, erano in vacanza

C'è apprensione a Novara e Vercelli per la sorte di tre turisti dispersi nel Mar Rosso dove stavano effettuando un viaggio a bordo di un'imbarcazione per esercitarsi in immersioni subacquee. Di loro non si hanno notizie ormai da qualche giorno. Si teme che l'imbarcazione sia stata sequestrata dai guerriglieri dell'Eritrea perché avrebbe violato le acque territoriali. Sono però solamente supposizioni. Del caso si sta interessando l'ambasciata di Addis Abeba che ha inviato un emissario ad Asmara per rendersi conto di quanto successo.

Gli scomparsi sono due medici novaresi Fabrizio Zamballi e Sandra Musso, marito e moglie, di 37 e 33 anni, con studi dentistici a Novara in via Lagrange, Galliate e Trino Vercellese.
Con loro c'è un imprenditore di Vercelli, Marco Bosco, 34 anni, titolare di uno scatolificio.

A bordo dell'imbarcazione, partita da Gibuti il 2 agosto scorso, c'erano complessivamente 14 passeggeri, tutti appassionati di pesca subacquea.

(Servizio a pag. 7)

**COPPA ITALIA: STASERA IN CAMPO TORO E JUVE**

Di scena stasera la serie A. Toro e Juve (nelle foto Lentini e Baggio) affrontano l'Ancona al Delle Alpi e l'Udinese per il secondo turno di Coppa Italia. Granata rimaneggiati, i bianconeri con schieramento tipo

## Ritrovata la «Uno» bianca

RIMINI ● E' stata ritrovata alla periferia Nord di Rimini una Fiat «Uno» bianca la cui targa corrisponde a quella dell'automobile usata nell'omicidio dei due senegalesi, avvenuto nella notte tra il 17 e il 18 agosto.

La presenza della «Uno», a pochi chilometri dal luogo dove è avvenuto l'agguato mortale, è stata segnalata da alcune persone insospettite dalla sosta prolungata dell'auto. Gli inquirenti stanno adesso effettuando sulla vettura una serie di rilievi nella speranza di trovare finalmente qualche indizio che possa condurre all'identificazione degli assassini.

# FLASH

**PALERMO**

### Per far dispetto al convivente getta la figlia nell'immondizia

● Una giovanissima donna del quartiere Borgo Vecchio ha cercato questa notte di disfarsi della figlioletta di 20 giorni gettandola, chiusa in un sacchetto di plastica, in un contenitore di immondizie. I vagiti della bambina hanno però richiamato l'attenzione di alcuni abitanti della zona che hanno avvertito la polizia. Gli agenti hanno trovato la bimba (che è in buone condizioni) e sono poi riusciti ad identificare la madre. La donna ha ammesso di avere gettato la figlioletta nel cassonetto dell'immondizia in un momento d'ira, dopo una violenta lite con il suo convivente.

**NEW YORK**

### Deragliamento nel metrò sette morti e 150 feriti

● Un convoglio della metropolitana di New York è deragliato questa notte. Il bilancio provvisorio è di sette morti e 150 feriti. Il deragliamento è avvenuto mentre il convoglio si stava avvicinando alla stazione di Manhattan 14ª strada-Union Square. Ancora sconosciute le cause del disastro. Non si esclude un attentato.

**CUNEO**

### Ospedali e servizi sanitari potrebbero anche chiudere

A causa delle crescenti difficoltà finanziarie, se la Regione non interverrà per mutare la situazione, ospedali e servizi sanitari della provincia di Cuneo potrebbero essere costretti alla chiusura per l'intero terzo trimestre '91. L'allarme è stato lanciato dagli amministratori delle Usl locali. Lo riferisce, in un'interrogazione al Consiglio regionale, il capogruppo repubblicano Franco Ferrara.

**ECOLOGIA**

### Rischiano l'estinzione 20 mila piante medicinali

TOKYO ● Un quarto delle specie vegetali del pianeta rischia l'estinzione entro i prossimi 20 o 30 anni a causa dell'inquinamento e dell'uso indiscriminato che ne fanno gli uomini. L'allarme sul grave danno ecologico è contenuto nel documento finale del simposio «Le piante, la salute e il progresso scientifico» promosso dall'Organizzazione Mondiale della Sanità (Oms) che si è concluso oggi in Giappone. Tra le specie vegetali minacciate dall'estinzione ve ne sono circa ventimila che vengono utilizzate per scopi medicinali.

## Per evitare l'arresto inghiotte la droga e morsica l'agente

TORINO ● Per evitare l'arresto si è difesa anche con i denti. Una giovane tossicodipendente fermata dai carabinieri per un controllo, ha cercato di inghiottire un piccolo involucro, contenente alcuni grammi di droga, e non ha esitato a mordere con forza la mano del maresciallo che tentava di bloccarla.

Protagonista del movimentato arresto, avvenuto la scorsa notte nei giardini di piazza Borgodora, è Teresa Greco, venticinque anni abitante in via via Monginevro 60. La donna era in compagnia di alcuni extracomunitari e alla vista dei carabinieri ha cercato di ingoiare l'involucro con la droga.

(Servizio a pag. 4)

Teresa Greco, arrestata

## Sant'Anna: sposina muore dopo il parto

TORINO ● Morire di parto alle soglie del Duemila, quando la gravidanza è controllata da esami sempre più sofisticati e neppure il sesso del nascituro è ormai motivo di trepida attesa, potendo essere rivelato dall'ecografia assai prima del lieto evento. Morire di parto è un fantasma del passato. Eppure succede. Ed è successo ad una donna di 29 anni, Raffaella Crudo, di San Sebastiano Po, ricoverata al Sant'Anna, il 10 agosto scorso. La famiglia ha presentato un esposto alla magistratura.

L'ispettore sanitario, Giuliano Guareschi, ricorda: «Una partoriente sana, l'inizio di un travaglio normalissimo. In mattinata ci si rende conto che la dilatazione non è molto efficace, allora si decide di aiutare la paziente con il "parto pilotato" che, tuttavia, non risolve il problema. Poco dopo compaiono i primi sintomi di sofferenza fetale e, immediatamente, viene disposto il cesareo». Raffaella sta sotto i ferri una quarantina di minuti e il suo bimbo nasce. Poco dopo la donna si risveglia. «L'anestesista fa in tempo a scambiare con lei qualche parola — continua il dottor Guareschi — e, subito dopo, la vede diventare cianotica». Il cuore si arresta per tre o quattro minuti. Subentra lo stato di coma e la giovane viene trasferita alla rianimazione del Martini Nuovo. Muore dopo essere rimasta per dieci giorni attaccata al respiratore.

«Non era cardiopatica - insiste il dottor Guareschi -, non ci spieghiamo come ciò abbia potuto accadere». La famiglia, invece, sostiene che si è fatto ricorso al cesareo «in ritardo», causando nella giovane una sofferenza che il suo cuore, affaticato dalla gravidanza, dal caldo opprimente di quei giorni e, infine, dall'intervento chirurgico, non ha retto. L'inchiesta è stata affidata al procuratore Mario Parodi. Al Sant'Anna si attende, da un momento all'altro, l'arrivo degli avvisi di garanzia.

d. dan.

## A Torino rendez-vous col Faraone

TORINO ● La complessa macchina organizzativa del VI Congresso internazionale di Egittologia, in programma dal 2 all'8 settembre al Politecnico, è ormai pronta. La manifestazione verrà inaugurata lunedì mattina al Teatro Regio alla presenza del presidente del Consiglio Giulio Andreotti. Gli studiosi che parteciperanno al simposio saranno circa 1300, 340 le relazioni che si susseguiranno in dieci sale della Facoltà di Ingegneria. Per una settimana Torino vivrà attraverso numerose manifestazioni collaterali l'avventura del grande convegno.

(Servizio a pag. 3)

La statua di Pinogem, alto sacerdote, nel tempio di Karnak

## Operaio folgorato su un traliccio

PIANEZZA ● Ancora una disgrazia sul lavoro, ancora una vittima per la probabile inosservanza delle norme di sicurezza. Un operaio dell'Enel è rimasto folgorato stamattina a Pianezza mentre stava eseguendo dei lavori di riparazione su un traliccio dell'alta tensione. La vittima si chiamava Angelo Oddoero ed aveva 38 anni. Abitava a Borgaretto in via Gorizia 29.

La disgrazia è accaduta in pieno centro di Pianezza verso le 10. La dinamica è ancora da chiarire. Dai primi accertamenti svolti dai carabinieri della locale stazione e della compagnia di Rivoli sembra che l'uomo sia salito da solo sul traliccio dell'alta tensione che si trova in un campo e che è alto 25 metri. Assieme a lui altri colleghi, che sono però rimasti alla base del pilone. Forse l'uomo ha avuto un malore ed ha toccato inavvertitamente i cavi elettrici o forse si è appoggiato ad un punto del traliccio convinto fosse stata tolta la corrente. Investito dalla scarica ad alta tensione è stato letteralmente spinto, ed è caduto esanime.

Inutile l'invio da Torino dell'elisoccorso; i sanitari han solo potuto constatare il decesso dell'operaio Enel.

RISTORANTE L'A ROTONDA
OGNI SABATO SERA
Cene raffinate accompagnate dalle note di una simpatica orchestrina per passare una serata diversa e piacevole!
10078 VENARIA (TO)
c.so Garibaldi 194
Tel. 011/4551008
4551528 - 4551098

TORINO TRENT'ANNI FA

# Bande musicali da tutto il mondo per Italia '61

In quel periodo molte erano le manifestazioni nel complesso architettonico in riva al Po. Nella foto: una scolaresca in visita alle strutture edificate per celebrare il centenario dell'unità d'Italia

Costa soltanto 200 lire il biglietto per lo spettacolo più atteso dell'estate. A «Italia 61» si inaugura la «Settimana internazionale». E più di cinquantamila persone si accalcano lungo corso Unità d'Italia, tra il Palazzo del Lavoro e la stazione di partenza della monorotaia, per assistere ai concerti delle bande militari più famose del mondo.

Una festa di suoni e colori, un eccezionale spettacolo coreografico e musicale che catalizza l'attenzione dei torinesi durante quest'ultima settimana d'agosto.

Puntuali, a intervalli di tre minuti e mezzo l'uno dall'altro, sfilano all'Esposizione di «Italia 61» i primi dieci complessi musicali - sei stranieri e quattro italiani - ospiti tutti del «Villaggio Italia». Aprono la manifestazione i belgi, tra l'entusiasmo della folla, nella stupenda cornice della collina e dei palazzi delle mostre.

La banda del Belgio si chiama «Musique des Guides» ed è stata fondata dal Leopoldo I nel 1832. Numerosi componenti sono professori di conservatorio e direttori d'orchestra. E' la principale banda musicale belga, suona alle feste della famiglia reale, alla radio e al Palazzo delle Belle Arti. Il suo repertorio va da Bach alle musiche moderne.

Più austeri, quasi severi, seguono i francesi della «Musique de la légion de la garde républicaine». Voluta dal musicista Jean Paulus nel 1848, a Torino si è presentata con un'ottantina di elementi. Dopo l'appuntamento di «Italia 61», sarà ospite in Giappone.

La Repubblica federale tedesca è presente con la «Siegburger Stabsmusikkorps», il complesso più giovane iscritto alla parata di «Italia 61». E' nato soltanto nel 1957 e si distingue per il gran numero di triangoli, campanelli e strumenti a percussione di cui sono dotati i musicisti.

La Gran Bretagna, «Irish guards», partecipa con due gruppi musicali, rispettando così la secolare distinzione tra inglesi e scozzesi. Primi sfilano gli uomini in gonnellino a suon di cornamusa. Poi quelli in colbacco, giacca scarlatta, calzoni azzurri - divisa tipica del reggimento della Guardia Reale - regalano, sulle rive del Po, una tipica immagine di vita londinese. Un omaggio degli inglesi al nostro folclore: «Funiculì, funiculà», arrangiata appositamente per la circostanza dal direttore di banda, maggiore Jeager Mus. Il motivo napoletano, trasposto nel rigido cerimoniale della marcia anglosassone, ha sortito un piacevole effetto, guadagnando alla banda di sua maestà la regina Elisabetta la calorosa simpatia del pubblico torinese.

Applauditissimi e molto ammirati, specialmente dalle ragazze a caccia di autografi e che attendevano con ansia la loro esibizione, i ragazzi della «Seventh army symphony», la banda della Settima armata statunitense di stanza in Germania. I settantadue componenti della banda sono giunti l'altro ieri da Stoccarda, dove ha sede il quartier generale della Settima armata. Sono tutti giovani militari che prestano servizio in Europa. Hanno compiuto il viaggio su speciali automezzi delle forze armate americane, facendo tappa a Vicenza e in altre città del Veneto. Elegantissimi, vestono una sobria divisa blu ornata da bande chiare e oro.

Molta attesa anche per la banda dei Dragoni svedesi che hanno tenuto già due concerti in città nei giorni scorsi (uno dei quali per gli ammalati, all'ospedale San Camillo). Bellissime le divise: blu con colletto giallo e bianco, spalline argento, elmo ornato da un lungo pennacchio bianco. E' il complesso più antico, le cui origini risalgono al 1526. Suonava già alla presenza del re Gustavo Vasa. Propone musiche lente e marziali, scandite dal rullio di un'intera fila di tamburini.

I concerti delle bande straniere hanno offerto le più piacevoli novità. Uno spettacolo riuscito e di successo, un tripudio di suoni e colori per celebrare degnamente, in un'atmosfera giovane e internazionale, il primo centenario dell'unità del nostro Paese. E anche Torino, prima capitale d'Italia.

Ma dopo le apprezzate esibizioni dei gruppi stranieri, il pubblico riserva molto entusiasmo ai beniamini di casa, cioè le quattro bande nazionali di polizia, finanza, aeronautica, carabinieri.

E' una progressione di applausi, fino alle ovazioni quando passano in schieramento variopinto, ripetendo ritmi e motivi noti, i carabinieri. Il pubblico non riesce a contenere l'entusiasmo, scavalca le transenne e invade corso Unità d'Italia per accodarsi alla banda dei carabinieri che chiude la parata. La manifestazione si trasforma così in una grande festa popolare che prosegue fino a sera, al padiglione ristorante dove è offerto un rinfresco.

E i giardini di «Italia 61», il laghetto, la stazione della monorotaia, la zona della fontana luminosa sono occasione di incontro e di ritrovo per una città in festa.

**Paola Campana**

di
**Piero Soria**

SETTANTOTTESIMA PUNTATA

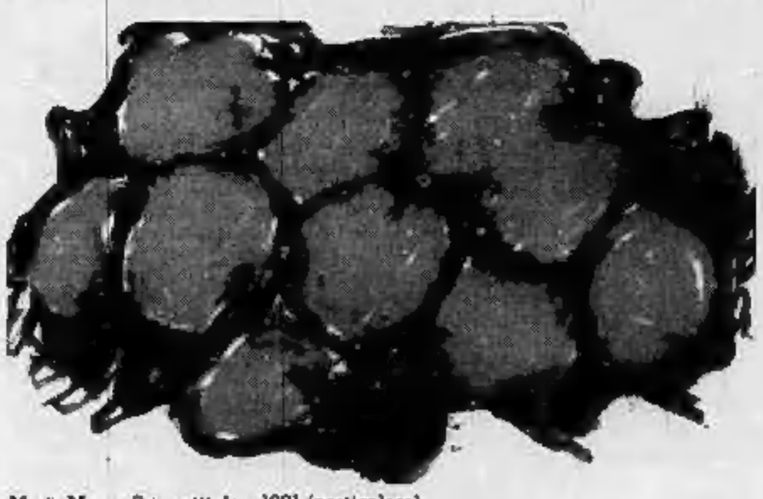
FEUILLETON

# *Ma il suo cuore non resse...*

**PERSONAGGI**

| | |
|---|---|
| Fabio Colleri | *Il Pirata* |
| Sandro Operti | *Il Topo* |
| Serena Dorigo | *L'amante del Pirata* |
| Abdellah al Khali | *Il contabile* |
| David Ottolenghi | *Finanziere* |
| Elia Ottolenghi | *Suo figlio* |
| Giorgio Gastaldo | *Industriale* |
| Lela Gastaldo | *Sua figlia* |
| Angelo Kratter | *Politico e banchiere* |
| Nanni Kratter | *Suo figlio* |
| Carla Di Benedetto | *La vittima* |
| Padre Francis Caretto | *L'esorcista* |
| Santino Macrì | *Boss calabrese* |
| Dora | *La direttrice di Elia* |
| Il giudice | *L'istruttore* |

**RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI.** *In una misteriosissima Torino, il Topo indaga su un delitto per conto del Pirata. E scopre il cadavere di Carla Di Benedetto. Serena, amante del Pirata, gli dice che Carla voleva soldi per la droga. La vicenda si sgomitola in un ininterrotto susseguirsi di colpi di scena, senza fiato, mentre il numero dei morti aumenta...*



Mario Mera, «Senza titolo», 1961 (particolare)

pre.

Allora le tempie incominciarono a martellargli furiose. E le sclere s'inondarono di sangue. Incapaci di resistere alla pressione del cuore che pompava con rabbia in quei capillari esili. Troppo sottili. Che si rompevano ad uno ad uno. Senza più controllo.

Fino a renderlo cieco.

Poi le mani lasciarono cadere a terra quel suo fazzoletto pieno di nodi. E si tesero con disperazione verso le carte che il Pirata gli offriva. In un gesto disperato.

— No, Serena, non è vero!... Quelle carte non vogliono dire niente...

Ma non riuscì ad afferrarle. E vacillò.

Il fiato si bloccò nei polmoni. E l'arteria cerebrale si lacerò. Come una boccia d'acqua nerastra. Spandendo i suoi umori vischiosi tra le membrane e le circonvoluzioni di un cervello ormai morto per sempre.

Cadde all'indietro.

Sul braciere.

Ed alcune faville sprizzarono verso la pira. I falli di legno e le maschere presero fuoco.

Ed il suo corpo disparve nel rogo.

Il Topo raggiunse così la madre e la sorella.

Ed i loro visi ghignanti. Bollati dal marchio con cui il destino aveva voluto segnare un'intera stirpe. Nelle praterie della follia in cui erano sepolte.

Finalmente in pace. Per sempre...

Il Tempio bruciò. Ed a nulla valsero i tentativi di spegnere le fiamme.

Torino vide quel pezzo di collina ardere a lungo. Nei riverberi di un cielo senza stelle. Mentre le sirene dei pompieri e delle ambulanze laceravano la notte. Finché l'alba colse tutti impreparati. Sgomenti. A rimirare gli umidi fumi che si sprigionavano ancora, come fantasmi, tra gli scheletri di quelle rovine annerite.

Poi, a poco a poco, tutto finì.

Ed ognuno poté ritornare a casa. A meditare sull'immanenza della giustizia. Che segnava il destino degli uomini dal cielo. E non dalle vicende della terra.

Serena, Elia, Dora, David ed il Pirata si strinsero insieme. A formare una strana famiglia. In cui i sentimenti andavano ricostruiti dalle fondamenta. Consci di aver gettato via del tempo. All'inseguimento di rancori inutili e vani.

Non parlarono mai più del Topo. Cancellandolo per sempre dalle loro memorie.

Elia e Serena si sposarono.

Dora andò ad abitare con loro.

Il Pirata morì subito dopo.

E David si unì alle attività del *figlio*. Liberando la sua creatività dalle catene opprimenti della gestione. Aiutato in questo da Abdellah. Che tornò a fare il contabile. E che volle Giselle accanto a sé. Ad accudire alla casa. Ed al piccolo che stava per nascere.

La giustizia però non poté fare come loro. Non poté dimenticare.

Erano stati commessi quattro omicidi. E, prima di archiviarli, fu necessario ricostruirli. Ed attendere un sigillo dal giudice istruttore.

Il Topo era stato imprudente.

Aveva plasmato il suo piano al computer. Giorno dopo giorno. Inganno dopo inganno. Tessendo una tela lucida. Raffinata. Basata sulla sua inesauribile conoscenza dell'animo umano. Delle sue debolezze. Delle sue nevrosi. Delle sue ombre profonde.

Aveva giocato con le menti degli uomini. Trasformandoli in tanti burattini. Felici di eseguire i suoi ordini. Mentre tirava i fili di nascosto. Stimolando i desideri. Eccitando le paure. Scuotendo gli spettri che ognuno aveva dentro di sé. In una trama perversa, che seguiva uno schema esatto. Ineluttabile come il destino.

Ma Abdellah aveva risolto quell'anagramma.

SANDRO OPERTI
=
PIERO STRADON

Ed il castello era crollato.

Il magistrato guardò fuori.

Piazzetta XXIV Marzo era deserta. Perché per quel Ferragosto a Torino non era rimasto nemmeno un cane. Ed il Palazzo di Giustizia odorava di polvere e di sudore.

Aprì una bottiglia di acqua minerale che si era portato da casa. Ne bevve un sorsata calda, senza nemmeno cercare un bicchiere. Si arrotolò le maniche della camicia, davanti alla finestra aperta.

E sperò in un filo d'aria. Che non venne.

Poi ritornò alla scrivania.

Ed incominciò a sfogliare svogliatamente i verbali e le trascrizioni del piano trovato nel computer del Topo. Sotto il *file 6*.

Lo schema era perfetto.

Geniale...

*(78 Continua)*

OTTIGA STEFANO
CONTROLLO GRATUITO
CON I MIGLIORI COMPUTERS
ESECUZIONE PERFETTA - CONSEGNA IMMEDIATA



OTTIGA STEFANO
IL PIU' GRANDE CENTRO
DI OTTICA E CONTATTOLOGIA
Nuova sede: Via Genova, 126/128 - Tel. (011) 69.46.777 (5 linee)

Vigili in Zona Blu

**ASCOM**

## Centro aperto a settembre

Centro storico aperto al traffico delle auto per tutto settembre. E' questa la richiesta che l'Ascom ha rivolto al sindaco di Torino. In più c'è la richiesta di un incontro urgente con gli amministratori per riflettere sui problemi della circolazione nel centro.

**COMUNE**

## Prg «nuovo» in Giunta

Prima giunta dopo le ferie. Sindaco e assessori hanno iniziato l'esame delle proposte di modifica del Prg avanzate dall'assessore all'Urbanistica Andrea Galasso che prevedono la costruzione di 8000 nuovi alloggi. L'esame continuerà il 3 settembre.

Andrea Galasso (dc)

**CONVEGNO-MONSTRE** Il sesto congresso dell'«International Association of Egiptology»

Dal 2 all'otto settembre, 1300 partecipanti, inaugurazione al «Regio» e lavori al Politecnico

# Cheope sotto la Mole arrivano gli egizi

Un programma lungo quindici fitte pagine racconta il grande evento che si svolgerà a Torino dal 2 all'8 settembre, il VI Congresso Internazionale di Egittologia promosso dall'International Association of Egiptology. La complessa macchina che coordina la manifestazione è ormai impegnata nel conto alla rovescia.

La registrazione dei 1300 partecipanti inizierà domenica al Politecnico, sede dell'incontro. Lunedì 2 settembre, alle 10, il Teatro Regio ospiterà la cerimonia inaugurale alla presenza del presidente del Consiglio Giulio Andreotti (ad interim ministro per i Beni culturali). Ma presenti dovrebbero essere anche il ministro degli Esteri, De Michelis, della Pubblica Istruzione, Misasi, della Ricerca, Ruberti, del Turismo, Tognoli. E poi, un gran numero di autorità e vip: l'ambasciatore d'Egitto, Hoda El Marassy, il prefetto Lessona, il sindaco, i presidenti della giunta e del Consiglio regionale, della Provincia, i rettori di Università e Politecnico, assessori, presidi, industriali, banchieri. E, naturalmente, gli sponsor di questa grande festa, l'Istituto Bancario San Paolo di Torino (il cui impegno sta consentendo la ristrutturazione del Museo Egizio), l'Editrice La Stampa, l'Italgas (che curerà la pubblicazione degli atti).

Lunedì pomeriggio prenderanno il via i lavori in sessione plenaria nell'aula magna del Politecnico. Da martedì si procederà anche a sessioni contemporanee in altre dieci sale della facoltà di Ingegneria. Sarà un'immersione di dimensioni mai viste in Italia in ogni aspetto dell'antica civiltà egizia. Le relazioni previste sono 340 e toccano religione, archeologia, storia, letteratura, arti, scienza, filologia, informatica, museologia, giurisprudenza, restauro. Sulla settimana di studio riferiranno decine di giornalisti italiani e stranieri, coadiuvati dall'ufficio stampa del congresso, formato da dieci persone.

I relatori provengono da ogni parte del mondo. Consistente, per la prima volta dal 1976, anno del primo Congresso internazionale, la presenza di studiosi dei Paesi dell'Est, accanto a quelli di Gran Bretagna, Francia, Germania, Egitto, Italia, Stati Uniti, nazioni tradizionalmente impegnate nella ricerca archeologica. Ma a Torino stanno per arrivare anche numerosi docenti ed esperti di Giappone, Cina, Mongolia, Australia.

Per la nostra città, il congresso sarà anche occasione per mettere in vetrina «tesori nascosti». Per i protagonisti della full immersion egittologica sono previsti infatti alcuni momenti di «ricognizione» culturale e turistica, tra i quali, giovedì 5, una visita ai palazzi dei Savoia. La stessa sera, secondo appuntamento mondano: sul modello della soirée inaugurale dell'ultima edizione del Salone del Libro, i Giardini Reali ospiteranno una cena di gala dedicata ai congressisti, alla quale prenderanno parte anche esponenti del mondo politico, economico e culturale piemontese. Sabato sera, poi, il Comitato organizzatore della manifestazione - i professori Silvio Curto, Sergio Donadoni, la sovrintendente al Museo Egizio, Anna Maria Donadoni Roveri, e Bruno Alberton della Fondazione San Paolo, segretario - offrirà ai congressisti un party al Museo Egizio. Domenica 8, cerimonia conclusiva al Teatro Regio.

**Maria Teresa Martinengo**

Profumi, suggestioni e storia dell'antico Egitto. Il ciclopico ingresso del tempio di Ramses II, ad Abu Simbel (nella foto a sinistra). Un particolare della Sfinge (in alto) e (nell'immagine sotto) il museo egizio de Il Cairo che è un vero e proprio tesoro di antichità e di archeologia

Trecentoquaranta esperti spiegano la religione di Ramses e le scoperte dei suoi medici. Qual era la musica che si suonava sulle rive del Nilo? Le ricerche archeologiche e i «tesori» ritrovati nella sabbia del deserto

# Cacciare i demoni dalla piramide E curare la calcolosi del Faraone

## Relazioni su agricoltura, musica, linguaggio

Di che cosa tratteranno le centinaia di relazioni che gli studiosi di Egittologia presenteranno al Politecnico da lunedì pomeriggio? Se possibile, di tutto. Aggiornando le conoscenze realizzate negli ultimi tre anni, dall'ultimo Congresso Internazionale di Egittologia svoltosi al Cairo. Qualche esempio, a caso, per rendere l'idea della vastità dei temi in discussione, spaziando dall'arte alla vita sociale, dalla religione alla ricerca scientifica sui reperti, alla lingua dell'antico Egitto, nella cui comprensione sono stati compiuti enormi progressi: «Sviluppi sulla scoperta dell'antica scala musicale egizia», «Aspetti archeologici e sociologici nella decorazione delle tombe private nell'antico Egitto», «Perché è esistita la letteratura egizia?», «Progetto di vocabolario egizio», «Attività agricola tra i lavoratori di Deir el-Medina», «Il significato del bere vino nell'amore e nella vita quotidiana nell'Antico Egitto», «Cacciare i demoni: l'esorcismo copto», «Laboriosi "riti di passaggio": crisi della nascita nell'Egitto antico», «Nuovi dati sulla mummificazione in Egitto», «La calcolosi biliare in Egitto al tempo dei Faraoni», «Estrazione, amplificazione e ibridazione di dna da mummie», «Studio preliminare sulle forme di pane del tempio funerario di Tutmosi IV». Ma in programma ci sono anche relazioni sulle più recenti scoperte, come la città degli operai delle piramidi, le statue portate alla luce nei pressi del tempio di Luxor. Ed altro ancora.

I lavori del simposio potranno essere seguiti anche da studenti e appassionati con un'iscrizione possibile direttamente presso la segreteria in funzione al Politecnico: 50 mila lire per gli uditori, 30 mila per gli studenti iscritti all'Ice (l'Associazione che raccoglie gli studiosi italiani di Egittologia, papirologia e coptologia) o all'Aie (Associazione internazionale degli egittologi).

Per tutti, invece, la città offrirà molte occasioni per un viaggio ideale nella vita al tempo dei faraoni. Un viaggio che proseguirà anche dopo la chiusura dei lavori... Nei giorni della manifestazione, infatti, il Museo Egizio aprirà la nuova sala realizzata, grazie al contributo della Fondazione San Paolo, nella vecchia ala Schiaparelli. Qui è stata allestita la mostra temporanea «Per una sezione topografica: Gebelein, Asiut e Qan el Kebir». Spiega la sovrintendente Anna Maria Donadoni Roveri: «L'esposizione presenta il progetto della futura sezione topografica prevista nel nuovo museo, in studio per gli anni Duemila. Alla chiusura dei lavori del Congresso la mostra sarà aperta al pubblico insieme alla sala del tempio di Ellesija e allo statuario, interamente ripulito».

Sabato 31, il ministero delle Poste emetterà un francobollo celebrativo del Museo Egizio, del valore facciale di 750 lire. Uno speciale annullo potrà essere richiesto allo sportello postale del Politecnico. Sempre presso la facoltà di Ingegneria, dal 31 agosto all'8 settembre, sarà visitabile una mostra filatelica con collezioni di Egittologia e Archeologia.

Al Salone dell'Istituto Bancario San Paolo, in via Santa Teresa 9, dal 3 al 6 settembre, gli appassionati potranno seguire, alle 18, conferenze in italiano. Nell'ordine: «La regina Nefertari: la sua vita secondo i suoi monumenti a Torino», prof. Robert Bianchi; «Europa ed Egitto: le tappe di un mito», prof. Antonio Loprieno; «Il revival dell'Egitto antico nel Piemonte e l'influenza del Museo Egizio di Torino», prof. Bertrand Jaeger; «Tra vivi e morti nell'Egitto antico e moderno», prof. Faisa Hafkal.

Da sabato 31 a domenica 8, il Museo del Cinema presenterà «Lo schermo dei Faraoni, da Hollywood ai film archeologici». La rassegna spazia dai kolossal «Cleopatra» di Joseph Mankiewitz e De Mille, al muto «Gli occhi della mummia Ma» di Lubitsch con Pola Negri ed Emil Jannings. Accanto ad una retrospettiva del regista egiziano Shadi Abdel Salam, la cui opera comprende sia il documentario che la fiction, e a «Egitto italiano: miseria e nobiltà», sono in programma altri classici: da «Sinuhe l'egiziano» di Michael Curtiz all'immancabile «Assassinio sul Nilo».

**m. l. m.**

# FLASH

**TORINO**

## Deviata la linea 31

A partire da lunedì prossimo 2 settembre, previo accordo con il Comune di Druento, la linea 31 sarà deviata in entrambe le direzioni da strada Druento per il percorso alternativo strada Druento-corso Grosseto-strada Altessano (capolinea). Ritorno per via Sansovino-corso Grosseto-strada Altessano. Sarà pertanto abbandonato il tratto di percorso in andata da strada Druento per strada Altessano-corso Cincinnato e il tratto di ritorno per corso Toscana-via Sansovino-strada Altessano.

In rapporto alla tariffa relativa, la TT-Atm preannuncia che questa subirà minime variazioni, in quanto «la linea 31 dovrà essere considerata quale navetta della linea 9 e non più della linea 3». Pertanto gli abbonamenti e le tessere mensili avranno validità sulla linea 32 e automaticamente anche sulla linea 9, mentre la navetta 31 non subirà modifiche tariffarie. In base ai nuovi parametri nella tratta Torino-Druento la corsa semplice costerà 1.600 lire con validità oraria per la rete urbana; l'abbonamento mensile 30 mila lire e la tessera mensile (valida anche su tre linee urbane e la linea 9) 45 mila lire. La corsa semplice e senza validità oraria per la tratta di strada Druento-via Traves-Druento costerà invece mille lire, contro un abbonamento mensile di 23 mila ed una tessera mensile di 45 mila lire.

**SCIOLZE**

## Progetti per asilo

Il Comune sta analizzando una serie di progetti relativi alla scuola materna, con l'intenzione di ovviare alle polemiche in proposito scoppiate durante lo scorso anno scolastico. Sul piede di guerra le famiglie dei piccoli iscritti, schierate contro il Consiglio d'Amministrazione della scuola nonché concordi nel contestare, con la latitanza dell'Amministrazione, l'inefficienza «di una sede pericolante, senza riscaldamento per parecchi giorni durante l'inverno, non dotata di attrezzature idonee».

**TORINO**

## Meno bar in ferie

Non più bar e caffè off-limits durante le ferie estive. Lo garantisce la nuova legge relativa ai pubblici esercizi, vietando, durante i periodi di ferie, la chiusura indiscriminata d troppi locali. Toccherà infatti al sindaco di ogni Comune, d'accordo con le organizzazioni di categoria, realizzare un calendario di turni per garantire la continuità del servizio a chi resta in città.

La nuova legge, già accolta con soddisfazione dagli operatori del settore, supera inoltre il vecchio anacronismo per cui, in teoria, le donne non potevano mescere superalcolici. Stabilendo inoltre severe restrizioni all'interno degli stadi, nonché fissando una serie minuziosa di misure contro il riciclaggio che in passato ha dirottato fiume di denaro sporco nell'acquisto o nella gestione di ristoranti, trattorie, bar o gelaterie.

A garantirlo provvederà l'istituzione di appositi albi professionali. Infine: a Torino - come in tutte le città superiori ai diecimila abitanti - una specifica commissione presieduta dal sindaco darà pareri obbligatori in relazione alle condizioni generali per il rilascio delle autorizzazioni e alla relative domande.

## RISTORANTE di Anna Bona

# Da Bells & Flowers Menù anticolesterolo

**BELLS & FLOWERS** - *via Belfiore 36 - tel. 657.850.* In estate aperto anche la domenica.

L'intraprendente chef Franco Berruti presenta accanto al solito menù classico tradizionale un menù particolare a «colesterolo zero». Un menù che ci consentirà di gustare piatti molto freschi, gustosi e profumati che ci aiuteranno a smaltire le tossine e le scorie accumulate nel nostro organismo. Ecco un esempio: insalata di finocchi ed arance, caponata di melanzane, torta di porri, ravioli con ripieno di pesce al sugo di capperi, filetto di pesce persico in guazzetto, mousse di melone con fragole e kiwi. Prezzo della cena, vini esclusi: 38 mila.

## BEINASCO

### Arrestati dai CC due ladri d'auto

Duplice arresto stanotte a Beinasco poco dopo le ventiquattro. Le manette sono scattate ai polsi di due uomini che cercavano di rubare materiale su una vettura in sosta. Sorpresi in flagranza sono stati arrestati dai carabinieri della locale stazione.

Gli arrestati sono Claudio Pippione, 29 anni, corso IV Novembre 21, celibe, operaio, incensurato e Giancarlo Bonetto, 30 anni, residente a Venzuolo in via Keller 22, celibe, magazziniere, tossicodipendente, pregiudicato.

## VIA ARONA

### Rapina una donna E' subito preso

Un rapinatore è stato catturato ieri sera verso le 20, nei pressi di via Arona 35 dagli agenti di una volante della polizia. E' Augusto Mancini, 39 anni, residente a Desio ma domiciliato di fatto nella stessa via dove ha deciso di agire, al numero civico 16.

Minacciandola con un'arma l'uomo aveva appena rapinato una donna, ma è stato subito dagli agenti della volante 6 che l'hanno inseguito e arrestato, recuperando refurtiva e sequestrando l'arma.

## PORTA NUOVA

### I carabinieri sono riusciti a bloccare un giovane che rapinava le coppiette

Notte di lavoro per le forze dell'ordine impegnate a combattere la microcriminalità. Un rapinatore di coppie è stato arrestato da una pattuglia dei carabinieri nei pressi di Porta Nuova mentre un suo compare è riuscito invece a far perdere le tracce. L'uomo fermato è un muratore, residente in via Gioberti 12; si chiama Benito Zagarella, ha 30 anni ed è sposato. Poco prima, con il complice che si sta cercando di identificare, aveva tentato di rapinare una coppia residente a Livorno Ferraris, rinunciandovi però perché costoro si erano messi a gridare invocando aiuto.

Altri due arresti sono invece stati compiuti dalla polizia. Nella sua casa, in via Galluppi 12, le manette sono scattate ai polsi di Giovanni Fogliasso, 40 anni, trovato in possesso di oltre 9 grammi di eroina.

Infine, verso le 2,15, in via Filadelfia 232/18, l'equipaggio della volante 5 ha arrestato Stefano Pepe, 25 anni, via Castelgomberto 67, responsabile del tentato furto aggravato su un'auto Ford Sierra.

# Una giovane morde un cc

Per evitare l'arresto si è difesa anche con i denti. Una giovane tossicodipendente fermata dai carabinieri per un controllo, ha cercato di inghiottire un piccolo involucro, contenente alcuni grammi di droga, e non ha esitato a mordere con forza la mano del maresciallo che tentava di bloccarla.

La protagonista del movimentato arresto, avvenuto la scorsa notte nei giardini al centro di piazza Borgodora, si chiama Teresa Greco ha venticinque anni e abita in via Monginevro 60 a Torino.

Una zona, quella di piazza Borgo Dora, abitualmente frequentata da molti spacciatori e tossicodipendenti e, per questo motivo, tenuta sotto costante sorveglianza da parte dei carabinieri della compagnia Oltredora. Ieri, durante il consueto lavoro di pattugliamento, i militari hanno notato un gruppetto di nordafricani nei giardini della piazza e hanno deciso di effettuare un controllo.

In mezzo al gruppetto di extracomunitari c'era anche la giovane donna italiana che non appena si è accorta dell'avvicinarsi dei carabinieri, ha estratto velocemente un involucro da una tasca e se lo è infilato in bocca per inghiottirlo.

Intuite le intenzioni di Teresa Greco il sottufficiale al comando della pattuglia ha cercato di far sputare il pacchettino alla ragazza. Un tentativo inutile. La donna infatti per tutta risposta lo ha addentato fino a fargli sanguinare la mano destra. Solo l'intervento degli altri carabinieri ha costretto la giovane a «consegnare» l'involucro di carta stagnola che conteneva tre grammi di hashish.

Una quantità così esigua le sarebbe costata solo la segnalazione alla Prefettura per l'eventuale sanzione amministrativa. Ora, invece, Teresa Greco dovrà rispondere delle ben più gravi accuse di resistenza e violenza a pubblico ufficiale.

**g. d. l.**

# Attico con vista sugli zingari

## Via Belgioioso: guerra fra chi abita i palazzi e le roulotte

I palazzi eleganti di via Belgioioso e le roulottes dei nomadi

Una «guerra» annunciata, quella tra i cittadini che abitano in corso Vercelli, vicino al ponte della Stura e i nomadi piemontesi Sinti, che sulle sponde del fiume vivono da anni. I primi contrasti risalgono a 30 anni fa, quando i nomadi arrivarono qui dalla zona dove oggi sorge la discarica Amiat di via Germagnano, nelle vicinanze di via Lega. Da allora sono trascorsi decenni di difficile convivenza. Ma da un anno la convivenza pur faticosa sta diventando impossibile. Da quando, alla fine del 1990, 55 famiglie si sono trasferite in alcune palazzine in via Belgioioso, a pochi metri dalle roulottes e dalle baracche dei Sinti. Alloggi del valore di centinaia di milioni, con vista sull'accampamento.

*«Quando compravamo ci garantirono che la zona occupata dai nomadi doveva diventare parco fluviale, cosa che avrebbe impreziosito il quartiere e che ci convinse ad acquistare. Dissero che l'accampamento sarebbe stato trasferito»*. Sono bastati pochi mesi per capire che i rapporti con i Sinti non sarebbero stati di buon vicinato: *«I ragazzini scorazzano con i motorini e i più piccoli ci giocano sotto casa. Tutti usano come toilette i cespugli sotto le finestre»*.

Ma Lina Di Salvo, responsabile dell'Opera nomadi della zona, li difende: *«In realtà i Sinti sono artigiani e giostrai di antiche origini piemontesi, pacifici e puliti. Ma da quando si sono insediati in via Lega nessuno ha mai attrezzato il loro campo con illuminazione e soprattutto servizi igienici»*. Integrazione difficile.

*«I Sinti* - aggiunge Angelo Castrovilli della IV circoscrizione - *da tempo richiedono che vengano costruiti i servizi igienici e il Comune ultimamente si era deciso a stanziare i fondi necessari per realizzare due blocchi con 16 bagni»*.

Venuti al corrente di questa decisione gli abitanti si erano allarmati. La costruzione dei servizi sembrava indicare che la sistemazione in via Lega dei nomadi sarebbe stata definitiva. *«Per questo* - continua Castrovilli - *abbiamo cercato una soluzione che accontentasse anche gli inquilini di via Belgioioso decidendo di allontanare l'ingresso dell'accampamento di una cinquantina di metri dalla strada. In modo che le baracche non fossero proprio sotto il loro naso»*. Rimedio provvisorio ma accettato. I lavori, che dovevano iniziare a giugno, non sono ancora partiti. *«I soldi per i servizi ci sono, ma l'arretramento del campo verso la Stura comporta una ulteriore spesa di 40 milioni, che non abbiamo ancora»* spiega il capo del Gabinetto del Sindaco. Ci sono state scaramucce tra i vicini «costti»: pietre lanciate contro le finestre, insulti e «ricordi» maleodoranti lasciati nei ben curati giardinetti condominiali. Osservano in Circoscrizione: *«Se entro settembre, quando tutti saranno tornati dalle vacanze, la situazione non si sarà sbloccata, diventerà difficile evitare che questi, o più gravi episodi accadano»*. Aggiungono: *«Nel frattempo la zona di via Lega è anche sparita dal nuovo piano regolatore della città...»*.

**Gianni De Luca**

---

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

**Alberta Rosazza Parini**

Con profonda tristezza ed immenso rimpianto lo annunciano la figlia **Paoletta** con il marito **Pippo Candelli** e gli adorati nipoti **Claudia** e **Fabio**, la sorella **Teresita Pretti** con **Pupa**, i cognati **Margherita, Edi** e **Silvia** con **Paolo** e **Guido** e famiglie, i nipoti **Guido** ed **Angiola Bertola**. Un grazie particolare all'ematologa Ida ed alla cara Domenica. La cara salma sarà benedetta all'Ospedale delle Molinette, via Santena, mercoledì 28 corrente alle ore 8,45, seguirà il funerale a Rosazza alle ore 11.

— **Torino**, 26 agosto 1991.

**Marigia Bettinelli** con profondo dolore partecipa al grave lutto.

**Tutto il personale** della **Licia S.p.A.** partecipa al dolore della signora Paola Candelli e famiglia.

**Renata** e **Furio Pontillo** partecipano al dolore.

**Alfredo** e **Laura Varese** partecipano commossi.

**Loredana** e **Flora Tondat** si uniscono al dolore della famiglia.

**Camilla Vignolo Lutati** e i figli **Ornella** con **Paolo, Fulvia** con **Paolo, Carlo** con **Federica** ricordano la cara **ALBERTA.**

**Vittorio** ed **Elettra Bosco, Vanni** e **Franca Ranghetti, Renato** e **Sandra De Feo** partecipano con affetto e commozione al grande dolore di Paoletta.

**Lalli** ed **Enrico**, con **Asaro** e **Lydia** si stringono fraternamente a Paoletta nel ricordo della cara **ALBERTA**, l'amica di sempre della loro mamma.

**Jane Astore** e figli profondamente addolorati per l'improvvisa scomparsa di

**Alberta Rosazza**

indimenticabile amica di sempre; si stringono affettuosamente a Paola e famiglia.

— **Torino**, 28 agosto 1991.

Gli amici:
**Aldo** e **Marisilna Allara**
**Luigi** e **Giovanna Bosco**
**Carlo** e **Giuliana Bressa**
**Sergio** e **Piera Caccamo**
**Franca Caligaris**
**Rity** e **Attilio Combe**
**Pippo** e **Simonetta Cugnasco**
**Giuseppe** e **Fioretta De Chiara**
**Enrico Fassio**
**Gabriella Forchino**
**Carlo** e **Mimì Gamilini**
**Graziano** e **Lella Lucchetti**
**Marisa Manzoni**
**Giorgio** e **Lilli Martellini**
**Mario** e **Elena Perino**
**Carlo** e **Magi Perrone**
**Dido** e **Rosanna Petrelli**
**Gino** e **Mariolina Riccardi**
**Ovesto** e **Nanù Riccio**
**Armando** e **Sandra Rosatelli**
**Franco** e **Laura Sartorio**
**Gianni, Maria Grazia** e **Giulia Torretta**

partecipano al grande dolore di Paola e Pippo.

— **Torino**, 28 agosto 1991.

**Piero Paolo Giorgio Zinetta** e **Renata** sono affettuosamente vicini a Paoletta.

**Luigi Saulino, Vito Gemma**, collaboratori e dipendenti prendono viva parte al dolore dei familiari per la scomparsa della signora

**Alberta Parini ved. Rosazza**

— **Torino**, 27 agosto 1991.

**Condomini** e **Custode** di **corso Duca Abruzzi 48** prendono vivamente parte al lutto della famiglia.

**Nuccio** e **Giulia Sirio** commossi prendono parte al lutto.

**Luciano Acuti** si unisce al dolore dei famigliari con sincero affetto e infinito rimpianto.

---

Lo **Studio Zucchetti** si unisce al dolore dei famigliari per la scomparsa della signora

**Alberta Parini**

— **Torino**, 27 agosto 1991.

**Giorgio** ed **Emily** sono affettuosamente vicini a Paoletta per la perdita della **MAMMA.**

Purtroppo non è più con noi

**geom. Carlo Palma (Pot)**

Ne danno il triste annuncio la moglie **Anna** con i figli **Rosangela** e **Lallo, Pit** e **Mavi, Toni** e **Baba, Remo** e **Eva, Danilo** e **Cristina, Elio** e **Renzo, Nando Lina** e **Silvia, Vittorio**, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi 28 alle ore 14,30 dall'ospedale San Luigi di Orbassano per il cimitero di Torre Canavese.

— **Orbassano**, 26 agosto 1991.

I **Soci tutti** del **Seven Club** danno l'ultimo saluto al loro **PRESIDENTE.**

**Claudia** con **Verena, Beppe** con **Mariuccia** e **Cristiana** partecipano al dolore.

**Carlo Ramella** e famiglia partecipano al dolore.

I dottori **Martinotti** e **Boriano** con **Personali di studio** si uniscono al dolore della famiglia Palma.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

**Romolo Sillano**

anni 81

Addolorati lo annunciano la moglie **Palmina Lazzarone**, il figlio **Giorgio** con la moglie **Lilli** e il nipotino **Dario**, la sorella **Domenica**, i consuoceri, nipoti e parenti tutti. Funerali giovedì 29 ore 15 nella chiesa parrocchiale di Refrancore (At). La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 27 agosto 1991.

**Tiziana** e **Giuseppe Ponchiosa** sono vicini all'amico Giorgio.

— **Torino**, 27 agosto 1991.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

**Angela Malerba in Di Dedda (Gilda)**

anni 89

Addolorati ne danno l'annuncio il marito **Antonio (Tonino)**, i figli **Enzo, Maria**, la sorella **Laura, Ida**, la nipotina **Antonella, Alessandra, Eleonora**, il genero **Franco**, la nuora **Anna**, cognata, cognati, parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì alle ore 8 dall'ospedale Martini Nuovo e alle ore 8,15 nella parrocchia S. Anna. S. Rosario giovedì ore 19 in parrocchia. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 26 agosto 1991.

La famiglia **Manessero** partecipa commossa al dolore di Torino, Maria, Enzo per la perdita di **GILDA.**

E' mancato

**Giovanni Bianchet**

L'annunciano il figlio **Piercarlo** con la moglie **Marierosa**, i nipoti **Gianmario, Stefano, Matteo, Ilaria** con **Severino**, parenti tutti. Funerali mercoledì 28 corr. ore 16,30 dall'abitazione.

— **Cesana Torinese**, 27 agosto 1991.

**Ivonne, Sandro** e **Valentina** piangono il caro **ZIO.**

**Hervé, Hubert, Gilles, Christiane** ricordano lo **ZIO.**

**Nella, Luciana** e **Daniela** con **Paolo, Fabio** e **Brunello** rimpiangono lo **ZIO.**

Sono vicini a Piercarlo, Marierosa e famiglia per la scomparsa di Giovanni, gli amici:
**Enrica, Cristiano Fossato**
**Clara, Paolo Barraldi**
**Ivana, Maurizio Pola**
**Daniela, Gianni Galletti**
**Antonella, Nivo Chiesa**
**Flavio Pola**
**Giulio Franzinetti**

---

**Enzo, Martina** e **Alessandro Greco** si stringono affettuosamente al caro amico Beppe partecipando al suo dolore per la perdita della cara sorella

DOTTORESSA

**Giorgetta Piccoli**

— **Torino**, 26 agosto 1991.

I **Medici** del **Servizio di Nefrologia e Dialisi** dell'**Ospedale di Alba** partecipano sentitamente al dolore del prof. Giuseppe Piccoli per la perdita della sorella

**Giorgina Piccoli**

— **Alba**, 27 agosto 1991.

**Teresa Cannarozzo** e famiglia partecipano affettuosamente al dolore della famiglie prof. Piccoli per la scomparsa della carissima dott.ssa **GIORGETTA**

— **Sapri**, 28 agosto 1991.

**Mario Quirico** e **Maria Pelitti** partecipano al dolore del geom. Giuseppe Palumbo per la perdita del padre.

**Alberto Palumbo**

— **Torino**, 27 agosto 1991.

Il **Personale del Presidio Aeronautico di Torino** partecipa al grande dolore della famiglia per l'immatura scomparsa, dovuta ad un atto gesto di altruismo, dell'aviere

**Giuliano Cratone**

— **Torino**, 27 agosto 1991.

**Margherita Valentini** con **Alessandro, Consuelo, Luisa** e rispettive famiglie e **Consuelo Damasso** sono affettuosamente vicini a Piercarlo, Enrico e Cornelia nel dolore per la perdita del caro zio

**Ing. Lorenzo Della Torre**

— **Torino**, 27 agosto 1991.

E' mancato

**Antonio Deandrea**

anni 71

L'annunciano la moglie **Esterina**, i figli **Carlo** e **Vilma** con **Dario** ed **Edoardo**, cognato, cognata, nipoti, parenti tutti. Funerali giovedì ore 8,45 dall'ospedale Molinette e alle ore 10 in San Benigno Canavese.

— **Torino**, 27 agosto 1991.

La famiglia **Petrini** partecipa vivamente al grande dolore.

Si è spento nella pace del Signore

**Lorenzo Maggiora**

Ne danno annuncio con malinconica tristezza il figlio **Enzo**, la nuora **Maria Rosa**, i nipoti **Luciana** e **Lorenzo**, cognata, nipoti e parenti tutti. Funerali a Campo giovedì 29 ore 9,30 dall'abitazione, indi proseguimento per Ghemme ove sarà tumulata. Si prega di non inviare fiori.

— **Campo Canavese**, 26 agosto 1991.

**Direzione** e **Personale** della **Banca Crt Casse Risparmio Torino** e **Concessionari riscossione tributi** partecipano al dolore del rag. Enzo Maggiora per il decesso del padre

**Lorenzo Maggiora**

— **Torino**, 27 agosto 1991.

Prendono parte al dolore di Enzo Maggiora i **Colleghi** del **Servizio Ispettorato.**

— **Torino**, 27 agosto 1991.

Il **Gruppo Anziani Azienda Energetica Municipale** ricorda il socio e riposo

**Lorenzo Maggiora**

— **Torino**, 28 agosto 1991.

Serenamente è mancata

**Carmen Stella ved. Randone**

Lo annuncia la figlia, il genero, la nuora, i nipoti e parenti tutti. Funerali 29 agosto ore 11,30 cappella interna ospedale Martini-Tofane.

— **Torino**, 27 agosto 1991.

La famiglia **Branca** sentitamente partecipa.

I nipoti **Borghesio** partecipano al dolore.

---

E' serenamente mancato il

**dottor Pier Luigi Boltri**

Addolorata lo annuncia la moglie **Margherita.** I funerali avranno luogo mercoledì 28 agosto 1991 alle ore 14 della chiesa parrocchiale di Cazzano Monferrato (Al).

— **San Remo**, 26 agosto 1991.

Il cugino **Eugenio Boltri**, unitamente alla moglie **Adriana** ed ai figli **Piermaurizio** e **Massimo**, piange e ricorda con affetto paterno il caro **GIGI** che, al suo fianco per molti anni, è stato guida e maestro nella professione.

**Luigina Boltri** e famiglie si uniscono al dolore di Margherita per la scomparsa del cugino **GIGI.**

**Pier Andrea** con mamma e papà sono vicini a Margherita per la perdita del caro **GIGI.**

**Claudio Vighetto** è vicino a Margherita in questo momento di grande dolore.

Lo **Studio Commercialisti Boltri, Vighetto, Battaglia, Servi** prende viva parte al dolore della signora Margherita nel ricordo del

**dottor Pier Luigi Boltri**

— **Torino**, 26 agosto 1991.

Il dottor **Pier Luigi Battaglia** partecipa al dolore della signora Margherita.

La famiglia **Servi** partecipa al dolore della signora Margherita.

**Carlo Boggio** si unisce al dolore per la perdita del

**dottor Pier Luigi Boltri**

— **Torino**, 27 agosto 1991.

Le **Impiegate** e **Collaboratori** dello **Studio Boltri, Vighetto, Battaglia, Servi** partecipano al dolore della signora Margherita per la perdita del

**dottor Pier Luigi Boltri**

— **Torino**, 27 agosto 1991.

**Sebastiano Battaneli** partecipa al dolore per la scomparsa dell'amico

**dr. Pier Luigi Boltri**

— **Torino**, 27 agosto 1991.

**Giorgio Mantovani** e **Paolo Vargia** con le rispettive famiglie partecipano commossi alla scomparsa del

**dott. Pier Luigi Boltri**

— **Torino**, 27 agosto 1991.

**Bettino Lioro** e figli si associano al dolore della famiglia.

La **Ditta Gimer Tecno** partecipa profondamente commossa al dolore della consorte e della famiglia per la scomparsa del carissimo

**dottor Pier Luigi Boltri**

— **Occimiano**, 27 agosto 1991.

La **Ditta Peiasa** prende parte al lutto della famiglia.

Il giorno 20 agosto è mancato

**Pietro Caruso**

Profondamente addolorati lo annunciano, a funerali avvenuti, la moglie **Maria Ponde**, la figlia **Anna** e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Cesare Simon Franco.

— **Torino**, 27 agosto 1991.

E' mancata

**Teresa Zummo nata Rivoltella**

anni 67

Lo annunciano il marito **Carlo**, i figli **Piero, Nico**, nuora, nipoti e parenti tutti. Funerali all'Ospedale Mauriziano giovedì alle ore 10.

— **Torino**, 26 agosto 1991.

E' mancato

**Domenico Nardi**

Lo annunciano la moglie **Michelina**, i figli **Nino, Angela, Rosetta** e **Anna** con rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali in Collegno oggi ore 10 parrocchia San Massimo.

— **Collegno**, 26 agosto 1991.

---

E' mancata all'affetto dei suoi cari

**Alda Gremmo in Torelli**

anni 68

Addolorati l'annunciano il marito **Catalido** i figli **Franco** con la moglie **Paola Bertone, Mario** con il marito **Carlo Tomasi Conf**, le nipotine e parenti tutti. Funerali mercoledì 28 agosto ore 11,30 da via Mombarcaro 110.

— **Torino**, 27 agosto 1991.

Addolorati partecipano al gravissimo lutto: **Antonio** e **Tilde Bertone**
**Daniela Piero** e **Roberta Genta**

Cristianamente si è spenta a Milano, il 15 agosto

**Lebda Maria Floravanti vedova Anselmo**

Ne danno il triste annuncio, a funerale avvenuto, i figli **Elena, Paolo** e **Giorgio**, i nipoti **Alberto** e **Marco Dalna** con **Alberto, Chiara** e **Valentina Anselmo**, il genero **Giorgio Delne** e la nuora **Giuditta** e **Marieterese Gamolmo.**

— **Asti**, 28 agosto 1991.

Cristianamente è mancata

**Luigia Minchiardi ved. Mosagna**

Addolorati lo annunciano il cugino **Felice Zucco** e famiglia. Funerali giovedì 29 corr. ore 10 parrocchia Gesù Nazareno. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 28 agosto 1991.

Dopo breve malattia è mancata all'affetto dei suoi cari

**Paola Brun ved. Masoero**

A esequie avvenute lo annunciano con immenso dolore la figlia **Adriana** con il marito **Guido Morandi** e l'adorata **Federica.**

— **Piacenza**, 26 agosto 1991.

Serenamente è mancata

**Maria Luisa Campari ved. Maletto**

Ne danno l'annuncio parenti e amici. Il funerale si terrà a Villa Iris in Pianezza mercoledì 28 ore 15. La cara salma sarà tumulata nel cimitero di Villafranca Piemonte.

— **Torino**, 27 agosto 1991.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

**Antonio Pinato**

Ne danno il triste annuncio: la moglie **Zefirina**, la figlia **Franca** con **Valentino** e **Silvia**, parenti tutti. Funerali giovedì 29 ore 11,45 parrocchia Gesù Operaio.

— **Torino**, 24 agosto 1991.

E' mancato

**Silvio Seira**

di anni 61

Lo annunciano il figlio **Alfredo** con **Marcella**, la mamma **Italia Barberis Negra**, la sorella **Sandra** e famiglia, il fratello **Riccardo**, parenti tutti. I funerali avranno luogo a Ponzone mercoledì 28 corr. alle ore 16.

— **Ponzone Biellese**, 26 agosto 1991.

E' mancato al suoi cari

**Attilio Fogale**

anni 64

Ne danno il doloroso annuncio i figli **Paolo** e **Maria Pia**, genero e nuora, nipoti e parenti tutti. Funerali il 29 agosto ore 11,45 parrocchia S. Monica. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 26 agosto 1991.

**Luciana Peppino Paolo** con le famiglie piangono perdita carissimo papà

**Felice Revello**

Funerali mercoledì 28 alle 17 parrocchia San Giuseppe Naive.

— **Naive**, 27 agosto 1991.

Improvvisamente è mancato

**Michele Mario Gentile**

Addolorati lo annunciano fratelli e sorelle. I funerali avranno luogo giovedì alle ore 8,15 nella parrocchia S. Leonardo Murialdo. La cara salma sarà tumulata a Rivoli.

— **Torino**, 25 agosto 1991.

---

E' mancato

**Marco Martin**

di anni 28

Lo annunciano il papà, la nonna e parenti tutti. I funerali si svolgeranno in San Gioto mercoledì 28 corrente ore 15,30.

— **San Gioto**, 26 agosto 1991.

E' mancato il

**dr. Federico Ivaldi**

La famiglia ne dà annuncio a funerali avvenuti.

— **Biella**, 27 agosto 1991.

Cristianamente è deceduto

**Lorenzo Pasquero**

**ragazzo del '99**

**cavaliere di Vittorio Veneto**

Ne danno l'annuncio il figlio **Maggiorino** con la moglie **Aida**, nipoti, pronipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi in Alpignano alle ore 16,30 nella parrocchia di San Martino.

— **Alpignano**, 26 agosto 1991.

## RINGRAZIAMENTI

La famiglia **Vintani-Giesez** ringrazia riconoscente comitato Croce Rossa Chivasso, scuola media Demetrio Cosola, Unitre, Lions Club, amici e conoscenti che hanno partecipato al dolore per la perdita della

**prof. Ebe Giesez Vintani**

— **Chivasso**, 28 agosto 1991.

## ANNIVERSARI

1987 1991

**Gianpiero Picco**

Il tuo ricordo è vivissimo in noi. Messe: Monso S. Maria 28 agosto ore 18,30. Torino, S. Barbara 2 settembre ore 18.

1898 29 agosto 1961

**dott. Anna Maria Ialacci**

**medico chirurgo pediatra igienista**

La ricorda, nel secondo doloroso anniversario, la mamma con l'affetto vivido di sempre e con immensa tristezza per il vuoto infinito nel quale mi ha lasciato. Santa messa ore 18,15 chiesa S. Dalmazzo.

1956 1991

**Aldo Chiabrando**

Affettuosamente ricordato.

1984 1991

**dr. Gianpiero Ghisleni**

Sempre con tanto amore.

1990 1991

**comm. Cesare Pianelli**

Sei sempre nei nostri cuori.

1990 1991

Nel primo anniversario della sua scomparsa la famiglia ricorda il

**N.H. prof. dott. Theo de Nunno**

con infinito rimpianto ed immutato affetto.

1903 28 agosto 1991

**Giovanna Maria Saba in Bellia**

Due lunghissimi anni da quando te ne sei andata! Con profondo dolore, sempre più acuito dalla solitudine, tuo marito **Giuseppe Giovanni Bellia** ti pensa con immutato amore.

1990 1991

**Carlo Moglia**

I tuoi cari.

— **Settimo Torinese**, 27 agosto 1991.

1956 1991

**dott. Mario Montanari**

**Mariuca, Marco** e **Carlo** lo ricordano.

1965 1991

**dottor Pietro Fiore**

Triste data, affettuoso ricordo. Famiglie **Rosina, Ulrico, Vincenzo Fiore.**

— **Lanzo Torinese**, 28 agosto 1991.

1950 1991

**cavalier Ugo Manera**

**artigiano marmista**

Noi tutti lo ricordiamo con infinito affetto.

— **Caselle**, 28 agosto 1991.

*Salone*
**LA STAMPA**
**Via Roma 80 - Torino**

| | |
|---|---|
| *Abbonamenti La Stampa* | *Tel. 6568.334/335* |
| *Pubblicità Publikompass* | *Tel. 65211* |
| *Copie arretrate a Gazzetta Ufficiale* | *Tel. 534.914* |
| *Specchio dei tempi* | *Tel. 65681* |
| *Libreria Internazionale del Salone* | *Tel. 534.914* |
| *Prevendita biglietti spettacoli* | *Tel. 6568.334* |

*Orari apertura al pubblico*
*Da lunedì a venerdì: 9-12,30; 14-18; sabato 9-12,30*
*Pubblicità Publikompass*
*Da lunedì a venerdì: 9-12,30; 15-19; sabato 9-12,30*
*Libreria Internazionale del Salone*
*Da lunedì a sabato 6-19,30* *Domenica 6-12*

## TORRE PELLICE

### I Valdesi riuniti per l'annuale Sinodo accettano il contributo dell'8 per mille

Con uno scarto di 14 voti, i Valdesi del Sinodo di Torre Pellice hanno accettato l'8 per mille cioè una parte dei soldi delle tasse che lo Stato destina alle chiese: circa 20 miliardi che verranno destinati a interventi sociali. Il problema ha agitato le coscienze dei valdesi: fino a ora ha prevalso il no di strettissima misura; adesso di strettissima misura, prevale il sì. In un'aula gremita 45 oratori si sono espressi pro e contro l'otto per mille da destinare alla Chiesa valdo-metodista. Si è parlato di ecclesiologia, di storia delle Chiese riformate, di concordato, di diaconia e predicazione. Ci si è interrogati, se l'esito del voto fosse stato favorevole ai sostenitori dell'otto per mille, a chi poi destinare l'introito: ai Paesi sottosviluppati, alle opere della Chiesa, o anche a sostegno dei popoli bisognosi di aiuto. Significativo l'intervento del moderatore, il pastore Franco Giampiccoli, che ha messo in chiaro la propria posizione e quella della Tavola valdese, sostenendo che gli sarebbe stato difficile in caso di esito favorevole all'8 per mille portare avanti coerentemente il proprio mandato.

L'albero della Vita

## CHIVASSO

### Un impianto Agip per i rifiuti nocivi

Il ventilato progetto dell'Agip Petroli, inerente la realizzazione di un impianto per il trattamento dei rifiuti speciali tossico-nocivi in zona Mezzano di Chivasso, presso l'ex deposito di carburanti Agip, continua a creare preoccupazione fra gli amministratori comunali e la popolazione. Il sindaco Ardito ha richiesto all'assessore regionale all'Ecologia, Marcello Garino, la disponibilità ad effettuare a Chivasso uno studio di impatto ambientale.

L'Agip tratterà scorie velenose

## TORRAZZA PIEMONTE

### Primi dati della campagna ecologica E' un successo la raccolta differenziata

Si sta, finalmente e poco alla volta, realizzando una coscienza ecologica nella popolazione, una consapevolezza di essere «inquinati, perché inquinatori»? E' quanto sembrerebbe emergere dall'esame dei primi dati relativi alla raccolta differenziata dei rifiuti che, da alcuni mesi, è stata avviata nel comune di Torrazza Piemonte.

L'assessore all'Ecologia, Nino Soianna, infatti, ha riferito i risultati della campagna che si è iniziata nel gennaio scorso: da quel mese al 15 agosto, negli appositi contenitori che sono stati piazzati nelle strade del paese, sono stati raccolti centoventi quintali di vetro, sette quintali di carta, nove quintali di pile esauste e trentasei chilogrammi di farmaci scaduti: i rifiuti si riferiscono ai duemila e duecento abitanti di Torrazza Piemonte.

Ma le novità non si fermano a questi apprezzabili risultati. Il Comune, infatti, annuncia che è in fase di studio un nuovo sistema per la raccolta delle lattine in alluminio.

**GLI AVAMPOSTI DELLA CHIESA** Quasi seicento fra sacerdoti e volontari laici lavorano nelle diocesi più povere

Dove è più facile morire che vivere: l'ultima vittima è morta in Perù uccisa dai guerriglieri di Sendero Luminoso

# I preti di Mission esistono davvero

Padre Franco Cellana, missionario per 15 anni in Tanzania e, oggi, coordinatore delle attività missionarie della Consolata (nella foto a sinistra). Qui accanto padre Benedetto Bellesi che è stato per 12 anni in Sud Africa e che adesso lavora per la rivista «Missioni Consolata»

Le tribù dove ancora sopravvive lo stregone. I fanatismi religiosi. I manipoli di avventurieri mascherati da eserciti per la liberazione. Nelle foreste tropicali e nel deserto

Missionari a rischio. Rivalse tribali, fanatismi religiosi e non, ma anche, sempre più, la reazione violenta del braccio armato di dittature o di grandi latifondisti, di gruppi di avventurieri mascherati da eserciti di liberazione. Missionari che muoiono nel cuore dell'Africa o sull'altare maggiore di una cattedrale nel Centro America. Trascorrono i secoli e i padri gesuiti che si battevano al fianco degli indios nel Nord del Brasile sono stati sostituiti dai missionari della Consolata schierati contro gli squadroni della morte e i garimpeiros che sterminano le tribù indigene per farsi spazio nelle immense foreste amazzoniche. Negli angoli più remoti del mondo non è cambiato nulla. La violenza regola ancora i rapporti senza alcuna apparenza di mediazione legalitaria, o basta poco per precipitarvi, divenirne vittime. Com'è accaduto al sacerdote bergamasco ucciso dai guerriglieri di Sendero Luminoso in Perù. La notizia è dei giorni scorsi e ha riportato un po' d'attenzione sui rischi gravissimi che molti missionari corrono ancora a migliaia di chilometri da casa. Pochi lo sanno, ma i religiosi italiani sparsi fra l'Asia e l'America Latina sono almeno dodicimila. E, fra questi, i torinesi, compresi i volontari laici, quasi seicento. Per l'esattezza 570.

«Sendero Luminoso aveva avvertito che avrebbe tenuto i preti per dessert, ma dal 1984 in poi ne ha ormai uccisi 9. Evidentemente i missionari non assistono più in silenzio alle nefandezze dei terroristi e ai loro patti di morte con i narcotrafficanti». Padre Benedetto Bellesi, dodici anni di impegno in Sudafrica, lavora al mensile Missioni Consolata e dalla casa madre dell'istituto religioso fondato dal Beato Allamano tiene i contatti con molti confratelli sparsi fra il Terzo e il Quinto Mondo. In Perù si è recato all'inizio dell'anno. «Una realtà desolante. Non ho mai visto una periferia così povera come quella di Lima».

Un'altra voce, e ancora da un giornale missionario. Quella di padre Giuseppe Cavallini, comboniano e redattore della rivista Nigrizia. Da Verona, un altro fra i centri missionari d'Italia, ricorda che in Perù «due mesi fa venne uccisa una suora australiana. Poi è toccato a due missionari polacchi, e adesso a questo sacerdote di Bergamo. Non sappiamo bene cosa stia accadendo, ma evidentemente Sendero Luminoso sta scatenando una reazione sempre più radicale contro tutte quelle forze esterne che possono essere in qualche modo testimoni».

Morire per una fede religiosa e per difendere i diritti dei più deboli. Sembra il ricordo di un altro tempo. Padre Franco Cellana, coordinatore delle attività missionarie della Consolata, sorride. E conviene: «I giovani vedono la dimensione religiosa in modo un po' formalizzato, e le vocazioni missionarie, fra le nuove generazioni, si sono ridotte sensibilmente dagli Anni Settanta. Non si accetta più volentieri l'idea di mettere in gioco anche la vita, di correre quel rischio. Sembra un sacrificio troppo grande. Ma non c'è solo questo a trattenere. Il missionario non ha orari, non fa mai festa. Io sono stato 15 anni in Tanzania, in una regione dell'interno, con un ospedale governativo a 50 chilometri ed uno luterano a 25. Ero quello che aveva l'auto e si ricorreva a me con frequenza quotidiana per il trasporto di un ferito o di un ammalato grave. E poi c'erano tutte le attività della mia missione. Con un sacerdote e quattro suore africane avevamo quaranta villaggi da seguire, posti a 600 metri di altezza ma anche ai duemila. E tutti con problemi diversi: dall'approvvigionamento dell'acqua alla mancanza di strade e di comunicazioni di ogni genere».

Padre Cellana, 49 anni, sacerdote da venticinque, è rientrato in Italia da un paio di mesi e si porta dentro il «mal d'Africa». E' stato difficile venirne via. La sua Africa erano le centinaia di facce di bimbi che ne accompagnavano la giornata, fra i banchi della scuola e le stanze del dispensario, le diffidenze superate degli adulti, le paure e le superstizioni che «ancora resistono. Laggiù sopravvivono gli stregoni e le vendette familiari e il nostro lavoro era e rimane quello di dare dignità alla persona, di contribuire a realizzare il senso della comunità. L'evangelizzazione passa attraverso la promozione umana, e questa nasce dall'ascolto e nel mettersi a disposizione della gente e dei problemi di tutti. La povertà è grande, ed è anche povertà culturale».

Per il missionario «l'Africa sta cambiando, ma non dal punto di vista sociale. Il disastro economico è tale da indurre fenomeni decisamente preoccupanti. Come quello della fuga dei giovani dai villaggi verso le periferie delle città. Un inurbamento senza speranza, a cercare i beni di consumo che da noi sono considerati niente: una bici o una radio».

Padre Cellana e padre Bellesi (vissuto per 12 anni in Sudafrica) non si sono mai sentiti in pericolo, ma anche nel cuore della loro Africa vedono, oggi, avanzare una minaccia nuova: il fondamentalismo islamico «che tende a cancellarci. Proprio ieri ora qui una consorella che lavora in Libia, in una casa per handicappati. Ne tollerano la presenza perché non porta le croce e perché la sua fede è solo un fatto personale, privatissimo».

## Raccontare Dio in paesi sperduti al confine della civiltà

*Pubblichiamo la lettera scritta ad un nostro redattore da un missionario torinese, don Silvio Ruffino, alla vigilia della sua partenza per il Brasile, all'inizio dell'anno. Una testimonianza di impegno religioso e civile.*

Don Silvio Ruffino

Dopo 14 anni che sono prete a Torino (5 a Volvera e 9 in città, nella parrocchia di Santa Maria Goretti), d'intesa con il vescovo parto per il Brasile e per la diocesi di Candido Mendes, nello Stato del Maranhaõ (Nord Est), dove già operano, da diversi anni, altri due preti torinesi, don Carlo Ellena e don Mario Racca. E' una diocesi povera di preti e di mezzi, ma, come spesso accade, sia in America Latina che in altri continenti ci sono una fede viva, una forte solidarietà, la ricerca genuina e appassionata della dignità che Dio non vuole solo per le rondini e i passeri, ma per tutti i suoi figli....E soprattutto ci sono la speranza, la fiducia che nessuna dittatura, nessuna prova riesca a soffocare.

Parto sereno per la generosità di mia madre e dei familiari, ma anche per la preghiera e l'amicizia di tanta gente conosciuta in città in questi anni e che ora sento più vicina che mai. Oggi sono stato in parrocchia a celebrare l'Eucarestia e poi sono andato a salutare la Comunità Valdese di Corso Vittorio, frequentata per molti anni da mio padre che era valdese. E' la festa dell'Epifania che richiama l'orizzonte dell'intera famiglia umana che può trovare nel Signore la convergenza delle attese più grandi di cui il cuore di ogni persona è colmo, tanto più in questo tornante della storia. Se di andare incontro ad un popolo sofferente e povero di possibilità, ma ricco di quella «fede che vince il mondo». Porto con me la ricchezza della chiesa torinese caratterizzata dalle figure di testimoni che hanno attraversato le frontiere per la forza e la novità del loro messaggio (come don Bosco, il Cottolengo, l'Allamano, Frassati), ma anche la dedizione quotidiana di tanta gente che ho incontrato in parrocchia, nelle Acli, nei gruppi di solidarietà e di volontariato. Tutta questa ricchezza sommersa è un grande potenziale di umanità, di dialogo, di rispetto e attenzione agli ultimi spinti ai margini della società. Sento questa responsabilità di non essere là a titolo personale, ma inviato dal Vescovo porterò con me quanto ho raccolto in questi anni, quanto ho ascoltato...come la conchiglia che porta sempre con sé la voce del mare.

## A colori, sulla copertina la miseria del Terzo Mondo

Sono oltre quaranta le riviste pubblicate in Italia da gruppi missionari, religiosi e laici. Un piccolo universo che ammonta mensilmente a centinaia di migliaia di copie, dalle 75 mila di Missioni Consolata alle centinaia, ma non meno preziose, dei bollettini ciclostilati a cura delle parrocchie in contatto con sacerdoti e amici sparsi nel mondo.

Decisamente innovativa e battagliera Nigrizia, edita dai padri comboniani, la rivista diretta a suo tempo dal missionario Alessandro Zanotelli; più tradizionale Missioni Consolata, che affianca però servizi sull'impegno dei sacerdoti in villaggi sperduti ad interviste a terzomondisti sui problemi morali e politici che gli squilibri economici pongono drammaticamente. «Povertà scandalosa» è il titolo delle «quattro chiacchiere con» Leonardo Boff, un lungo colloquio comparso sul sesto numero di quest'anno della rivista. Il francescano, noto come il teorico della Teologia della liberazione, parla apertamente di un'America sempre più «africanizzata, al margine del grande processo capitalistico e del mercato mondiale», con nuovi e vecchi regimi dittatoriali ad oscurarne i futuri scenari politici. Parole semplici, essenziali.

Boff viene presentato come uno studioso (con i suoi titoli accademici) «dalla visione teologica vasta e aperta, provocatrice di riflessione sociologica e politica. Una ricerca accompagnata da un concreto impegno pastorale in una comunità di base delle favelas di Petropolis», in Brasile. In fondo si ricorda che, «per alcuna tesi espressa», al frate di origine bellunese «La Congregazione per la dottrina della fede impose un periodo di silenzio, dal quale fu amnistiato l'anno seguente». E Boff parla anche su queste pagine della grave «sfida» che attende le chiese: «C'è bisogno di assumere atteggiamenti sociali in funzione delle masse impoverite, c'è bisogno di un'evangelizzazione veramente liberatrice, profetica, che si faccia portavoce dei condannati della terra. In America Latina ci sono ancora dei vescovi profetici, i quali ritengono che il compito della chiesa sia di legittimare la coscienza del cambiamento e non quello ordine di cose, che è un ordine del disordine». Nello stesso numero della rivista si è scelto di raccontare la storia di un missionario argentino, «medico chirurgo e parroco» in un «ospedale nato dal nulla nel cuore dello Zaire».

Le riviste raccontano il dramma e la disperazione dei poveri

Una storia nel mare della povertà che riporta alle immagini tradizionali, sempre molto toccanti, dell'impegno missionario: le suore-infermiere, i preti-muratori, gli sforzi degli amici lontani nel sostenere economicamente il piccolo grande progetto. E padre Oscar Goapper rivela: «Ogni volta che ritorno in Italia cerco di migliorare le mie conoscenze. L'ultima ho imparato una nuova tecnica che aiuta i bambini colpiti dalla polio con osteomieliti, cioè con le ossa lunghe che marciscono. Tecniche inventate dai russi, applicate nel Vietnam e utilizzate a Torino al tempo in cui le Brigate Rosse sparavano alle gambe; la stessa tecnica l'abbiamo applicata sui nostri bambini».

SERA

Carlo Bramanti direttore responsabile
Ernesto Marenco vicedirettore

Stabilimento tipografico
Editrice La Stampa spa.
via Marenco 32, 10126 Torino
Centralino 65681, Telex 221121, Fax 655306
Stampa in Facsimile
Editrice La Stampa spa
via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino
n. 613/1926
© 1991 Editrice LA STAMPA spa.
Certificato ADS (Accertamento diff. stampa)
n. 1833 del 14/12/1990

Editrice LA STAMPA Spa

Presidente
Giovanni Agnelli
Vicepresidenti
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
Amministratore delegato
e Direttore Generale
Paolo Peloschi
Amministratori
Enrico Auteri
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello

Salone
LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino
Tel. 534.914
Libreria Internazionale del Salone
Da lunedì a sabato: 9-19,30
Domenica: 9-12

avis Oggi. Non domani.
CENTRO TRASFUSIONALE
Via Ventimiglia, 1 - Tel. 634.426 - TORINO

# DOVE POSSIAMO ANDARE A CENA?

I dati sono segnalati dagli stessi proprietari. Tuttavia, poiché per i ristoranti non esistono turni obbligatori, sarà opportuno verificare con una telefonata se il locale scelto è aperto.

## RISTORANTI APERTI OGGI

### Zona Centro

**Alla Buca di San Francesco**, via S. Francesco da Paola 27, tel. 8398464, rip. lunedì.
**Al Pigaron**, via A. Albertina 27, telefono 832.303, riposo domenica;
**Al Primo Piano**, via Po 20, telefono 832.892, riposo sabato e domenica;
**Al 24**, via Montebello 24, telefono 831.712, riposo martedì e sabato a pranzo;
**Arcadia**, Galleria Subalpina, telefono 56.13.898;
**Balbo**, via Doria 11, telefono 511.743, riposo lunedì;
**Bearzi**, via S. d'Assisi 21, telefono 546.760, riposo martedì;
**Bistrot**, via T. Rossi 2, telefono 531.029, riposo lunedì;
**Caffè S. Carlo**, piazza S. Carlo 156,
telefono 515.317, riposo lunedì;
**Caval'd Brons**, piazza S. Carlo 157, telefono 553.491, riposo domenica;
**Cit Turin**, via Arsenale 44, telefono 557.6154, riposo lunedì;
**Conte Verde**, via Bellezia 15, telefono 436.1406, riposo sabato mattina e domenica;
**Da Giuseppe**, via S. Massimo 34, telefono 812.2090, riposo lunedì;
**Da Ignazio**, via Rattazzi 1, telefono 534.088;
**Da Mauro**, via M. Vittoria 21, telefono 839.7811, riposo lunedì;
**Del Cambio**, piazza Carignano 2, telefono 546.690, riposo domenica;
**Della Rocca**, via della Rocca 22/b, telefono 831.184, riposo domenica;
**Delle Indie**, via Verdi 10, tel. 839.7441, riposo giovedì;
**Dock-Milano**, via Cernaia 46, telefono 538.089, riposo sabato e domenica;
**Due Lampioni**, via C. Alberto 45, telefono 839.7409, riposo domenica;
**Family**, via Bogino 2, telefono 839.7417, riposo sabato e domenica;
**Filo di Marianna**, via P. Tommaso 2/b, telefono 669.2365, riposo martedì;
**Firenze**, via S. Francesco da Paola 41, telefono 839.5808, riposo lunedì e martedì mezzogiorno;
**Gran Carlo**, via Magenta 2, telefono 535.359, riposo lunedì.
**Gasthaus**, via Gramsci 3, telefono 537.358, riposo sabato;
**Ij Brandè**, via Massena 5, telefono 544.449, riposo domenica e lunedì (solo la sera);
**Il Blu**, corso Siccardi 15, telefono 545.559, riposo domenica;
**Il Ciclope**, via San Francesco da Paola 46, telefono 839.8011, riposo martedì;
**Il Settembrino**, via Goito 9, telefono 650.3456;
**La Campana**, via XX Settembre 79, telefono 521.4011, riposo domenica;
**La Capannina**, via Donati 1, telefono 545.405, rip. domenica;
**La Caravella**, via f.lli Vasco 2, telefono 839.5105, riposo lunedì;
**La Conca**, via Assietta 4, telefono 553.923, rip. domenica;
**La Magnolia**, via Mercantini 6, telefono 518.818, riposo lunedì;
**La Taverna dei Mercanti**, via Mercanti 28, telefono 511.078, riposo domenica;
**L'uva**, c. V. Emanuele 119, tel. 543.473, riposo domenica;
**Mamma Licia**, via Mazzini 50, telefono 888.942, riposo lunedì;
**Mare chiaro**, via S. Francesco d'Assisi 21, telefono 546.760, riposo martedì;
**Marella**, via Gioberti 4, telefono 517.391, riposo lunedì;
**Marinella**, via Verdi 33, telefono 831.525;
**Maxipiatto**, via Passalacqua 4, telefono 541.370, riposo domenica;
**Mellow**, corso Siccardi 15, telefono 511.282, riposo domenica;
**Nuovo Regio**, piazza Castello 117, telefono 511.770, riposo lunedì;
**Porto di Savona**, piazza Vittorio 2, telefono 831.453, riposo lunedì e martedì pranzo;
**Rendez-Vous**, corso Vittorio 38, telefono 830.215, riposo sabato e domenica;
**Samoa**, via Montebello 11, telefono 874.713, riposo lunedì e martedì a mezzogiorno;
**Self Service Torino 1**, via Lagrange 43, telefono 542.126, riposo domenica;
**Spaccanapoli**, v. Mazzini 19, tel. 8397511, rip. martedì;
**Tiffany**, piazza Solferino 16, telefono 540.536, riposo domenica;
**Torino**, via Nota 7, tel. 521.3086, riposo domenica;
**Taverna Fiorentina**, via P. di Città 6, telefono 542.412, riposo sabato;
**Vecchia Lanterna**, corso Re Umberto 21, telefono 537.047, riposo sabato pranzo e domenica.

**CINESI:**
**Du-Cheng**, via XX Settembre 62, telefono 546.159, riposo lunedì;
**Nuova Fenice**, corso S. Martino 5, telefono 553.087, riposo lunedì;
**La Pagoda**, via Gioia 2, telefono 539.897, riposo martedì;
**Nanchino**, corso Beccaria 2, telefono 521.4060, riposo lunedì;
**Mister Hu**, via Mercanti 16, telefono 545.177;
**Panda**, corso Vittorio 29, telefono 669.8102, riposo lunedì;
**Porta di Drago**, via Camerana 12, telefono 512.353, riposo lunedì;
**Hua-Tali**, via S. Quintino 1/b, telefono 517.974;
**Kuoji**, via S. Massimo 4, telefono 830.979;
**Shangai**, Porta Palatina 8, telefono 518.433, riposo martedì.

### San Salvario Valentino

**Chalet**, viale Virgilio, telefono 650.97.56, riposo lunedì;
**Al todo de modo**, piazza M. Cristina 1, telefono 650.82.25, riposo domenica;
**Da Felice**, via Saluzzo 5, telefono 650.5430, riposo domenica;
**Da Zia Amelia**, via Nizza 31, telefono 669.9472, riposo martedì;
**Del Chianti**, via Saluzzo 13, telefono 650.5818, riposo lunedì;
**Due Mondi**, via Saluzzo 3, telefono 657.090, riposo domenica;
**Grilly**, via Galliari 4, telefono 657.115, riposo domenica e lunedì;
**Il Glaguaro**, via Nizza 83, telefono 669.8935, riposo sabato;
**Il Papavero**, corso Raffaello 5, telefono 650.2660, riposo domenica;
**Imbarco Perosino**, viale Virgilio 53, telefono 657362, riposo lunedì;
**La Barca Genna**, corso Galileo Galilei, fiume Po, di fronte al civico 24, telefono 696.3555, riposo lunedì;
**La Fiorentina**, via Saluzzo 6, telefono 669.2341;
**La magione del Tau**, corso Bramante 81, telefono 696.4872;
**Lampione Blu**, via Saluzzo 23, telefono 669.9646, riposo sabato;
**La Rotonda**, corso M. d'Azeglio, 11, telefono 689.833;
**La Scaletta**, via Giuria 27, telefono 655.763, riposo lunedì;
**L'Idrovolante**, viale Virgilio 105, telefono 687.602, riposo domenica;
**Mellow**, via Nizza 3, telefono 669.9174, riposo giovedì;
**Messico**, via Galliari 8, telefono 650.6798, riposo domenica;
**Oliastra**, via Galliari 5, telefono 669.9006, riposo sabato;
**Piatto d'Oro**, via Galliari 9, telefono 650.9391;
**Ristodante**, via Saluzzo 112, telefono 673.810, riposo venerdì e sabato mattina;
**Self Service**, via Saluzzo 52, telefono 658.336, riposo domenica;
**Toscano**, via Saluzzo 36, telefono 650.7314, riposo domenica.

**CINESI:**
**Castello del Drago**, via Nizza 100, telefono 686.5400, riposo lunedì;
**Corsaro Verde**, via Saluzzo 17, telefono 650.5877, riposo lunedì;
**Kata Radja**, corso Bramante 53/b, telefono 698.3461, riposo lunedì;
**Mandarin**, via Saluzzo 3, telefono 669.8134, riposo martedì;
**Take Away**, via M. Cristina 32/d, telefono 669.2416, riposo lunedì.

### Crocetta San Secondo

**Aladino**, via Cassini 4, telefono 564.117;
**A Vecchia Napule**, corso Mediterraneo 70, telefono 595.275;
**Da Giovanni**, via Gioberti 24, telefono 539.842, riposo domenica;
**Gennargentu**, corso Lepanto 4, telefono 319.7622, riposo sabato pranzo e martedì;
**Trattoria Viareggio**, via Montevecchio 10, telefono 510.274, riposo domenica;
**Tre colonne**, corso Rosselli 1, telefono 316.5220, riposo sabato pomeriggio e lunedì;

**CINESI:**
**Perla d'Oriente**, via Torricelli 51, telefono 581.651, riposo lunedì.

### San Paolo

**Adriano**, via Pollenzo 39, telefono 335.8311, riposo sabato;
**Caranguejo**, v. M. Albergian 10, telefono 331.765, riposo lunedì;
**Il buco**, via Lombriasco 4, telefono 442.210, riposo domenica;
**Il Pappagajo**, via Braccini 57, telefono 334.938, riposo domenica;
**La Greuja**, via Monginevro 75, telefono 331.589, riposo lunedì;
**La Giara**, via Borgo 15, telefono 447.27.97, riposo lunedì;
**La Pergola**, via Cesana 54, telefono 447.1784, riposo martedì;
**La Sella**, via S. Paolo 5/S, telefono 331142, riposo domenica;
**Maxim**, via Verzuolo 40, telefono 447.5677, riposo domenica;
**Mignon**, via Boggiani 6/A, telefono 385.4090, riposo domenica pranzo e lunedì;
**Mombercelli**, via San Paolo 11, telefono 385.5242, riposo domenica;
**Polo Nord**, via Millio 1, telefono 389353, riposo domenica;
**Rosa**, via Chiomonte 22, telefono 331.651, riposo lunedì;
**Silvano**, via Monginevro 69, telefono 335.2851, riposo domenica.

**CINESI:**
**Bambù**, corso Peschiera 167, telefono 315.2484, riposo lunedì;
**Drago e Fenice**, corso Rosselli 86, tel. 593.191, riposo lun.;
**King Hua**, corso Racconigi 30/b, telefono 331.271, riposo lunedì;
**King Hua**, via Brunetta 19, telefono 331.967, riposo lunedì;
**Porta d'Oro**, via Monginevro 9, telefono 315.2058, riposo martedì

### Cenisia - Cit Turin Pozzo Strada

**Al Grassi**, via Grassi 9, telefono 434.5430, riposo domenica;
**Al Solito Posto**, via Aosta 53, telefono 411.4945, riposo lunedì;
**Baricentro**, via Sant'Ambrogio 25, telefono 726.767;
**Duchesse**, via D. Jolanda 7, telefono 749.54.94, riposo domenica sera e lunedì;
**Black Cat**, via Pacchiotti 61/C, telefono 728.282, riposo lunedì;
**Caligola**, piazza Campanella 25, telefono 720.470, riposo mercoledì a pranzo;
**Passatempo**, corso Francia 316, telefono 793.330, riposo domenica;
**San Domenico**, strada Pronda 15, telefono 701.674, riposo lunedì;
**Ventaglio**, corso Francia 219, telefono 793.265, riposo lunedì.
**CINESI:**
**Di Yanga**, corso Brunelleschi 99, telefono 705.464, riposo martedì;
**Yin Fa**, corso Inghilterra 29, telefono 447.2952;

### Campidoglio S. Donato - Parella

**Al Centro**, via Balbis 11, telefono 489.763;
**Al Covone**, via Cibrario 41, telefono 752.642, riposo martedì;
**Au Lapin Agile**, via Ghemme 1/bis, telefono 749.6124;
**Capricorno**, via Ceva 41, telefono 471.217, riposo lunedì;
**Etrusco**, via Cibrario 52, telefono 480.285, riposo domenica sera e lunedì;
**Il Magazzino di Gilgamesh**, via Moncenisio 13/b, telefono 749.2801, riposo domenica;
**Il Talismano**, strada Ghiacciaia 1, telefono 740.441, riposo lunedì;
**La Grupia**, via Rocciamelone 17, telefono 771.40.51;
**L'Osteria del Corso**, corso Regina Margherita 252, telefono 481.759, riposo domenica;
**Le Marmitte**, via S. Donato 20, telefono 488.882, riposo martedì;
**Nobel**, corso Monte Cucco 58, telefono 724.836;
**Nord Tennis**, corso Appio Claudio 116, telefono 758.904, riposo lunedì;
**Osteria Provenzale**, strada Ghiacciaia 78, tel. 734.341, riposo sabato mattina e domenica.
**CINESI:**
**Capitol**, corso Svizzera 58, telefono 740.140;
**Hua Li Do**, via San Donato 7, telefono 487.717, riposo lunedì.

### Rossini Valdocco Vanchiglia

**Al Gambero Blu**, corso San Maurizio 61, telefono 877.485, riposo lunedì;
**Campus**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;
**Da Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;
**Il Saraceno**, corso XI Febbraio 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;
**La Brace**, via Napione 28, telefono 831.602;
**Sitì**, piazza Repubblica 24, telefono 438.1254, riposo domenica;
**CINESI:**
**Dong Hua**, corso S. Maurizio 35, telefono 830.733, riposo lunedì;
**Wu Wei Huo**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

### Barriera di Milano M. Campagna - Barca

**Barriera**, via Oxilia 38, telefono 266.904;
**Brasserie**, corso G. Cesare 132, telefono 232.477, riposo domenica;
**Blue-Line**, strada Settimo 2, telefono 201.137, riposo sabato pranzo e domenica;
**Ciau Turin**, corso G. Cesare 174, telefono 205.0748, riposo domenica;
**Colonnello**, corso Vercelli 21, telefono 280.366, riposo lunedì;
**Da Ivo**, corso Novara 75, telefono 852.805, riposo lunedì sera e martedì;
**Da Mario**, via Martorelli 43, telefono 205.21.55, riposo domenica sera e lunedì;
**Da Mauro**, corso Brescia 13, telefono 248.1103, riposo domenica;
**Da Pietro**, corso Vigevano 6, telefono 248.1285, riposo domenica;
**Da Tony**, via Lanzo 43, telefono 293.928, riposo martedì;
**Dei Biasoni**, via D. Chiesa 75, telefono 273.1694;
**Dell'Olmo**, via Vistrorio 92, telefono 205.2490;
**Flunch**, corso Romania 480, telefono 282.5069, riposo domenica;
**La Grotta**, corso Grosseto 117, telefono 210.586, riposo lunedì;
**Il Mendicante**, corso Grosseto 216, telefono 296.341, riposo domenica;
**Il Corallo**, corso Brescia 48, telefono 852.775;
**Ippocampo**, corso Novara 5, telefono 857.165, riposo lunedì;
**La Pala d'Oro**, corso Vercelli 6, telefono 850.346, riposo lunedì;
**Delle Alpi**, via Segantini 15, telefono 733.065, riposo lunedì;
**Mazza**, corso G. Cesare 53, telefono 851.430;
**Ostu Bacu**, corso Vercelli 220, tel. 284.579, riposo domenica;
**Paradise**, largo Borgaro 44, telefono 253.594, riposo lunedì;
**Quadrifoglio**, corso Potenza 100, telefono 213.549, riposo lunedì;
**Vittoriano**, corso Grosseto 81/83, telefono 216.8413, riposo domenica e lunedì sera.
**CINESI:**
**Mei Li Hua**, largo Toscana 29, telefono 216.1735, riposo lunedì.

### M. Pilone - Val Salice Cavoretto

**Alberoni**, corso Moncalieri 286, telefono 696.3255, riposo martedì e domenica sera;
**Bastian Contrario**, strada Moncalvo 102, telefono 696.83.88, riposo domenica;
**Bellavista**, strada S. Margherita 163, tel. 832.580, riposo lun.;
**Cit Cavoret**, strada ai Ronchi 14, tel. 661.2848, riposo lun.;
**Cucco**, corso Casale 87, telefono 830.416, riposo lunedì;
**Da Angelino**, corso Moncalieri 59, telefono 680.2267, riposo domenica;
**Escargot**, Strada ai Ronchi 73, telefono 661.2830, riposo lunedì;
**Fontana dei Francesi**, strada com. Pecetto 123, telefono 861.0397;
**Giudice**, strada Val Salice 78, tel. 680.2020, riposo martedì e mercoledì mattina (solo la sera);
**Gran Corona**, corso Moncalieri 502, telefono 661.0100;
**Hermada**, piazza Hermada 10, telefono 819.0541, riposo domenica;
**Il Gatto Bianco**, Colle Maddalena 170, telefono 661.0330, riposo lunedì e martedì pranzo;
**Il Pavia**, viale Thovez 80, telefono 660.2060, riposo lunedì;
**Italia**, strada Superga 45, telefono 890.139, riposo venerdì;
**La Boccaccia**, str. della Vetta 20, tel. 861.0485;
**La Cloche**, strada Traforo del Pino 108, telefono 694.213, riposo domenica sera e lunedì;
**La Dentera**, corso Casale 321, telefono 897.108;
**La Topia del Bogin**, corso Moncalieri 478, telefono 6810.435, riposo lunedì;
**L'Innominato**, strada del Campagnolo 8, telefono 661.0930;
**Mayerling**, p.zza Freguglia 5, tel. 661.2666, riposo lunedì a pranzo;
**Monferrato**, via Monferrato 6, telefono 874.048;
**Ponte Sassi**, piazza Pasini 3, telefono 890.371;
**Osteria dell'amicizia**, corso Casale 221, telefono 890.186;
**Saltincielo**, strada Superga 3, telefono 890.835;
**Terkio**, piazza Hermada 12, telefono 819.0613, riposo domenica;
**Trattoria del Peso**, piazza Gran Madre 6, telefono 830.561, riposo sabato mattina e lunedì.

### S. Rita - Mirafiori Lingotto

**Al Fojot**, corso Orbassano 400, telefono 301.025, riposo sabato;
**Chichibio**, corso U. Sovietica 395, telefono 619.7068, riposo domenica;
**Città Giardino**, via Guido Reni 171, telefono 304.580, riposo lunedì;
**Da Benito**, corso Siracusa 142, telefono 309.0353;
**Delfino Blu**, corso Orbassano 277, telefono 305.080; riposo martedì;
**Entremetier**, via Nizza 216, telefono 670.503, riposo lunedì;
**Fri Flo**, piazza Galimberti 13, telefono 319.8828, riposo domenica;
**Il Grisù**, p. Bozzolo 9, telefono 637.017, riposo lunedì, aperto solo a cena.
**Il Pomodoro**, via Caprera 25, telefono 351.572, riposo martedì;
**Imperia**, corso U. Sovietica 445, telefono 342.013, riposo domenica;
**Jour et Nuit**, via Sarpi 89, telefono 383.082, riposo lunedì;
**La Goulette**, via Genova 4, telefono 664.7915;
**La Smarrita**, corso U. Sovietica 244, telefono 390.657, riposo lunedì;
**Lilibeo**, corso U. Sovietica 359, telefono 613.772;
**Mina**, via Ellero 6, telefono 696.3606, riposo lunedì;
**Nuovo Torino**, piazza Galimberti 13, telefono 319.8828, riposo domenica;
**Quadrifoglio**, via Benevagienna 22, telefono 352.620;
**Sarti**, via Genova 99, telefono 630.612, riposo sabato;
**Taverna dell'Hobbit**, via Carlo del Prete 72, telefono 317.5573, riposo lunedì.
**CINESI:**
**Da Hua**, via Boston 24, telefono 351.340, riposo lunedì;
**La Primavera**, via Tunisi 118/a, tel. 319.0768, riposo lun.;
**Hua Dou**, via Rovereto 79, telefono 354.420, riposo lunedì.

premio **"IL GERMANO D'ARGENTO"**
per il miglior articolo sull'alcolismo

**MANIFESTAZIONE FINALE**
MONTALDO di CERRINA
MONFERRATO

domenica 8 settembre
ore 16.30

## NOVARA

### Cierre coinvolta nell'affare Dominion Non era soggetta ai controlli Consob

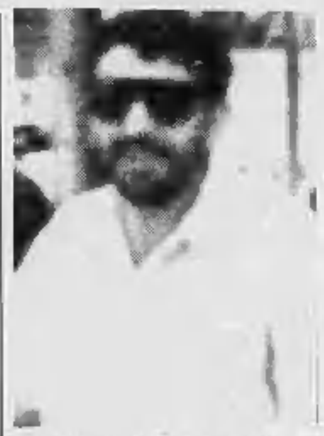
● C'è anche una società finanziaria novarese, la «Cierre commissionaria titoli» implicata nel giallo finanziario della Dumenil Leblè, la banca svizzera che fa capo a Carlo De Benedetti e che ha denunciato una truffa ai suoi danni per conto miliardi. La Consob in un comunicato spiega che la Dumenil Leblè sostiene «di non essere più in possesso dei titoli presi a riporto per l'ammontare di circa 85 miliardi con contratti stipulati con gli agenti di cambio Montalcini di Torino e Adorno di Milano, con la Misafin spa e la Cierre di Novara». Quest'ultima è una srl che opera da qualche anno nell'ambito dell'intermediazione finanziaria. Ha eleganti uffici in pieno centro, al primo piano dello stabile in corso della Vittoria 2h. E' gestita da un ex bancario di Galliate. Un esperto del settore che già si occupava dell'ufficio titoli e Borsa alla filiale novarese dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino. Sulla piazza novarese, la «Cierre» si è occupata in prevalenza della vendita, per conto di clienti, di azioni Montedison.

Daniele Contrucci

## GATTINARA

### Ha sparato al figlio E' sano di mente?

● Sarà sottoposto a perizia psichiatrica Mariano Contrucci, il pensionato di 58 anni che l'altra notte ha sparato con il fucile da caccia al figlio quindicenne, Daniele,ferendolo in modo grave. Lo ha disposto il sostituto procuratore della Repubblica a Biella, Maria Luisa Ferrari, che nutre dubbi sulla sanità mentale dell'uomo che da lunedì mattina è rinchiuso nel carcere di Vercelli con l'accusa di tentato omicidio. Anche Daniele, secondo i conoscenti, non cambiato.



Maurizio Tropeano, 36 anni

## BIELLA

### Un tassista è scomparso con la vettura dalla stazione di piazza Vittorio Veneto

● Un taxista di 36 anni, Maurizio Tropeano, di Occhieppo Superiore, è scomparso: mancano sue notizie dalle 7 di ieri mattina. L'uomo alto circa un metro e sessantotto, capelli e barba neri, indossava un camiciotto a righe e pantaloni chiari. L'ultimo a notarlo è stato il giornalaio di piazza Vittorio Veneto, Luca Zapparoli. «Gli ho chiesto se veniva a prendere un caffè - racconta l'edicolante, ma lui mi ha risposto che aveva già fatto colazione. Poi deve aver ricevuto un chiamata oppure ha caricato qualche cliente perché poco dopo non l'ho più visto nel posteggio dei taxi che è di fronte al mio botteghino. E non c'era più nemmeno la sua auto, una Mercedes 250 di colore grigio». L'allarme è scattato verso le 14. Maurizio Tropeano avrebbe dovuto fare un servizio già prenotato da giorni e il cliente non vedendolo arrivare ha telefonato alla moglie, Rosy Cao a Occhieppo. La donna ha chiesto notizie ai colleghi. Di norma, quando un tassista non può far fronte a un impegno avverte un collega.

---

## Due «sub» novaresi ed uno vercellese

# Scomparsi in Eritrea

**Sono due dentisti, marito e moglie, ed il titolare dello scatolificio Bema di Vercelli**

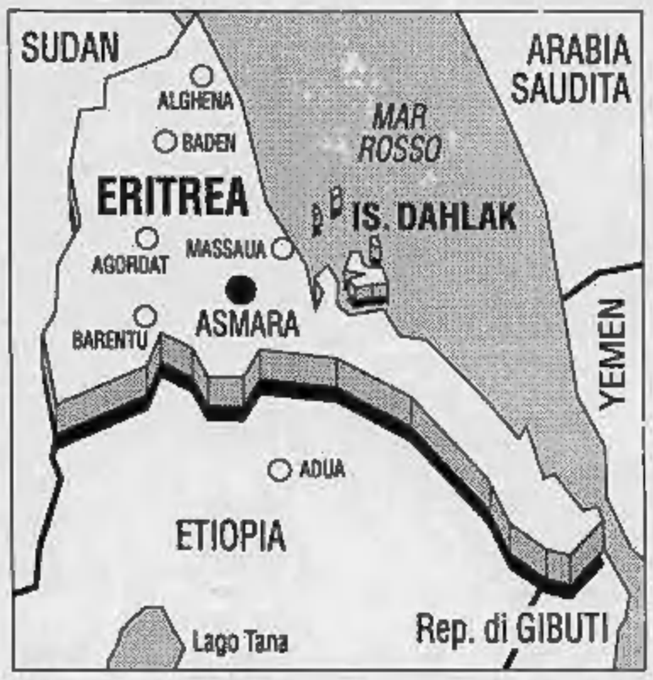
● Dovevano rientrare domenica scorsa, dopo una vacanza trascorsa nel Mar Rosso, a soddisfare la passione per le immersioni subacquee, ma di loro non si hanno notizie da sei giorni.

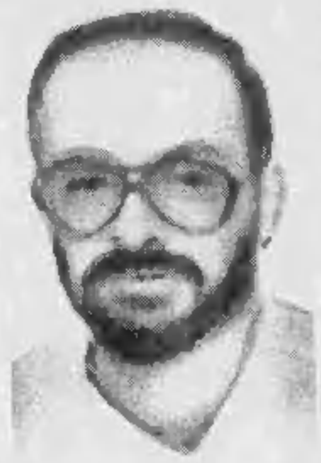
Sono 14 passeggeri di un'imbarcazione partita da Gibuti il due agosto scorso, che aveva come mèta il porto di Sudan, nel Mar Rosso. Qui però non è mai arrivata. Si teme che l'imbarcazione sia stata sequestrata dalle autorità eritree, per un equivoco. Perché forse hanno ritenuto che avesse violato le acque territoriali. Ma queste, per adesso, sono solo supposizioni.

Sei turisti sono italiani, sette inglesi (fra questi i membri dell'equipaggio) ed un americano. Ci sono anche due medici novaresi ed un imprenditore vercellese.

Sono il dottor Fabrizio Zambelli e la moglie Sandra Musso di 37 e 33 anni. Lavorano insieme, in tre studi professionali di medici dentisti, in via Lagrange a Novara, a Galliate ed a Trino Vercellese.

L'imprenditore vercellese invece è Marco Bosco di 34 anni titolare dello scatolificio «Bema».



Marco Bosco, l'imprenditore vercellese che si trovava nel Mar Rosso, per esplorare i meravigliosi fondali

A Vercelli vive con la madre Elsa ed il fratello Alberto in via Frozan 43.

Il viaggio era organizzato dall'agenzia «Acquadiving» di Pesaro. Appassionati di immersioni subacquee, come gli altri componenti della comitiva, i due medici novaresi hanno anche l'hobby della fotografia. I fondali del Mar Rosso offrono scenari e possibilità di ripresa inesauribili.

All'agenzia di Pesaro sono arrivati pochi notizie. Hanno provveduto lunedì sera ad avvertire i parenti che sono intervenute delle difficoltà per il rientro. Non aggiungono però particolari sulle cause che ostacolano il ritorno. Non rivelano neppure i dettagli tecnici dell'organizzazione del viaggio.

«Siamo in una situazione molto delicata - si limita ad affermare un portavoce dell'agenzia -. Abbiamo già avvertito tutti i parenti. Sono stati attivati i canali diplomatici e le ambasciate ma ci vuole del tempo per ottenere delle risposte».

Ma non si conosce neppure il motivo del «fermo», se di tale si tratta? «Non abbiamo informazioni precise. Riteniamo ci sia stata una mancanza di tatto da parte di qualcuno». Di più, all'agenzia, non vogliono o forse non possono dire.

Nel pomeriggio di ieri ci siamo messi in contatto con l'ambasciata italiana ad Addis Abeba che sta seguendo il caso da vicino. Un funzionario ha confermato che, in base alle prime informazioni, l'imbarcazione con gli appassionati sub sarebbe stata fermata nel Mar Rosso, nei pressi delle isole Dahlak (di fronte a Massaua) dove i componenti del «tour» stavano effettuando una serie di immersioni. I passeggeri, così come l'imbarcazione sarebbero adesso trattenuti, per accertamenti, proprio nel porto di Massaua. «Questa almeno è l'opinione più accreditata - dice il funzionario d'ambasciata - Il fermo sarebbe avvenuto la scorsa settimana ma non sappiamo esattamente quando. Purtroppo abbiamo difficoltà a comunicare con l'Eritrea essendo interrotti tutti i contatti telefonici e via cavo. Dal maggio scorso il fronte dei guerriglieri ha costituito un governo regolare anche se non è stato ancora riconosciuto a livello internazionale. «In questa situazione — conclude il funzionario — riteniamo che il nuovo governo abbia tutto l'interesse a non creare un incidente che potrebbe pregiudicare in qualche misura l'immagine che stà cercando di accreditarsi all'estero».

I collegamenti, come detto, non sono facili. Per avere informazioni attendibili sarà necessario attendere il rientro dell'emissario inviato ad Asmara. Ci vorrà qualche giorno a meno che riesca in qualche modo a comunicare con Adis Abeba.

# Sequestri in due aziende che inquinano

MONDOVI' ● Due casi di inquinamento si sono verificati nei giorni scorsi nel Monregalese e nel Cebano a danno di un canale irriguo e del fiume Tanaro. Il procuratore della Repubblica applicato presso il tribunale di Mondovì, Guido Bissoni, ha emesso provvedimenti di sequestro di cisterne nei confronti della cartiera «Bagnasco srl» e dell'«Ecomovil» di Pianfei. In entrambi i casi sono ancora in via di accertamento le cause degli inquinamenti e le responsabilità delle aziende.

Per l'«Ecomovil» di Pianfei, che si occupa del riciclaggio di rifiuti tossico-nocivi, scatta una nuova inchiesta giudiziaria che si aggiunge a quella sullo smaltimento di rifiuti in Campania.

La ragione è che nei giorni scorsi a causa della rottura di una valvola da una delle cisterne sistemate sul piazzale adiacente la statale Mondovì-Cuneo è uscito solvente per vernici già distillato. Superato lo sbarramento delle vasche di sicurezza il liquido è finito nel vicino canale d'irrigazione «Gamberera». I primi ad accorgersi dell'incidente, avvenuto mentre la fabbrica è chiusa (riaprirà il 2 settembre), sono stati alcuni agricoltori intenti all'irrigazione in località Saracina tra Pianfei e Mondovì: le chiazze erano presenti nel canale e nei campi di granoturco.

Sono intervenuti i tecnici dell'Usl 68 che risalendo il corso d'acqua sono arrivati fino all'«Ecomovil». I risultati delle analisi delle acque non sono ancora stati resi noti; ma sono in corso le indagini della Procura della Repubblica e della sezione di polizia giudiziaria dei carabinieri di Mondovì. La cisterna è stata sigillata e posta sotto sequestro. «E' stato un incidente - si è giustificato Franco Farò dell'Ecomovil - può accadere a chiunque, si tratta di un prodotto già pronto per la vendita e l'episodio ci ha provocato un danno».

Un fatto analogo si è verificato a Bagnasco. Sono state poste sotto sequestro cisterne della cartiera «Bagnasco srl» da cui sarebbe fuoriuscita una quantità imprecisata di sostanza oleosa poi finita nel fiume Tanaro. Della perdita si sono accorti alcuni pescatori. Hanno visto il fiume prendere una colore innaturale, tendente al marrone, e hanno visto galleggiare alcuni pesci morti.

Sono scattati immediatamante i controlli dei tecnici dell'Usl 67 e il provvedimento della procura della Repubblica di Mondovì a carico della ditta e dei due responsabili: Nello Tabacco e Emilio Ducci. Sono intervenuti a Bagnasco gli agenti della polizia e della Guardia di finanza in forza agli uffici giudiziari monregalesi. Gli inquirenti hanno sigillato e posto sotto sequestro tre cisterne. L'azienda è accusata di violazione della legge Merli e di scarico abusivo di sostanze inquinanti.

Episodi di questo genere sono in aumento e vengono scoperti solo occasionalmente perché non esistono adeguati sistemi di repressione.

---

# A settembre le mele doc

CUNEO ● Presto la frutta piemontese «garantita», ovvero ottenuta con la produzione razionale della «difesa integrata» di piante e frutti da parassiti e malattie con tutti i mezzi genetici utili, avrà un marchio di riconoscimento e garanzia.

Ogni tre pesche prodotte nella nostro regione almeno due provengono da frutteti della provincia Granda e, in particolare, dalla zona del Saluzzese. «Parliamoci chiaro - ci dice Graziano Vittone, coordinatore tecnico dell'Asprofrut - qui non stiamo parlando di frutta pulita, frutta biologica né di altre etichette di facile presa sui consumatori. Al contrario siamo in presenza di una ricerca approfondita e di un lavoro serio che sta dando ottimi risultati tanto da avere sempre più credito nelle nostre campagne dove, è bene non dimenticarlo, la frutticoltura ha assunto da anni una produzione industriale (sono oltre un milione e trecentomila quintali le pesche raccolte ogni anno nel Cuneese, ndr) che quindi richiede interventi razionali, ponderati e testati, non improvvisazioni né empirismi».

In pratica la «difesa integrata» consente la riduzione degli interventi chimici nei frutteti (da tre a cinque) e ristabilisce un equilibrio naturale che, fra i molti vantaggi per la salute, riporta nei frutteti quegli insetti scomparsi per l'uso (spesso indiscriminato) dei vari fitofarmaci: per combattere il ritorno dei parassiti viene usata la cosiddetta «lotta biologica» con insetti che distruggono insetti oppure con la «confusione sessuale» ovvero i maschi vengono attirati in vere e proprie trappole che emanano l'odore delle femmine.

«L'anno scorso - aggiunge Romualdo Riva, tecnico del Catac - su cento prelievi fatti dall'Usl di Saluzzo in aziende che producono pesche il laboratorio d'igiene pubblica di Cuneo non ha rilevato nessun campione oltre i limiti previsti dalla legge ma, anzi, ben il 70% della frutta esaminata non aveva alcuna traccia di residuo chimico, nemmeno le tracce tollerate dalle tabelle ministeriali. Un bel risultato davvero».

Ma come riconoscere questa frutta prodotta con la «difesa integrata»? «L'Asprofrut ha in programma l'istituzione di un unico marchio di garanzia per tutelare la produzione piemontese di qualità - anticipa Vittone - ponendo così fine alla confusione che ora esiste sul mercato con vari attestati, più o meno validi, che certificano pulizie spesso da comprovare. Questo marchio dovrebbe debuttare già con la prossima campagna delle mele '91, ovvero fra settembre e ottobre, per iniziativa dell'assessorato regionale all'Agricoltura, delle Camere di commercio e di altri enti: così com'è per le carni Coalvi ogni cassetta avrà un marchio con l'indicazione dell'azienda produttrice e la relativa scheda tecnica che indicherà i tipi di trattamenti effettuati».

**Alberto Gedda**

## VOGOGNA Un consigliere dc annuncia rivelazioni

# «C'è la mafia negli appalti»

**Si presenta una sola ditta per la costruzione di dodici edifici. Troppo singolare**

● Si torna a parlare di mafia degli appalti nell'Ossola. A Vogogna, un piccolo Comune della Bassa Ossola che negli ultimi anni è stato teatro di inquietanti episodi, una sola ditta immobiliare ha presentato un'offerta per realizzare il piano dell'edilizia popolare, dodici edifici unifamiliari per un importo complessivo di circa due miliardi. E un consigliere di minoranza, il dc Enrico Borghi, membro del direttivo provinciale del partito, ha dichiarato pubblicamente che «ci sono imprese edili che non hanno partecipato alla gara per paura di minacce, ritorsioni o attentati». La denuncia di Borghi è stata riportata integralmente, su sua richiesta, nel verbale dell'ultima seduta del Consiglio comunale.

«Sono certo di quello che ho detto in Consiglio», ha ribadito ancora ieri il giovane consigliere democristiano. Il capogruppo della maggioranza, Luigi Manera, lo aveva invitato in aula ad essere più esplicito. «Sono pronto a fare i nomi e a riferire eventuali particolari - ha replicato Borghi - ma parlerò solo davanti alle autorità inquirenti, se ci sarà un'inchiesta ufficiale». Nella conferenza regionale sull'ordine pubblico che si era svolta a Torino all'inizio dell'estate l'Ossola era stata indicata come una zona ad alto rischio per l'offensiva della grande criminalità e le infiltrazioni mafiose. Questo poco invidiabile primato, con la poco consolante compagnia di Torino e cintura, deriva dall'impressionante catena di incendi dolosi, misteriose esplosioni, attentati accompagnati da tentativi di estorsione che si sono susseguiti negli ultimi due anni. Ma proprio il prefetto Vittorio Iannelli, in un vertice sulla sicurezza che si era svolto a Domodossola, aveva denunciato il rischio di infiltrazioni mafiose attraverso gli appalti delle opere pubbliche, invitando gli amministratori locali alla massima vigilanza.

Il municipio di Vogogna, il piccolo centro ossolano balzato agli onori delle cronache in questi giorni

Il caso di Vogogna sembra riaprire questa delicatissima questione. Per la realizzazione della seconda fase del piano dell'edilizia economica e popolare di Vogogna l'amministrazione aveva emesso un primo bando di partecipazione al quale avevano risposto, dicendosi interessate, ben dieci imprese. Ma solo quattro avevano poi presentato un'offerta. Gli atti erano però stati annullati, per un vizio di forma, dal comitato regionale di controllo.

Il bando è stato riproposto ed è rimasta in lizza praticamente solo la società «La casa» di Piedimulera, la cui offerta era stata comunque giudicata la più meritevole di attenzione. Per il Peep di Vogogna non si può parlare di un vero e proprio appalto ma di assegnazione dell'area tramite convenzione alla ditta che dovrà realizzare i dodici edifici unifamiliari, già comunque tutti assegnati. Un altro consigliere di minoranza, Felice Spezia, ha dichiarato di «aver trovato strana la limitata partecipazione di imprese alla gara». Secondo altre voci una ditta che intendeva partecipare non sarebbe riuscita ad avere il capitolato dal municipio. L'amministrazione di Vogogna è già stata in passato al centro di inchieste giudiziarie. L'ex sindaco, Gian Piero Francina, attualmente assessore delegato, era stato arrestato su ordine della procura della Repubblica per un appalto di escavazione e sistemazione idraulica nella zona del porto di Megolo. Ma non c'erano state solo minacce: l'ex capogruppo del pci Severino Franzini aveva denunciato di essere stato vittima di un attentato. Un'auto aveva cercato di travolgerlo mentre camminava di notte.

**LEGA ITALIANA PER LA LOTTA CONTRO I TUMORI**

**Sezione di Torino**

**COSA E' LA LEGA**

La Lega Italiana per la lotta contro i Tumori fondata nel 1926, ha compiti istituzionali che riguardano le molte facce del problema delle neoplasie.
La Sezione di Torino ha privilegiato l'assistenza domiciliare ai malati di tumore e il sostegno di quelli dimessi dagli ospedali con supporti economici e sanitari a integrazione delle attività della struttura pubblica.
HA BISOGNO DI FONDI PER POTER ASSOLVERE QUESTE FINALITA'.

*Per informazioni e contributi rivolgersi alla Segreteria:*
***Via S. Massimo 24 - TORINO - Tel. 83.66.26***



**tuttolibri**

**LA STAMPA**
*ogni sabato*

settimanale
di attualità, cultura,
letteratura,
storia, arte e
spettacolo



# Questa volta Capital vi parla di uno dei due più famosi orologi del mondo.

**In regalo Collector Speciale Swatch**

**96 pagine di Swatch Culture con tutte le quotazioni e la Guida alla Mostra delle varianti "Swatch & Swatch" di Venezia.**

RCS Rizzoli Periodici



# CCT

**CERTIFICATI DI CREDITO DEL TESORO SETTENNALI**

- I CCT hanno godimento 1° settembre 1991 e scadenza 1° settembre 1998.
- La cedola è **semestrale** e la prima, pari al **6%** lordo, verrà pagata il 1°.3.1992.
- Le cedole successive sono pari all'equivalente semestrale del rendimento lordo dei BOT a 12 mesi, maggiorato del premio di 0,50 di punto.
- Il collocamento dei CCT avviene con il metodo **dell'asta marginale** riferita al **prezzo d'offerta.**
- I certificati possono essere prenotati presso gli sportelli della Banca d'Italia e delle Aziende di credito entro **le ore 13,30 del 28 agosto.**
- Poiché i certificati hanno godimento **1° settembre 1991**, all'atto del pagamento, **il 2 settembre,** dovranno essere versati gli interessi maturati sulla cedola in corso, senza alcuna provvigione.
- Il taglio unitario **minimo** è di L. 5 milioni.

**In prenotazione fino al 28 agosto**

| Prezzo minimo d'asta % | Rendimento annuo in base al prezzo minimo | |
|---|---|---|
| | Lordo % | Netto % |
| **96,65** | **13,14** | **11,47** |

**Prezzo di aggiudicazione e rendimento effettivo saranno resi noti con comunicato stampa.**



***LE NOSTRE LINEE PER LE TUE VACANZE***

*NAPOLI-USTICA-FAVIGNANA-TRAPANI*
*PANTELLERIA-KELIBIA (TUNISIA)*
*ANZIO-PONZA-VENTOTENE-ISCHIA-NAPOLI*
*PALERMO-CEFALU'-ISOLE EOLIE*
*VIBO VALENTIA-ISOLE EOLIE*
*NAPOLI-PROCIDA-CASAMICCIOLA*
*NAPOLI-CAPRI*
*MILAZZO-ISOLE EOLIE*
*NAPOLI-ISOLE EOLIE*
*MESSINA-REGGIO CALABRIA-ISOLE EOLIE*
*TRAPANI-PANTELLERIA-KELIBIA (TUNISIA)*
*CAPO D'ORLANDO-ISOLE EOLIE*

**090-364.044**
**081-761.2348**
**CENTRI PRENOTAZIONE**

ALISCAFI SNAV



**affare fatto**

**PK publikompass spa**
**Corso Massimo d'Azeglio, 60 - 10126 Torino**

Data

Vi invio la seguente inserzione da pubblicare gratuitamente nella rubrica

n.

**TESTO** (in stampatello)

COGNOME NOME

Telefono

## ARGENTINA

### Cleptomani alla Casa Rosada rubano perfino la carta igienica

BUENOS AIRES ● Nessuno finora è riuscito a pescarli con le mani nel sacco. E quindi, forse proprio per questo, impiegati e visitatori della Casa Rosada, la sede del governo argentino, da anni continuano imperterriti a rubacchiare qualsiasi cosa possano far uscire dal palazzo senza destar troppi sospetti. Lo stillicidio di furtarelli è quotidiano: dalla carta per scrivere a quella igienica, dalle saponette alle seggiole dei water. Sono spariti perfino dei lunghi tappeti che erano stati stesi ad asciugare in un patio interno. Ciò che comunque va - è proprio il caso di dire - a ruba sono le lampadine. «Quando le rimettiamo, se le riportano via subito» ha ammesso sconsolato un alto funzionario della Casa Rosada, interpellato dal quotidiano «La Nacion» che ha condotto un'inchiestina sul tema. Ecco il motivo per cui buona parte dei bagni del palazzo resta permanentemente al buio, mentre nei principali si è ovviato al singolare inconveniente con neon solidamente attaccati al soffitto e lontani dalle mani dei «soliti ignoti».

Il presidente Menem

## A SAN PAOLO

### Giovane innamorato per fare breccia lancia dall'elicottero un quintale di rose

SAN PAOLO ● Un giovane brasiliano, segretamente innamorato della vicina di casa, ha noleggiato un elicottero per dichiarare la sua passione facendole piovere nel giardino una cascata di rose e fiori di campo.

Carlos Eduardo Ramos, ventisette anni, quando ha saputo che Edlaine Segantini, di dieci anni più giovane, aveva rotto con il suo ragazzo, ha deciso di passare all'offensiva. Mettendo insieme duemila dollari (circa due milioni e mezzo), tutti i suoi risparmi, ha noleggiato un elicottero e comprato un quintale di rose e fiori di campo, per poi sorvolare il giardino della ragazza, a San Paolo, facendo piovere il suo omaggio.

La giovane si è dichiarata «felice» ma indecisa. Ha detto di ricordarsi, in effetti, di aver ballato con Ramos quattro anni prima, a una festa di quartiere. Carlos non ha comunicato quali saranno le prossime mosse, ma ha già ottenuto un appuntamento con Edlaine. (Ansa-Afp)

## PESCARA

### Controlli su nave troppi jugoslavi!

PESCARA ● Tutti gli uomini della capitaneria di porto di Pescara sono mobilitati, da stamane, per verificare l'esatta provenienza dei passeggeri della motonave «Tiziano», attraccata al porto di Pescara, stamani, proveniente da Spalato (Jugoslavia). Dalla nave era stata segnalata alla capitaneria di porto di Pescara una presenza consistente di passeggeri slavi con regolare biglietto di imbarco. La «Tiziano» effettua quotidianamente collegamenti con la Jugoslavia.

# Fuoco a Portofino

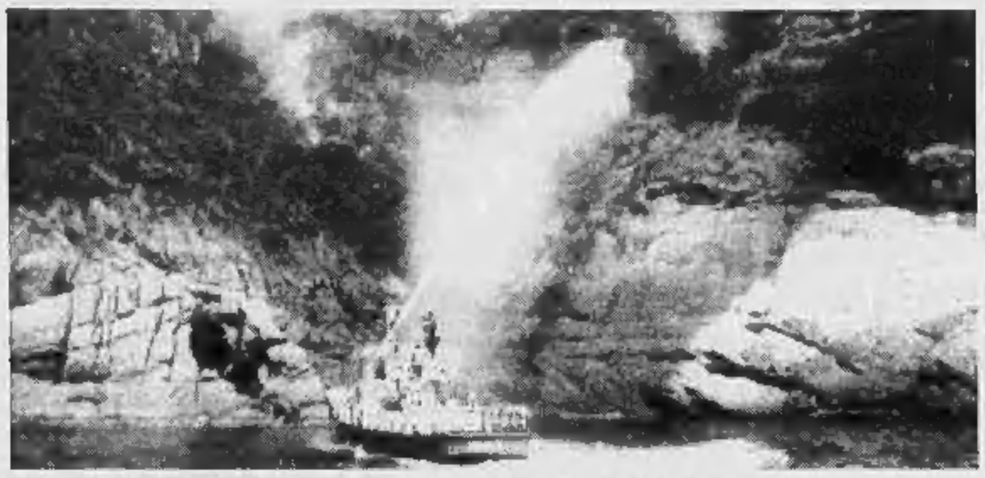
## Sul Monte un fronte di 200 metri

PORTOFINO ■ Covato nella notiata sotto una cenere bollente, il fuoco ha ripreso stamane attaccando alberi di alto fusto (lecci, pini, querce) sulla collina sovrastante la baia di Paraggi. A uomini della forestale, a due squadre dei vigili del fuoco e a un gruppo di volontari, che erano rimasti sino all'alba per controllare la situazione, si sono aggiunte nelle prime ore di questa mattina altre squadre e militari di stanza nella provincia. Stamane le fiamme sono esplose nella parte alta del Monte, dove i sentieri impervi impediscono l'intervento dell'uomo: si aspettano uno o due Canadair perché lancino liquido ritardante. L'attuale fronte del fuoco è di circa 200 metri e rischia di provocare altre devastazioni, dopo i cento ettari di macchia mediterranea distrutti la scorsa settimana. Anche questa volta, la forestale ritiene che l'incendio sia doloso: eliminato il movente della speculazione edilizia (nella zona incendiata non è possibile costruire), ci si chiede che cosa abbia spinto i piromani ad appiccare il fuoco. Vandalismo? Vendette contro i rigorosi divieti sul Monte?

Ieri le fiamme erano arrivate vicinissime ad un locale alla moda, il «Carillon» di Paraggi, mettendo in pericolo gli abitanti delle case vicine: e a lungo è durato il timore che fosse colpita la frazione Nozarego (poche decine di abitanti), già invasa dal fuoco nei giorni scorsi. Le autorità di Portofino e l'ente che ha la responsabilità del Monte, si lamentano che, chiesto un Canadair al primo apparire del fuoco, l'apparecchio sia comparso nel cielo soltanto due ore dopo. Finora sono stati distrutti cento ettari di macchia mediterranea, ma non si sa ancora quali danni il fuoco, ripreso stamani, possa ancora provocare. Si spera nella pioggia: ma anche stamane le nuvole basse non promettono una goccia d'acqua. Anche oggi sono in funzione trincee tagliafuoco e abbattimento di piante già attaccate. Ma queste misure non sono servite a molto.

Anno dopo anno, il Monte di Portofino va andando in cenere: «E questo - dicono alla forestale - vuol dire la graduale perdita di uno dei patrimoni naturali più importanti del mondo». C'è pericolo anche per le numerose ville nascoste nel verde del Monte, ma la paura non tocca minimamente gli ospiti vip che hanno affollato alberghi, piazzetta e calata. Il porticciolo è gremito di yacht da tre miliardi e passa. Si è visto Robert De Niro con l'affascinante modella Naomi Campbell: nello stesso albergo di Portofino (lo Splendido) è Ringo Starr con la moglie Barbara Bach. Prima di loro si erano visti a spasso nella celebre piazzetta l'armatore greco Stavros Niarcos, Umberto Nordio, lo stilista Valentino Caravani, Carey Harrison, Shirley MacLaine ed un paio di principesse ed è tornato anche Adnan Kashoggi. Raro vedere re Hussein di Giordania (che c'è) nascosto da numerosi gorilla.

**Guido Coppini**



Oggi ancora in fiamme il Monte di Portofino, dopo gli incendi della scorsa settimana

# Eutanasia per amore

## Uccide il figlio inguaribile e poi si suicida

ROMA ■ Dramma della disperazione. Ossessionato dalla grave malattia che aveva colpito il figlio, un uomo di cinquantaquattro anni ha ieri sparato al giovane alla tempia sinistra e poi si è tolto la vita. Il dramma familiare si è consumato proprio di fronte al commissariato di Villa Glori, in via Guidobaldo del Monte.

Erano circa le 22 quando l'ingegnere Aldo Ascatigno, abitante in via Francesco Densa, ai Parioli, ha messo a segno il suo disperato gesto. Gli agenti del commissariato al rumore degli spari avevano subito pensato ad un attentato, ma quando sono usciti hanno trovato i due corpi riversi sul sedile della macchina. Il giovane era già morto, e il padre, ancora in vita è stato trasportato all'ospedale San Giacomo, dove è morto mezz'ora dopo il ricovero.

Quando è entrato al pronto soccorso l'uomo era agonizzante. I medici, che erano stati già avvertiti dagli agenti del commissariato Villa Glori avevano approntato una sala operatoria d'urgenza con i neurochirurghi che si stavano preparando. E' stato portato momentaneamente in sala di rianimazione ma l'intervento chirurgico non è stato necessario quando si sono resi conto che l'uomo aveva ancora pochi istanti di vita. La salma dell'uomo è stata messa a disposizione dell'autorità giudiziaria.

L'ingegner Ascatigno era nato a Bari. Era direttore centrale della pianificazione e controllo della società Todini Costruzioni.

L'uomo ha sparato al figlio Carlo, malato da anni di un tumore alla testa, per mettere fine alle sue sofferenze, e aveva deciso di uccidersi. Sul cruscotto della Fiat Croma, con la quale i due si sono fermati davanti al commissariato, la polizia ha trovato una lettera in cui l'ingegner Ascatigno spiega il suo gesto con l'inutilità di ogni sforzo per salvare il figlio dalla morte certa.

«Ringrazio le forze dell'ordine - ha scritto l'ingegner Ascatigno - per avermi dato la possibilità grazie al loro intervento nelle farmacie di Roma di alleviare le atroci sofferenze cui andava incontro mio figlio».

Alla lettera, l'ingegner Ascatigno ha unito un foglio indirizzato alla moglie nel quale spiega la sua decisione e il fatto che, in questo modo, egli avrebbe potuto restare accanto al figlio.

L'ingegner Aldo Ascatigno era padre di altri due figli, un maschio e una femmina e viveva in una strada poco distante dal commissariato. Al posto di polizia lo conoscevano tutti come una persona corretta, che aveva speso ogni sua energia per combattere la malattia del figlio.

La moglie dell'ingegnere, dopo aver saputo la notizia, si è sentita male ed è stata assistita da un medico. (Ansa)

# FLASH

## TRAPANI

### Agguato mafioso in discoteca Un morto e tre feriti

TRAPANI ● Agguato mafioso in una discoteca, questa notte, a Campobello di Mazara, nel Trapanese. Il bilancio della sparatoria è di un morto e tre feriti. Obiettivo dei killers, un venditore ambulante, Giuseppe Stallone, 33 anni, che si trovava all'interno del locale notturno, il «Kartibubbo», in una zona altamente popolata di villeggianti. Giuseppe Stallone, raggiunto da diversi colpi di fucili caricati a lupara, è deceduto all'istante. Nella sparatoria sono rimasti feriti anche tre giovani avventori della discoteca. Polizia e carabinieri stanno cercando di ricostruire la dinamica dell'assalto. Ad agire sarebbero stati due sicari, probabilmente fiancheggiati da altri complici che li hanno attesi all'esterno del locale.

## SIRACUSA

### Distrutto da una bomba un maxi centro commerciale

SIRACUSA ● Il più grande centro commerciale di materiale elettrico di Siracusa è stato distrutto questa notte da un ordigno esplosivo ad alto potenziale, che era stato collocato all'interno del deposito. Il centro commerciale, di proprietà di Sebastiano Garro, si trova in via Unione Sovietica, nella parte alta di Siracusa. I danni ascendono a 200 milioni di lire. Polizia e carabinieri stanno svolgendo indagini, anche se tutto lascia supporre che l'attentato sia stato compiuto da una banda di estortori insoddisfatti.

## SARDEGNA

### Distrutta da incendio doloso nuova caserma dei carabinieri

CAGLIARI ● L'edificio destinato ad ospitare la nuova caserma dei carabinieri di Villamassargia, nel Sulcis-Iglesiente ad una cinquantina di chilometri da Cagliari, è stato seriamente danneggiato da un incendio doloso. La struttura non è stata ancora consegnata e gli interni sono privi degli arredi.

Anche per queti motivi gli investigatori ritengono che si tratti di un atto vandalico, piuttosto che di un attentato. Nel corso della notte, in sostanza, gli incendiari penetrati nell'edificio hanno cosparso i locali di liquido infiammabile ed hanno quindi appiccato il fuoco dandosi poi alla fuga. Le fiamme sono state spente dopo alcune ore dai vigili del fuoco di Iglesias. Secondo una prima stima di danni ammontano a circa 40 milioni di lire.

## NUORO

### Una nuova vittima nella faida di Fonni

NUORO ● Ancora un omicidio nell'ambito della faida di Fonni, il piccolo centro del Nuorese dilaniato da feroci contrasti tra due gruppi rivali. Vittima del nuovo fatto di sangue è Giuseppe Busia, 27 anni, conosciuto con il nomignolo di «Othale», allevatore, assassinato a colpi di pistola mentre si trovava nella propria azienda in località «Madau» ad alcuni chilometri dall'abitato. Il giovane è stato sorpreso dai killers (almeno due secondo gli investigatori) mentre era alla guida del proprio trattore intento ad arare un vasto terreno. Gli assassini lo hanno colpito con quattro proiettili al torace ed alla testa; l'ultimo colpo, sparato da distanza ravvicinata, ha devastato il volto dell'allevatore rendendolo irriconoscibile. Sul luogo dell'omicidio, si è recato insieme a carabinieri e polizia, il sostituto procuratore della repubblica di Nuoro Carlo Lasperanza che, compiuti i necessari rilievi, ha disposto la rimozione del cadavere.

# Il Soviet tenta di ricucire l'Urss

MOSCA ● Il Soviet supremo sovietico ha ripreso questa mattina i suoi lavori discutendo un progetto di risoluzione sulla situazione nel Paese dopo il colpo di Stato del 19 agosto, primo punto all'ordine del giorno della sessione straordinaria del Parlamento. Uno dei deputati, Ievgheni Kogan, del gruppo conservatore «Soiuz», ha rilevato che si può parlare di colpo di Stato solo nel caso che vi siano le prove che il presidente dell'Urss è stato destituito o allontanato dal potere in modo anticostituzionale. Kogan ha chiesto se vi siano prove che Gorbaciov non era al corrente del complotto. Il sindaco progressista di Leningrado Anatoli Sobciak ha detto che il Parlamento sovietico «non deve ammettere il disfacimento delle strutture federali del potere» e si è dichiarato favorevole all'avvio di trattative con i dirigenti delle repubbliche secessioniste. Lo storico Roy Medvedev ha contestato la validità dei decreti di Gorbaciov e Eltsin sulla sospensione delle attività del partito comunista.

Il primo segretario del pc russo, Valentin Kupsov, ha affermato che il partito e la sua leadership non hanno avuto nulla a che fare con il colpo di Stato.

Il Soviet Supremo ha deciso di inviare in Ucraina una delegazione parlamentare incaricata di negoziare con Kiev il futuro dell'Urss: della delegazione farà parte anche il sindaco di Leningrado. La proposta, votata nel corso della terza giornata di lavori del Parlamento, è stata approvata con 397 voti favorevoli e 6 contrari; la delegazione del soviet supremo si unisce a quella del Parlamento russo presieduta dal vicepresidente Alexander Rutskoi inviata in Ucraina per trattare l'assetto delle relazioni bilaterali e frenare la scissione di questa importante Repubblica dal corpo dell'Urss.

# Jugoslavia, evacuati i cittadini Usa

## Washington non ha più speranze, la Cee tenta l'ultima mediazione

Cittadini croati fuggiti in Ungheria

WASHINGTON ● Il dipartimento di Stato Usa ha invitato i cittadini americani che si trovano in Croazia, Bosnia-Erzegovina e Kossovo a partire immediatamente.

In un comunicato reso noto stanotte, il dipartimento di Stato ha inoltre consigliato di prepararsi a partire ai cittadini americani che si trovino in altre zone della Jugoslavia e ha raccomandato che, per il momento, nessuno statunitense si rechi nel paese balcanico. Nello stesso comunicato, viene inoltre reso noto che le autorità di Washington hanno autorizzato alcuni dipendenti del consolato Usa a Zagabria a partire dalla Jugoslavia insieme ai loro famigliari.

Sempre ieri, l'ambasciatore jugoslavo a Washington, Cevad Mugezinovic, era stato convocato al dipartimento di stato, dove gli era stata manifestata la preoccupazione Usa per l'attuale situazione in Croazia.

L'invito ai cittadini americani ad evacuare le «zone calde» del Paese è il segnale che la situazione jugoslava è ormai giunta ad un «punto di non ritorno» anche se la Comunità Europea continua a mantenere qualche speranza.

I ministri degli Esteri dei dodici, riuniti a Bruxelles, hanno proposto una conferenza di pace, a condizione che entro domenica venga imposto il cessate il fuoco; in caso contrario, i dodici minacciano misure contro la Serbia.

Ieri la Croazia aveva annunciato la mobilitazione generale della popolazione; almeno 256 persone sono morte nei combattimenti fra miliziani croati ed esercito federale negli ultimi due mesi.

La presidenza collegiale jugoslava, cui spetta il controllo sulle forze armate, tornerà oggi a riunirsi per esaminare gli sviluppi della situazione; ieri i rappresentanti delle repubbliche avevano riferito che la commissione incaricata di far rispettare la tregua decretata il 7 agosto, e durata pochi giorni, aveva riscontrato una netta escalation dei combattimenti, che lambiscono ormai la Bosnia-Erzegovina, popolata da una esplosiva miscela etnica di serbi, croati e musulmani.

«Una guerra vera e propria viene combattuta in ampie zone della Croazia» ha dichiarato il vice premier croato Mato Granic, secondo il quale la mobilitazione generale ha l'obiettivo di «ripartire il fardello della guerra fra tutti i cittadini».

La radio croata ha riferito che ieri si è combattuto dalla Krajina alla Slavonia, e che l'esercito è stato coinvolto in diversi scontri; i militari hanno confermato alcune azioni, ma negano di aver preso parte ai combattimenti in Slavonia.

## IMPRENDITORI

### Legge «De Vito» estesa a 35 anni

ROMA ● Rifinanziamento per 600 miliardi di lire nel biennio '92 -'93, possibilità di accedere alle agevolazioni anche da parte dei giovani «maturi» fino a 35 anni, finanziamento d'iniziative di promozione della«cultura imprenditoriale» e costituzione di un fondo di garanzia alla cassa depositi e prestiti. Sono queste alcune delle novità della legge di riforma della «De Vito», a sostegno dell'imprenditorialità giovanile nel Sud, pubblicata oggi sulla «Gazzetta».

## DUMENIL-LEBLE'

### Ginevra, allarme totale in banca

GINEVRA ● La giustizia civile e penale dei cantoni di Ginevra e del Ticino ha lanciato «un allarme bancario totale» per far fronte al tentativo di truffa contro la banca ginevrina Dumenil-Leblè (che fa capo ai Cerus-Cofide di Carlo De Benedetti). Secondo il giudice ginevrino Jean-Louis Crochet, incaricato di indagare (per ora non ha emesso nessun fermo), la vicenda Dumenil-Leblè richiederà probabilmente la costituzione di una commissione rogatoria italofrancese.

## TRENI

### Merci e passeggeri successo a luglio

ROMA ● Successo per il trasporto ferroviario nel mese di luglio: il traffico merci ha visto aumentare rispetto all'analogo periodo dello scorso anno del +11,63% il dato delle tonnellate-km, quello passeggeri del +0,64% il dato dei viaggiatori-km (per quest'ultimo, però, occorre considerare che il confronto è avvenuto con i risultati del luglio '90 quando i campionati mondiali di calcio, fecero registrare il «record» dei viaggiatori trasportati in ferrovia).

## CAMBI VALUTARI

Quotazioni rilevate alle ore 12 a cura dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino

| | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| Dollaro Usa | 1310,50 | 1308,95 |
| Sterlina inglese | 2194,70 | 2192,30 |
| Marco tedesco | 745,50 | 746,06 |
| Franco svizzero | 857,20 | 856,41 |
| Franco francese | 219,74 | 219,80 |
| Franco belga | 36,275 | 36,277 |
| Fiorino olandese | 661,65 | 662,52 |
| Scellino austriaco | 106,043 | 106,048 |
| Dracma greca | 6,749 | 6,752 |
| Peseta spagnola | 11,995 | 11,983 |
| Escudo portoghese | 8,718 | 8,716 |
| Ecu | 1532,44 | 1533,10 |


Per i giovani e i giovanissimi, due conti davvero speciali:
dai 9 ai 17 anni dai 18 ai 26 anni

chiedete maggiori informazioni presso tutte le nostre Filiali!
SANPAOLO ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO


## Piazza Affari

# Timori e scambi ridotti

MILANO ● Dopo le incertezze iniziali il mercato mostra diffusi, anche se contenuti arretramenti. Nel timore sempre più concreto di uno slittamento della liquidazione di Borsa (venerdì) diversi operatori preferiscono infatti alleggerire qualche posizione ed aumentare la liquidità. L'indice mib alle 11 segnava una flessione dello 0,19% sul 44% del listino; il finale si attestava sul -0,37%. Le chiusure si sono susseguite infatti velocemente, attraverso scambi molto ridotti e concentrati sui titoli guida (soprattutto Fiat, Mediobanca, Olivetti e Montedison) e sulle Cementir che risultano in vivace tensione (+4,4% in chiusura a 2611 lire).

Le Fiat dopo la chiusura su basi di poco migliori rispetto a ieri (+0,09% a 5530 lire) hanno subito limature scendendo sulle 5500 lire. Chiusura in flessione per le Generali che si sono fermate proprio sulla soglia delle 30.000 lire (-0,66%) e arretramenti anche per Ifi priv (meno 0,72%), Montedison (-0,82%) e Pirellona (-0,26%).

## Oggi sulla Gazzetta Ufficiale

# Urss, due accordi su scambi economici

ROMA ● Sono stati pubblicati oggi sulla Gazzetta Ufficiale gli avvisi di entrata in vigore di due accordi che definiscono il quadro giuridico dei rapporti economici tra l'Italia e l'Urss, per quanto riguarda la promozione e la reciproca protezione degli investimenti e la protezione reciproca dei diritti di proprietà industriale. Il primo accordo, quello sugli investimenti, ratificato con legge 160/91, è in vigore da luglio e in base ad esso le due parti s'impegnano a incoraggiare gli investimenti reciproci e ad assicurare agli investitori un «trattamento giusto ed equo»; il secondo accordo è invece entrato in vigore in agosto.

Sempre sulla Gazzetta Ufficiale oggi in edicola sono state pubblicate anche due circolari per l' agevolazione degli scambi con l' Urss che erano state già annunciate dal ministro del Commercio estero: la prima elimina le restrizioni quantitative specifiche negli scambi con i sovietici (con alcune eccezioni che interessano ad esempio prodotti tessili e siderurgici) in linea con le direttive Cee; la seconda apre un contingente di importazione dall' Urss di 2350 autoveicoli.

La Banca Mondiale si è intanto mossa a favore dell'Unione Sovietica approvando lo stanziamento di un fondo fiduciario di 30 milioni di dollari per finanziare l'assistenza tecnica all'Unione e alle sue Repubbliche. E' la prima volta che questo organismo internazionale si muove con questi strumenti a favore di uno Stato non membro. Il nuovo fondo servirà a finanziare servizi di consulenza per favorire l'attuazione delle riforme economiche, per sviluppare «politiche orientate al mercato» e per proteggere «gruppi di imprese vulnerabili durante la transizione all'economia di mercato». Il consiglio dei direttori esecutivi della Banca Mondiale avrebbe dovuto esaminare questo progetto già la scorsa settimana, ma aveva rimandato tutto dopo il tentativo di colpo di Stato in Urss.

## Odeon-Tv

# Trussardi in gara con Stefania Craxi?

ROMA ● «Trussardi in corsa per Odeon-tv insieme a Stefania Craxi». E' questa una delle indiscrezioni che imperversano in questi giorni sul mondo delle tv. La notizia compare su «MF» a proposito della corsa per l'acquisto della rete televisiva Odeon-tv, oggi sotto controllo del curatore fallimentare Luigi Franco.

Secondo «MF» tra le varie offerte «arrivate sul tavolo del curatore Franco una busta d'asta è giunta dalla «Sexta», una società che orbita nel circuito del patron della Parmalat, Calisto Tanzi. Ma al fianco di Tanzi c'è anche il finanziere Florio Fiorini.

Dietro le quinte, più sfumata, la partecipazione di due nomi noti, Nicola Trussardi e Stefania Craxi, ai quali sarebbe stata offerta una quota del ventiquattro per cento. «Ma finora - secondo «MF» - né la figlia del segretario socialista né l'industriale milanese hanno sciolto le riserve». (Ansa)

# REDDITO FISSO A TORINO

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| **[illegible]** | | |
| Enel 84/92 I indicizzato | 101 70 | 101 70 |
| Enel 84/93 II indicizzato | 101 10 | 101 10 |
| Enel 84/93 III indicizzato | 113 45 | 113 45 |
| Enel 84/93 IV indicizzato | 112 80 | 112 80 |
| Enel 85/95 I | 107 30 | 107 30 |
| Enel 85/00 II | 106 10 | 106 10 |
| Enel 85/00 III | 107 30 | 107 30 |
| Enel 86/93 II 9.50% | 97 90 | 97 90 |
| Enel 86/93 III indicizzato | 156 | 156 |
| Enel 86/93 IV 9.25% | 94 90 | 94 90 |
| Enel 86/01 indicizzato | 108 50 | 108 50 |
| Enel 87/93 indicizzato | 104 60 | 104 60 |
| Autostrade 7% 73/91 | 99 95 | 99 95 |
| C.C. OO. PP. 5% | 94 | 94 |
| C.C. OO. PP. 5.5% | 90 | 90 |
| C.C. OO. PP. 6% | 88 | 88 |
| C.C. OO. PP. 7% | 81 | 81 |
| C.C. OO. PP. 8% 74 | 80 | 80 |
| C.C. Int. St. 7% 71 III | - | - |
| C.C. Int. St. 7% 72 IV | 99 | 99 |
| C.C. Int. St. 7% 72 V | 96 40 | 96 40 |
| C.C. Int. St. 7% 73 VI | 96 | 96 |
| C.C. Int. St. 7% 73 VII | 95 80 | 95 80 |
| C.C. Int. St. 7% 74 VIII | 99 50 | 99 50 |
| C.C. Aut. St. 7% 70 I | 87 40 | 87 40 |
| C.C. Aut. 7% 72 II | 83 | 83 |
| FF.SS. 7% 72 I | 97 | 97 |
| FF.SS. 7% 72 II | 96 | 96 |
| Amm. FF.SS. 84/92 | 101 | 101 |
| Amm. FF.SS. 85/92 indicizz. | 107 | 107 |
| Amm. FF.SS. 85/92 II | 106 60 | 106 60 |
| Amm. FF.SS. 85/00 III ind | 106 10 | 106 10 |
| Amm. FF.SS. 86/93 | 77 80 | 77 80 |
| Amm. FF.SS. 86/94 | 93 80 | 93 80 |
| ICIPU 7% 72 II | 97 | 97 |
| ICIPU 7% 72 III | 97 | 97 |
| IMI 71/91 XXXIV 7% | 98 60 | 98 60 |
| IMI 74/94 XXXVII 7% | 94 | 94 |
| IMI 74/94 XXXVIII 7% | 94 50 | 94 50 |
| IMI 73/91 XXXIX 7% | 98 60 | 98 60 |

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| IMI CV 73/91 IV 7% | 95 | 95 |
| IMI-Aut. 08/98 I | 82 | 82 |
| IMI-Aut. 73/03 II 8% | 75 40 | 75 40 |
| Pacchetti 6% | 95 | 95 |
| Olivetti 94 6.375% | 88 | 88 |
| Rinascente 86 8.5% | 135 | 135 |
| Ist. S. Paolo To 5% | 99 | 99 |
| Ist. S. Paolo To 6% | 85 85 | 85 70 |
| Ist. S. Paolo s. conv. 6% | 89 | 89 20 |
| Ist. S. Paolo To 7% | 90 20 | 90 20 |
| S. Paolo OO. PP. 6% ex 5% | 80 50 | 80 50 |
| S. Paolo OO. PP. 8% | 79 | 79 50 |
| S. Paolo OO. PP. 81 19.a ind. | - | - |
| S. Paolo OO. PP. 81 22.a ind. | - | - |
| S. Paolo OO. PP. 81 23.a ind. | - | - |
| S. Paolo OO. PP. 81 24.a ind. | - | - |
| S. Paolo OO. PP. 82 25.a ind. | 101 | 101 |
| S. Paolo OO. PP. 82 26.a ind. | 101 10 | 101 10 |
| Fond. Piemonte V.A. 8% | 75 | 75 |
| Fond. Piemonte V.A. 7% 74 | 80 | 80 |
| Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74 | 87 95 | 87 95 |
| **[illegible]** | | |
| Attività Immob. 88/95 7.50% | 169 | 169 |
| Cir 10% 85/92 | 100 | 100 |
| Ciga 8% 88/95 | 98 | 98 |
| La Rinascente 86/93 8.50% | 145 | 145 |
| Medio Cir 7% 86/96 | 87 | 87 |
| Medio Italgas 6% 88/95 | 109 | 109 |
| Medio Pirelli cc. 6.50% 86/96 | 93 | 93 |
| Medio Cir ex Sab. 7% 86/96 | 93 | 93 |
| Medio Unicem 7% | 126 50 | 126 50 |
| Saffa 87/97 6.50% | 128 | 128 |
| Snia 10% 85/93 | 100 50 | 100 50 |
| **[illegible]** | | |
| C.C.T. ECU 8.25% 87/91 | 99 40 | 99 40 |
| C.C.T. ECU 11.25% 84/91 | - | - |
| C.C.T. ECU 8.50% 88/92 | 98 | 98 |
| C.C.T. ECU 10.50% 84/92 | 100 80 | 100 80 |

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| C.C.T. ECU 8.5% 88/92 IV | 98 50 | 98 50 |
| C.C.T. 1-7-91 | - | - |
| C.C.T. 1-8-91 | - | - |
| C.C.T. 1-9-91 | 100 | 100 |
| C.C.T. 1-10-91 | 100 05 | 100 05 |
| C.C.T. 1-11-91 | 100 20 | 100 20 |
| C.C.T. 1-12-91 | 100 10 | 100 05 |
| C.C.T. 1-1-92 | 99 90 | 100 10 |
| C.C.T. 1-2-92 | 100 10 | 100 30 |
| C.C.T. 1-2-95 | 100 | 100 |
| C.C.T. 1-3-95 | 98 95 | 98 95 |
| C.C.T. 1-4-95 | 98 95 | 98 95 |
| C.C.T. 1-5-95 | 98 65 | 98 65 |
| C.C.T. 1-6-95 | 98 75 | 98 75 |
| C.C.T. 1-7-95 | 99 05 | 99 05 |
| C.C.T. 1-8-95 | 98 90 | 98 90 |
| C.C.T. 1-9-95 | 98 70 | 98 70 |
| C.C.T. 1-10-95 | 98 70 | 98 70 |
| C.C.T. 1-11-95 | 99 10 | 99 10 |
| C.C.T. 1-12-95 | 99 05 | 99 25 |
| C.C.T. 1-1-96 | 99 05 | 99 05 |
| C.C.T. 1-2-96 | 99 10 | 99 25 |
| C.C.T. 1-3-96 | 99 45 | 99 35 |
| C.C.T. 1-4-96 | 99 80 | 99 75 |
| C.C.T. 1-5-96 | 99 45 | 99 45 |
| C.C.T. 1-6-96 | 99 70 | 99 70 |
| C.C.T. 1-7-96 | 98 80 | 98 80 |
| C.C.T. 1-8-96 | 98 80 | 98 80 |
| C.C.T. 1-9-96 | 98 70 | 98 90 |
| C.C.T. 1-10-96 | 97 75 | 97 75 |
| C.C.T. 1-11-96 | 97 70 | 97 70 |
| C.C.T. 1-12-96 | 97 60 | 97 60 |
| C.C.T. 1-1-97 | 97 85 | 97 85 |
| C.C.T. 1-2-97 | 97 90 | 97 90 |
| C.C.T. 1-3-97 | 98 25 | 98 25 |
| C.C.T. 1-4-97 | 98 40 | 98 40 |
| C.C.T. 1-5-97 | 98 60 | 98 60 |
| C.C.T. 1-6-97 | 98 20 | 98 20 |
| B.T.P. 1-11-91 | 99 60 | 99 60 |
| B.T.P. 21-12-91 | [illegible] | 99 95 |
| B.T.P. 1-1-92 | 99 15 | 99 15 |
| B.T.P. 1-2-92 | 98 90 | 98 90 |
| B.T.P. 1-3-92 | 98 60 | 98 60 |

# LE AZIONI A TORINO

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| **ALIMENTARI** | | |
| Alivar | 10600 | 10600 |
| Eridania | 7250 | 7250 |
| Eridania risp | 5440 | 5440 |
| **ASSICURATIVE** | | |
| Milano Ass. | 24250 | 24250 |
| Milano Ass. r. n.c. | 15200 | 15200 |
| C. Latina | 6650 | 6650 |
| C. Latina r. n.c. | 4300 | 4300 |
| Lloyd Adriatico | 13600 | 13600 |
| Lloyd Adriatico r. | 11400 | 11400 |
| Generali | 30025 | 30150 |
| Ras | 17200 | 17200 |
| Ras r. | 11200 | 11200 |
| Sai | 16550 | 16550 |
| Sai r. | 8700 | 8700 |
| Toro | 21950 | 21950 |
| Toro p. | 12000 | 12000 |
| Toro r. | 11850 | 11800 |
| Un. Subalpina Ass. | 23000 | 23000 |

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| **BANCARIE** | | |
| Banca Comm. Ital. | 4800 | 4800 |
| Banca C. Ital. r. n.c. | 3600 | 3600 |
| B. Naz. Agr. | 7350 | 7350 |
| B. Naz. Agr. p. | 2680 | 2680 |
| B. Naz. Agr. r. | 1475 | 1415 |
| Banco di Roma | 2590 | 2590 |
| Credito Italiano | 2600 | 2600 |
| Credito Italiano r. | 1900 | 1900 |
| Interbanca p. | 34900 | 34900 |
| Mediobanca | 15360 | 15200 |
| Banco Ambroveneto | 4850 | 4850 |
| Banco Ambroven. r. | 2750 | 2750 |
| **CARTARIE - EDITORIALI** | | |
| Burgo | 9600 | 9600 |
| Burgo p. | 9500 | 9500 |
| Burgo r. | 9300 | 9300 |
| Gr. ed. Fabbri p. | 5316 | 5200 |
| S.I.S.A. | 1890 | 1850 |

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| **CEMENTI - CERAMICHE** | | |
| Cement. di Augusta | 3345 | 3345 |
| Cement. di Barletta | 9850 | 9850 |
| Cem. Barletta n.c. | 7050 | 7050 |
| Unicem | 11300 | 11300 |
| Unicem r. n.c. | 8150 | 8150 |
| **CHIMICHE - IDROCARBURI** | | |
| Italgas | 3230 | 3230 |
| Pierrel | 1565 | 1600 |
| Pierrel r. n.c. | 785 | 785 |
| Saffa | 7950 | 7950 |
| Saffa r. | 7850 | 7850 |
| Saffa r. n.c. | 5700 | 5700 |
| Saiag | 2610 | 2610 |
| Saiag r. | 1810 | 1810 |
| Snia bpd | 1290 | 1320 |
| Snia Bpd r. | 1340 | 1365 |
| Snia Bpd r. n.c. | 1000 | 1005 |
| Sorin | 6500 | 6500 |
| **COMMERCIO** | | |
| Rinascente | 7310 | 7250 |
| Rinascente p. | 4250 | 4250 |
| Rinascente r. | 4700 | 4700 |

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| **COMUNICAZIONI - TRASPORTI** | | |
| Alitalia | 790 | 790 |
| Alitalia p. | 615 | 615 |
| Alitalia risp. n.c. | 770 | 770 |
| Autostrada To-Mi | 14600 | 14600 |
| Italcable | 6600 | 6600 |
| Italcable r. n.c. | 4700 | 4700 |
| Nai | 1025 | 1045 |
| Sip ord. | 1088 | 1092 |
| Sip risp. | 1115 | 1115 |
| **FINANZIARIE** | | |
| Bastogi irbs | 203 | 203 |
| Avir Fin. | 7300 | 7300 |
| Cir | 2530 | 2550 |
| Cir r. | 2700 | 2700 |
| Cir r. n.c. | 1330 | 1333 |
| Cofide | 2650 | 2650 |
| Cofide r. n.c. | 1150 | 1150 |
| Comau Finanziaria | 2000 | 2000 |
| Ferr. To. Nord | 1440 | 1475 |
| Ferruzzi Finanz. p. | 2020 | 2020 |
| Ferruzzi Finanz. r. | 1295 | 1295 |
| Gaic | 1440 | 1440 |
| Gaic risp. | 1450 | 1450 |

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| Gemina | 1465 | 1455 |
| Gemina r. | 1255 | 1255 |
| Fidis | 5150 | 5210 |
| Pozzi-Ginori | 465 | 465 |
| Pozzi-Ginori r. | 600 | 600 |
| Fiscambi | 2630 | 2650 |
| Fiscambi risp. | 2050 | 2050 |
| Fornara | 1045 | 1045 |
| Fornara priv. | 960 | 960 |
| Gim | 5300 | 5300 |
| Gim r. n.c. | 2350 | 2350 |
| Ifi p. | 14300 | 14500 |
| Ifil | 5200 | 5300 |
| Ifil r. n.c. | 3230 | 3200 |
| Isefi | 1430 | 1430 |
| Isvim ord. | 10700 | 10700 |
| Mittel | 1905 | 1905 |
| Pirelli & c. | 6300 | 6300 |
| Pirelli & c. r. | 2550 | 2550 |
| Pirelli | 1900 | 1900 |
| Pirelli r. n.c. | 1450 | 1450 |
| Serfi | 6400 | 6430 |
| Schiapparelli | 940 | 960 |
| Sme | 3130 | 3130 |
| Smi | 1000 | 1055 |
| Smi r. | 845 | 850 |
| Sogefi | 2400 | 2400 |

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| Stet | 1870 | 1905 |
| Stet risp. | 1665 | 1665 |
| **IMMOBILIARI - EDILIZIE** | | |
| Attività Immobiliari | 4063 | 4065 |
| I.p.i. | 15700 | 15730 |
| Risanamento | 54000 | 54000 |
| Risanamento r.n.c. | 26560 | 26500 |
| Sifa | 1270 | 1270 |
| Sifa r. | 1100 | 1100 |
| **MECCANICHE - AUTOMOBILISTICHE** | | |
| Berto Lamet | 9300 | 9310 |
| Fisia | 2440 | 2440 |
| Fiat | 5500 | 5555 |
| Fiat p. | 3655 | 3685 |
| Fiat r. | 4010 | 4020 |
| Gilardini | 3200 | 3200 |
| Gilardini r. n.c. | 2600 | 2600 |
| Magneti Marelli | 895 | 895 |
| Magneti Marelli r. | 940 | 940 |
| Saes Getters p. | 5300 | 5300 |
| Tecnost | 2250 | 2250 |
| Olivetti | 3420 | 3470 |
| Olivetti p. | 2380 | 2400 |

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| Olivetti r. n.c. | 2470 | 2490 |
| Pininfarina | 15300 | 15300 |
| Pininfarina r. | 14850 | 14850 |
| Sasib | 7800 | 7800 |
| Sasib p. | 7250 | 7250 |
| Sasib r. n.c. | 6000 | 5800 |
| Westinghouse | 39500 | 39500 |
| **MINERARIE - METALLURGICHE** | | |
| Dalmine | 392 | 392 |
| Teknecomp | 601 | 630 |
| Teknecomp r. | 601 | 595 |
| Valeo | 4150 | 4150 |
| **TESSILI** | | |
| Benetton | 9720 | 9720 |
| Cantoni | 5480 | 5400 |
| Cantoni r. | 3630 | 3600 |
| **DIVERSE** | | |
| Acque Potabili | 15395 | 15395 |
| Ciga | 2325 | 2325 |
| Ciga r. n.c. | 1860 | 1825 |
| Gabetti Holding | 2450 | 2450 |
| Pacchetti | 506 | 504 |

# LE AZIONI A MILANO

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| **ALIMENTARI** | | |
| Alivar | 10590 | 10620 |
| Bonifiche Ferr. | 38700 | 38700 |
| Eridania | 7310 | 7250 |
| Eridania r. n.c. | 5450 | 5445 |
| Zignago | 6390 | 6250 |
| **ASSICURATIVE** | | |
| Alleanza Ass. | 57370 | 57450 |
| Alleanza r. | 50960 | 50650 |
| Assitalia | 7760 | 7830 |
| Ausonia | 791 | 802 |
| Milano Ass. | 24350 | 24350 |
| Milano Ass. r. n.c. | 15250 | 15140 |
| C. Latina | 6650 | 6650 |
| C. Latina r. n.c. | 4060 | 4120 |
| Fata | sosp. | sosp. |
| Fire | 750 | 800 |
| Fire r. | 365 | 361 |
| Generali | 30000 | 30200 |
| L'Abeille | 104900 | 105100 |
| La fondiaria | 14250 | 14300 |
| La fondiaria w. | 2101 | 2150 |
| Fondiaria Spa | 38100 | 38600 |
| Fondiaria Spa w. | 17620 | 17631 |
| La Previdente | 17750 | 17900 |
| Lloyd Adriatico | 13300 | 13800 |
| Lloyd Adriatico r. | 11210 | 11400 |
| Ras | 17000 | 17290 |
| Ras r. n.c. | 11100 | 11100 |
| Sai | 16400 | 16550 |
| Sai r. | 8650 | 8700 |
| Toro | 21200 | 21950 |
| Toro p. | 11850 | 12000 |
| Toro r. | 11730 | 11830 |
| Un. Subalpina Ass. | 23600 | 23650 |
| Unipol ord. | 18450 | 18550 |
| Unipol priv. | 11600 | 11630 |
| Vittoria Ass | 8900 | 8900 |
| **BANCARIE** | | |
| B. Agr. Milanese | 13490 | 13105 |
| Banca Comm. Ital. | 4770 | 4810 |
| Banca C. Ital. r. n.c. | 3685 | 3700 |
| B. Manusardi | 1290 | 1305 |
| B. Mercantile | 7210 | 7210 |
| Bna | 7199 | 7345 |
| Bna p. | 2665 | 2680 |
| Bna r. n.c. | 1475 | 1475 |
| Bnl r. n.c. | 12250 | 12300 |
| Banca Toscana | 4360 | 4390 |
| B. Chiavari | 4440 | 4261 |
| B. Ambrov. ord. | 4640 | 4660 |

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| B. Ambrov. r. n.c. | 2770 | 2700 |
| Banco Lariano | 5940 | 6000 |
| Banco Napoli r. | 2018 | 2027 |
| Banco Roma | 2580 | 2590 |
| Banco Roma w. 7% | 642 | 644 |
| Banco S. Spirito | 2700 | 2740 |
| B. Sardegna r. | 21000 | 21500 |
| Credito Comm. | 3870 | 3890 |
| Cr. Fondiario | 5325 | 5390 |
| Credito Italiano | 2570 | 2600 |
| Credito Ital. r. n.c. | 1908 | 1908 |
| Credito Lombardo | 2620 | 2650 |
| Cred. Varesino | 5140 | 5140 |
| Cr. Varesino r. n.c. | 2930 | 2980 |
| Interbanca | n.r. | n.r. |
| Interbanca p. | 34850 | 34850 |
| Mediobanca | 15105 | 15340 |
| **CARTARIE - EDITORIALI** | | |
| Binda - Sottrici | 879 | 866 |
| Burgo | 9650 | 9600 |
| Burgo p. | 9690 | 9510 |
| Burgo r. | 9360 | 9310 |
| Cartiera Ascoli | 4270 | 4270 |
| Ed. Espresso | 26700 | 26800 |
| Fabbri p. | 5300 | 5345 |
| Mondadori | n.r. | n.r. |
| Mondadori p. | n.r. | n.r. |
| Mondadori r. n.c. | 10500 | 10600 |
| Poligrafici Ed. | 5785 | 5780 |
| **CEMENTI - CERAMICHE** | | |
| C. Augusta | 3343 | 3345 |
| C. Barletta | 9790 | 9850 |
| C. Barletta r. nc | 7050 | 7050 |
| C. Merone | 5490 | 5570 |
| C. Merone r. nc | 2290 | 2300 |
| C. Sardegna | 10470 | 10550 |
| C. Siciliane | 10750 | 10780 |
| Cementir | 2511 | 2500 |
| Italcementi | 21910 | 21780 |
| Italcementi r. n.c. | 13270 | 13200 |
| Unicem | 11200 | 11300 |
| Unicem r. n.c. | 8170 | 8150 |
| Unicem r. n.c. w. | 2721 | 2800 |
| **CHIMICHE - IDROCARBURI** | | |
| Alcatel cavi | 5690 | 5690 |
| Alcatel cavi r. n.c. | 3600 | 3530 |
| Auschem | 2075 | 2065 |
| Auschem r. n.c. | 1520 | 1500 |
| Boero | 5950 | 5950 |
| Caffaro | 910 | 910 |

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| Caffaro r. | 910 | 899 |
| Calp | 4400 | 4380 |
| Enichem A. | 1500 | 1500 |
| Enimont | 1465 | 1470 |
| F.M.C. | 3180 | 3180 |
| Fidenza Vet. | 2825 | 2800 |
| Italgas | 3210 | 3215 |
| Marangoni | 2830 | 2850 |
| Montefibre | 646 | 655 |
| Montefibre r. n.c. | 651 | 655 |
| Perlier | 1320 | 1357 |
| Pierrel | 1570 | 1570 |
| Pierrel r. n.c. | 770 | 770 |
| Pirelli Spa | 1900 | 1905 |
| Pirelli Spa r. n.c. | 1445 | 1440 |
| Pirelli Spa w. | 85 | 85 |
| Recordati | 6610 | 6800 |
| Recordati r. n.c. | 4050 | 4180 |
| Saffa | 7960 | 7950 |
| Saffa r. | 7870 | 7650 |
| Saffa r. n.c. | 6120 | 6080 |
| Saffa warr. r. n.c. | 1100 | 1100 |
| Saiag | 2630 | 2630 |
| Saiag r. n.c. | 1778 | 1805 |
| Snia | 1290 | 1320 |
| Snia r. | 1335 | 1365 |
| Snia r. n.c. | 1013 | 1005 |
| Snia Fibre | 1070 | 1065 |
| Snia Tecnop. | 4450 | 4452 |
| Sorin Biom | 6445 | 6440 |
| Teleco Cavi | 13570 | 13600 |
| Vetrerie Ital. | 5150 | 5145 |
| **COMMERCIO** | | |
| La Rinascente | 7385 | 7390 |
| La Rinascente p. | 4150 | 4200 |
| La Rinascente r. n.c. | 4685 | 4650 |
| Standa | 34350 | 34500 |
| Standa r. n.c. | 7015 | 7050 |
| **COMUNICAZIONI - TRASPORTI** | | |
| Alitalia | 780 | 789 |
| Alitalia p. | 601 | 619 |
| Alitalia r. n.c. | 769 | 770 |
| Ansaldo Tr. | 4740 | 4640 |
| Ausiliare | 12580 | 12550 |
| Autostrada To Mi | 14640 | 14650 |
| Autostrade p. | 1018 | 1016 |
| Costa Crociere | 2865 | 2870 |
| Costa Croc. r. n.c. | 1650 | 1660 |
| Edison | 3465 | 3452 |
| Edison r. n.c. | 3105 | 3200 |
| Elsag Bailey ord. | 4330 | 4343 |
| Elsag Bailey warr. | 120 5 | 120 |
| Gewiss | 10150 | 10100 |
| Gottardo Ruff. | 2900 | 2845 |
| Italcable | 6451 | 6600 |
| Italcable r. n.c. | 4810 | 4700 |

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| N.A.I. | 1035 | 1085 |
| N.A.I. 1-7-91 | 907 | 901 |
| Saes gett. p. | 5405 | 5328 |
| Sip | 1088 | 1092 |
| Sip r. n.c. | 1130 | 1115 |
| Sirti | 11140 | 11005 |
| Sondel | 1338 | 1338 |
| Tecnomasio | 2659 | 2659 |
| **FINANZIARIE** | | |
| Acqua Marcia | 285 | 281 |
| Acqua Marcia r. n.c. | 243 | 239 |
| Ame Fin. | n.r. | n.r. |
| Ame Fin. r. n.c. | 4800 | 4610 |
| Avir Fin. | 7195 | 7300 |
| Bastogi | 200 | 202 25 |
| Bonif. Siele | 37750 | 37750 |
| Bonif. Siele risp. | 12000 | 12120 |
| Bonif. Siele r. n.c. | 6200 | 6240 |
| Brioschi | 822 | 809 |
| Buton | 3350 | 3300 |
| Cam. Fin. | 3720 | 3695 |
| Cir | 2540 | 2550 |
| Cir r. | 2710 | 2710 |
| Cir r. n.c. | 1303 | 1330 |
| Cir w. 'a' | 110 | 109 |
| Cir w. 'b' | 160 | 160 |
| Cofide | 2600 | 2551 |
| Cofide r. n.c. | 1065 | 1090 |
| Cofide warr. ord. | 220 | 209 |
| Cofide warr. risp. | 131 | 121.5 |
| Comau | 2005 | 2002 |
| Editoriale | 3430 | 3440 |
| Ericsson | 49050 | 49100 |
| Euromobiliare | 5090 | 5085 |
| Euromobiliare r. n.c. | 2230 | 2200 |
| Ferruzzi fin. | 2039 | 2030 |
| Ferruzzi pr. | 1310 | 1312 |
| Ferr. To. Nord | 1440 | 1480 |
| Fidis | 5165 | 5180 |
| Fimpar | 1465 | 1463 |
| Fimpar r. n.c. | 705 | 695 |
| Finarte | 3130 | 3130 |
| Finarte priv. | 1050 | 1050 |
| Finarte r. n.c. | 1010 | 1018 |
| Finarte Asta | 4990 | 4950 |
| Fin Breda | 455 | 455 |
| Fin Breda warr. | 145 5 | 146 |
| Finrex | 724 | 725 |
| Finrex r. n.c. | 529 5 | 530 |
| Fiscambi | 2715 | 2715 |
| Fiscambi r. n.c. | 2010 | 2010 |
| Fornara | 1050 | 1046 |
| Fornara priv. | 965 | 965 |
| Gaic | 1395 | 1441 |
| Gaic risp. | 1430 | 1441 |
| Gemina | 1442 | 1455 |
| Gemina r. | 1271 | 1306 |

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| Gerolimich | 103 | 103 |
| Gerolimich r. n.c. | 88 | 89 |
| Gim | 5750 | 5750 |
| Gim r. n.c. | 2285 | 2300 |
| Ifi p. | 14385 | 14500 |
| Ifil | 5285 | 5301 |
| Ifil r. n.c. | 3250 | 3248 |
| Ifil w. 8.50% | 1160 | 1162 |
| Ifil w. r. n.c. 8.50% | 875 | 880 |
| Intermobiliare | 2495 | 2495 |
| Isefi | 1444 | 1436 |
| Isvim ord. | 11000 | 10820 |
| Italmobiliare | 72800 | 73000 |
| Italmobiliare r. n.c. | 47645 | 47000 |
| Kernel | 505 | 487 |
| Kernel r. n.c. | 770 | 770 |
| Mittel | 1900 | 1900 |
| Montedison | 1330 | 1341 |
| Montedison r. | 1481 | 1476 |
| Montedison r. n.c. | 880 | 884 |
| Parmalat Fin. | 11940 | 12095 |
| Partec. Finanz. | 2850 | 2770 |
| P. Fin. r. n.c. ex w. | 1395 | 1400 |
| Pirelli & C. | 6350 | 6315 |
| Pirelli & C. r. | 2549 | 2549 |
| Pozzi | 474 | 482 |
| Pozzi r. n.c. | 599 | 599 |
| Premafin | 13450 | 13500 |
| Premafin warr. | 2000 | 2023 |
| Raggio Sole | 2527 | 2518 |
| Raggio Sole r. n.c. | 1710 | 1712 |
| Riva Finanz. | 7800 | 7800 |
| Santavaleria fin. | 1800 | 1790 |
| Schiapparelli | 935 | 945 |
| Serfi | 6340 | 6330 |
| Sifa | 1278 | 1282 |
| Sifa r. n.c. | 1079 | 1080 |
| Sisa | 1860 | 1850 |
| Sme | 3145 | 3125 |
| Smi | 999 5 | 1001 |
| Smi r. | 832 | 841 |
| Smi warr. | 205 | 190 |
| Sogefi | 2442 | 2420 |
| Sogefi warr. | 239 5 | 230 |
| So.pa.f. | 2775 | 2760 |
| So.pa.f. r. n.c. | 2400 | 2440 |
| Stet | 1886 | 1890 |
| Stet risp. | 1670 | 1682 |
| Terme Acqui | 2480 | 2490 |
| Terme Acqui r. n.c. | 779 | 779 |
| Trenno | 3065 | 3072 |
| Tripcovich | 12532 | 12575 |
| Tripcovich r. n.c. | 5610 | 5550 |
| Unipar ord. | 920 | 920 |
| Unipar risp. | 1003 | 1001 |
| **IMMOBILIARI - EDILIZIE** | | |
| Aedes | 19990 | 20150 |

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| Aedes r. | 8645 | 8850 |
| Attività Immobiliari | 3935 | 4060 |
| Calcestruzzi | 17600 | 17760 |
| Calcestruzzi warr. | 3550 | 3524 |
| Caltagirone | 4925 | 4802 |
| Caltagirone r. n.c. | 3865 | 3795 |
| Cogefar | 4680 | 4790 |
| Cogefar r. | 3431 | 3470 |
| Del Favero | 7075 | 7088 |
| Gabetti | 2400 | 2455 |
| Gifim ord. | 3300 | 3320 |
| Gifim priv. | 2585 | 2585 |
| Grassetto | 15200 | 15150 |
| Imm. Metanopoli | 1667 | 1667 |
| Risanamento | 54600 | 54700 |
| Risanamento r. n.c. | 26190 | 26200 |
| Sci ord. | 2919 | 2925 |
| Vianini Ind. | 1575 | 1575 |
| Vianini Lav. | 5690 | 5800 |
| **MECCANICHE - AUTOMOBILISTICHE** | | |
| Alenia | 2817 | 2799 |
| Danieli & C. | 7480 | 7480 |
| Danieli & C. r. n.c. | 4400 | 4449 |
| Dataconsyst | 2951 | 2990 |
| Faema | 4100 | 4100 |
| Fiar | 10700 | 11000 |
| Fiat | 5530 | 5525 |
| Fiat p. | 3685 | 3660 |
| Fiat r. | 4008 | 4000 |
| Fisia | 2415 | 2430 |
| Fochi Filippo | 9810 | 9778 |
| Franco Tosi | 30000 | 30000 |
| Gilardini | 3196 | 3270 |
| Gilardini r. n.c. | 2580 | 2599 |
| Ind. Secco | 856 | 856 |
| Magneti M. | 875 | 877 |
| Magneti M. r. | 902 | 878 |
| Magneti M. w. o. | 68 | 68 |
| Magneti M. w. r. | 63 | 70 |
| Mandelli | 6740 | 6650 |
| Merloni | 2740 | 2740 |
| Merloni r. n.c. | 1118 | 1120 |
| Necchi | 1285 | 1255 |
| Necchi r. | 1630 | 1620 |
| Nuovo Pignone | 4395 | 4420 |
| Nuovo Pignone w. | 208 | 208 |
| Olivetti | 3415 | 3470 |
| Olivetti p. | 2418 | 2401 |
| Olivetti r. n.c. | 2480 | 2486 |
| Olivetti warr. | 188 | 186 |
| Pininfarina | 15370 | 15310 |
| Pininfarina r. | 14940 | 14960 |
| Rejna | 10300 | 10300 |
| Rejna r. n.c. | 33100 | 33100 |
| Rodriquez | 6750 | 6551 |
| Safilo | 10870 | 10850 |
| Safilo r. | 11265 | 11265 |

| Titoli | 28/08 | 27/08 |
|---|---|---|
| Saipem | 1675 | 1660 |
| Saipem r. | 1900 | 1960 |
| Sasib | 7921 | 7821 |
| Sasib p. | 7830 | 7450 |
| Sasib r. n.c. | 6030 | 6060 |
| Tecnost | 2305 | 2294 |
| Teknecomp | 605 | 600 |
| Teknecomp r. n.c. | 608 | 601 |
| Valeo | 4100 | 4130 |
| Westinghouse | 39500 | 39500 |
| Worthington | 2480 | 2480 |
| **MINERARIE - METALLURGICHE** | | |
| Cantier. Metall. Ital. | 4801 | 4801 |
| Dalmine | 380 5 | 390 |
| Eur. Metalli | 1018 | 1024 |
| Eur. Metalli warr. | 12 | 12 |
| Falck | 7720 | 7715 |
| Falck r. | 7980 | 8100 |
| Maffei | 3645 | 3600 |
| La Magona | 8690 | 8750 |
| **TESSILI** | | |
| Bassetti | 12900 | 12800 |
| Benetton | 9750 | 9730 |
| Cantoni | 5399 | 5500 |
| Cantoni r. | 3401 | 3700 |
| Centenari & Zinelli | 264 | 264 |
| Cucirini | 1417 | 1418 |
| Eliolona | 3420 | 3420 |
| Linificio | 785 | 791 |
| Linificio r. n.c. | 729 | 724 |
| Marzotto | 7255 | 7240 |
| Marzotto r. | 7100 | 7300 |
| Marzotto r. n.c. | 5900 | 5900 |
| Olcese Veneziano | 1990 | 2050 |
| Ratti | 4250 | 4250 |
| Rotondi | 1965 | 1954 |
| Simint | 4626 | 4670 |
| Simint priv. | 3575 | 3575 |
| Stefanel | 5330 | 5275 |
| Zucchi | 14130 | 14110 |
| Zucchi r. n.c. | 5450 | 5480 |
| **DIVERSE** | | |
| Acq. De Ferrari | 7450 | 7442 |
| A. De Ferrari r. n.c. | 2409 | 2425 |
| Acque Potabili | 15380 | 15360 |
| Ciga | 2325 | 2335 |
| Ciga r. n.c. | 1570 | 1622 |
| Jolly Hotel | 12900 | 13000 |
| Jolly Hotel r. | 23900 | 23900 |
| Pacchetti | 505 | 505 |
| Unione Manifatture | 2750 | 2750 |
| **ESTERE** | | |
| Bayer | 208200 | 209000 |
| Volkswagen | 284000 | 281000 |

PENSIONI

# Riscattare teologia?

*Sono una sua affezionata lettrice madre di un religioso laureato in teologia. Attualmente mio figlio insegna presso una facoltà universitaria nella Città del Vaticano e pur essendo ancora molto lontano dal pensionamento si preoccupa giustamente del suo futuro. La domanda che le faccio per conto è la seguente: abbiamo letto che è possibile riscattare ai fini pensionistici il periodo trascorso all'università fino ad un massimo di quattro anni. Non sappiamo tuttavia (e tutti i miei tentativi sono risultati finora infruttuosi) se la laurea in teologia è riscattabile. Posso contare sulla sua risposta?»*

Aimone, Torino

Il riscatto del corso legale di laurea non è assolutamente limitato a quattro anni. La legge parla infatti di «durata» del corso ed è pertanto evidente che risultano riscattabili tutti gli anni occorrenti per il conseguimento di quel determinato titolo accademico. Restano esclusi comunque gli anni di fuori-corso. La legge prende in considerazione anche il particolare del figlio della lettrice: la laurea in teologia o in altra disciplina conseguite presso una facoltà della Santa Sede sono integralmente riscattabili.

## L'invalidità è l'unica via

*«A seguito di grave emorragia cerebrale, mia sorella di anni è rimasta praticamente immobilizzata. A distanza di sei mesi dall'evento ha dovuto licenziarsi ed attualmente vive con me, essendo nubile e senza altri parenti. Mia sorella ha lavorato sinora in un'azienda metalmeccanica con inquadramento come impiegata. Avendo solo 15 anni di contributi e non ancora l'età per la pensione di vecchiaia, secondo lei quale strada può percorrere per ottenere aiuto economico ed in particolare da chi?»*

Lettera firmata, San Mauro Torinese

La sorella della nostra lettrice può tentare la strada della pensione di invalidità.

La domanda va indirizzata alla competente sede dell'Inps, facendosi eventualmente assistere da un ente di patronato.

## Giusti rapporti con la colf.

*«Dovendo assumere una domestica, desidero sapere quali adempimenti devo fare partendo dall'Ufficio del Lavoro. Gradirei inoltre sapere se esiste in Torino una sorta di sindacato che tuteli i diritti dei datori di lavoro...»*

Maria Teresa Salis - Torino

Va detto innanzitutto che l'assunzione di lavoratore domestico può avvenire per «chiamata diretta», senza cioè passare attraverso l'Ufficio di collocamento.

L'adempimento più importante consiste nella denuncia del rapporto di lavoro domestico alla competente sede dell'Inps, mediante un particolare modulo sottoscritto sia dal datore di lavoro che dalla lavoratrice. A Torino esiste l'Associazione provinciale datori di lavoro domestico «Nuova collaborazione» che ha la propria sede centrale in via Pomba 1.

DOMANDE PER IL MEDICO

# Detersivi e acqua insidiano le mani della casalinga

*«Sono una casalinga. Da qualche il contorno delle unghie delle mie mani e si infiamma spesso. Cosa può essere?»*

F. L.

Si dice che il fare la casalinga non è una professione. Si potrebbe obbiettare che non è una professione sola, ma molte professioni insieme. E la sua è proprio una malattia professionale. L'uso prolungato di detersivi, il contatto con l'acqua, i piccoli traumi delle mani causati dai lavori di casa sono tutti fattori che favoriscono questo tipo di infiammazione delle unghie.

Questa malattia d'altronde colpisce diverse categorie di persone che per il loro lavoro usano sovente l'acqua e sostanze irritanti: operai in fabbriche alimentari, baristi, pescatori, giardinieri, operai edili, e così via.

E' una malattia antiestetica perché le unghie sembrano sempre sporche, anche se sono appena lavate. Soprattutto però spesso si infiammano e diventano dolenti.

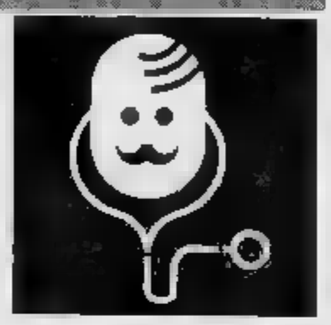
Ma cosa succede esattamente?

Le unghie servono a proteggere le estremità delle dita e vengono usate nello svolgimento di moltissima attività, per cui a loro volta possono venire danneggiate. Sono formate da particolari cellule, simili a quelle della pelle, ma si differenziano da queste perché sono molto dure e sono morte, cioè senza nucleo. Si moltiplicano alla loro radice, in quella zona più chiara, che per la sua forma è chiamata lunula.

Da qui l'unghia cresce verso l'estremità aumentando di circa 3 millimetri al mese. Essa è fortemente aderente allo strato inferiore chiamato «letto» dell'unghia, mentre alla radice e ai lati è inserita in una piega della pelle. I piccoli traumi di ogni giorno possono ledere in qualche modo queste pieghe e questo succede soprattutto al secondo e terzo dito della mano destra e al terzo dito di quella sinistra perché sono quelle più esposte.

Nel solco i detersivi, le sostanze irritanti, l'acqua che macera, provocano uno stato di infiammazione in cui spesso si insediano dei funghi. In certi momenti a questi si aggiungono anche dei germi per cui la pelle si arrossa diventa dolente, fino a formare piccole raccolte di pus.

Proprio perché i fattori che possono determinare questo tipo di alterazione delle unghie, sono diversi, non è così facile farle guarire. Prima di tutto bisognerebbe eliminare la causa di tutto questo. Mentre per un operaio spesso è possibile, se necessario, cambiare posto di lavoro, questo non è così facile per le casalinghe. L'uso dei guanti non è così vantaggioso, perché il sudore al loro interno facilita anch'esso la macerazione.



E' necessario invece rivolgersi al dermatologo che, sia visitando, che eseguendo un esame, verifica se si tratta proprio di un'infezione da funghi. La prova sicura è data dall'esame di un po' di materiale prelevato dall'unghia. In laboratorio è possibile accertare la loro presenza, controllare se sono accompagnati da qualche germe e di quale tipo.

A questo punto si potrà usare la crema battericida e funghicida adatta. Spesso contengono anche un po' di cortisone che serve a ridurre lo stato di infiammazione. Nei casi più ostinati, se la terapia locale non ha avuto effetto, si devono usare anche antibiotici per bocca. Qualche volta purtroppo si può arrivare anche a dover togliere l'unghia.

**Marina Levi**

SCUOLA

## Alunni disabili, diritto alla privacy

Gli alunni handicappati e le loro famiglie hanno diritto alla riservatezza ed è necessario che anche le autorità scolastiche facciano quanto di loro competenza per garantirne la privacy. E' questo il senso della circolare che il Provveditore agli Studi di Torino, professor Luigi De Rosa, ha rivolto a direttori didattici e presidi degli istituti secondari di primo e di secondo grado, pur in un periodo di vacanza dalle lezioni.

«Giungono a questo Ufficio - scrive il Provveditore - segnalazioni circa richieste alle scuole dati sugli alunni da parte di Enti e Associazioni: ci si riferisce, in particolare, a dati anagrafici riguardanti gli alunni portatori di handicap».

«Si richiama l'attenzione delle Signorie Loro - osserva ancora nella circolare il professor De Rosa - sulla riservatezza garantita dalla normativa a tutela dei minori e si ricorda che le scuole sono autorizzate a fornire, a fini statistici, soltanto dati numerici e non indicazioni sui singoli alunni».

La circolare provveditoriale fa seguito ad una iniziativa dell'Ente nazionale sordomuti di Torino che chiedeva - attraverso una lettera inviata a direttori, presidi e sindaci - la segnalazione dei dati anagrafici di minori audiolesi. L'iniziativa non è passata inosservata al Comitato per l'integrazione scolastica degli handicappati, la cui presidente, dottoressa Marisa Faloppa, aveva subito scritto all'autorità scolastica ed al Prefetto di Torino, per sollecitare la tutela della privacy di minori e famiglie.

Le due lettere sono apparse, fra l'altro, sul periodico *Handicap & Scuola* (il bollettino del Comitato per l'integrazione scolastica degli handicappati, pubblicato a Torino ma diffuso in tutta Italia fra gli «addetti ai lavori»), sotto il titolo «A caccia di alunni audiolesi».

Tortello

## OROSCOPO DI DOMANI

a cura di Astrolga

**ARIETE** 21 marzo 20 aprile

Un'altra giornata positiva e vissuta all'insegna della spensieratezza, visto che la Luna transita ancora nel Segno. Successo facile negli affari e nelle attività, come nei rapporti d'amore e in quelli di amicizia e di collegaranza. Stima dei superiori.

**TORO** 21 aprile 21 maggio

Anche domani, la volontà gestita con intuito si dimostra efficace e prudente nello stesso tempo, riuscendo ad appianare i molti malintesi con le persone care. Ma occorre essere più elastici con il prossimo e meno gelosi con il partner.

**GEMELLI** 22 maggio 21 giugno

La giornata è positiva, ma forse troppo tranquilla per un Segno che è sempre alla ricerca di nuove emozioni. Amicizie e amori sono infatti caratterizzati da serenità, mentre nella professione e in campo sociale il successo arriva gradualmente e senza colpi di scena.

**CANCRO** 22 giugno 22 luglio

Per fortuna positivamente le circostanze, occorre agire in maniera incisiva, senza perdere tempo in sterili lavoleggiamenti. I pensieri morbosi vanno dunque banditi e le reazioni dettate da ipersensibilità devono essere tenute sotto controllo.

**LEONE** 23 luglio 22 agosto

Con la Luna in trigono, i pensieri pessimistici vengono banditi e una baldanza fiduciosa attira fortune di ogni genere. Una piacevole avventura sentimentale si consolida in rapporto stabile, una impresa in collaborazione registra il successo.

**VERGINE** 23 agosto 22 settembre

La tendenza a chiudersi in se stessi, limitandosi a immaginare senza incisive, significa perdere una importante opportunità. E' il momento di agire senza remore, facendo leva sulla fantasia e smettendo di preoccuparsi per ogni minimo dettaglio che rappresenta un freno.

**BILANCIA** 23 settembre 22 ottobre

La Luna transita ancora in opposizione e quindi è consigliabile la cautela. Ma facendo leva sulla razionalità, che esclude il pressapochismo e l'improvvisazione, ogni esperienza si evolve in maniera molto positiva. Manifestazioni di stima e prove di affetto.

**SCORPIONE** 23 ottobre 22 novembre

Giornata di alti e bassi, con fortuna nelle azioni immediate e nelle imprese creative, ma con ostacoli creati da colleghi invidiosi e dai superiori incompetenti. In amore, sono ancora la gelosia e la possessività a incrinare i rapporti.

**SAGITTARIO** 23 novembre 21 dicembre

Continuano a consolidarsi amori e amicizie, mentre belle novità permettono di fare decisivi passi avanti in professione e nella sfera economica. Il successo, però, comporta ancora il pericolo di un eccessivo che potrebbe velare la capacità di giudizio.

**CAPRICORNO** 22 dicembre 20 gennaio

La volontà continua a manifestarsi in maniera dinamica e positiva, ma la Luna ostile può ancora creare turbamenti che frenano le iniziative o le indirizzano verso strade sbagliate che allontanano il successo. Meglio rimandare di un giorno le decisioni.

**ACQUARIO** 21 gennaio 18 febbraio

Stato d'animo relativamente sereno che permette di valutare le circostanze negative in maniera approfondita. Capacità di riconoscere i propri errori e di capire in quali campi è ancora possibile rimediare, e quali effetti vanno salvati.

**PESCI** 19 febbraio 20 marzo

Tendenza a manifestazioni infantili e incoerenti, per la poca voglia di prendere una necessaria decisione. Quindi spreco di energie emotive, con intuizioni tanto felici quanto sterili e con fantasia fine a se stessa. Vincere la pigrizia significa afferrare la fortuna.

KRISHNA

Direttrice nazionale cartomanzia (U.A.O.D.I.) e magia (O.D.O.D.I.) iscritta all'albo professionale

*Fa tornare la persona amata*
*Risolve problemi di lavoro e commercio*
*Elimina malocchio e fatture*
*Protegge con talismani e pentacoli antichi sacri*

*Astrologia ed esorcismi*

**Per appuntamenti Tel. 011/54.16.52**

STUDI

TORINO Via S. Secondo, 42
FOSSANO (CN) Via Roma, 150
RICCIONE (FO) Viale Saluzzo 21

RICETTA

# Risotto campagnolo per la festa in giardino

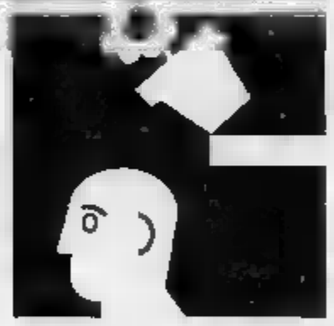
**INGREDIENTI**
Per 8-10 persone:
800 gr. riso superfino per risotti,
3 peperoni gialli e uno rosso;
2 carote, 4 zucchini, 1 cipolla,
una grossa dose di piselli,
3 bicchieri di vino bianco secco,
4 cucchiai olio
extra vergine d'olive,
poco peperoncino rosso,
uno spicchio di aglio,
un grosso pane rotondo
e modo di suppiere.
raffermo di un giorno

Pulire tutte le verdure, lavare ed asciugare carote, zucchini, peperoni: tagliare le carote a metà per il lungo e poi a mezza rondelle, tagliare nello stesso modo gli zucchini ma a fette più spesse. Tagliare a quadratini i peperoni. In una capace pentola per risotti mettere a scaldare i 6 cucchiai di olio extra vergine di oliva, unirvi la cipolla tagliata in fettine sottilissime e farla rosolare dolcemente sin quando sarà appassita diventando trasparente. Unire allora nella pentola il riso e mescolare bene con il cucchiaio di legno per fare tostare bene i chicchi. Dopo qualche minuto aggiungere tutte le verdure, compresi i piselli, ed il pezzettino di peperoncino tritato, far cuocere qualche minuto, poi bagnare con il vino bianco secco e far evaporare. Portare poi a cottura il risotto bagnando ogni tanto con un mestolo di brodo bollente in modo da tenere sempre la superficie del riso coperta a filo dal brodo di cottura. Qualche minuto prima del perfetto punto di cottura togliere dal fuoco. Nel frattempo si sarà tagliata la parte superiore del pane rotondo a modo di coperchio, lo si sarà svuotato all'interno di tutta la mollica e si sarà sfregata tutta la superficie interna con lo spicchio di aglio. Versare il risotto piuttosto morbido «all'onda» nella zuppiera di pane e servire in tavola immediatamente.

**Anna Rossi**

ASSICURAZIONI

# «Numero verde», un'iniziativa utile per tutti



Il sistema comunicativo telefonico del «numero verde» sta interessando anche uno sparuto numero di società assicuratrici. L'iniziativa, ovviamente, ha consentito a pochi assicurati di usufruire, durante l'epoca delle vacanze, di questo meccanismo per avere, appunto, ragguagli circa il rinnovo delle polizze in scadenza e suggerimenti e consigli per gli incidenti avvenuti lungo le strade italiane, dover pagare la telefonata.

Per ora, pare che le compagnie attrezzate in tal senso siano nelle dita di una mano, contro un numero di imprese che si aggira intorno alle unità e raggiunge le 5 mila e aggiungono le agenzie una carta importanza.

Il «telefono verde», come noto, favorisce l'interlocutore nel non dover pagare lo scatto e, quindi, facilita chi, per esempio, è coinvolto in un sinistro stradale di particolare gravità e che, date le circostanze, non è in grado di provvedere immediatamente alla raccolta di monetine per avere ragguagli sul modo di comportarsi in simili situazioni. E' evidente che questo può tornare a favore dell'impresa stessa, perché fornire all'infortunato notizie sul modo di comportarsi (ad esempio ricordare all'assicurato d'indicare quale autorità è intervenuta e il luogo esatto) può, a lungo andare, far risparmiare alla Compagnia notevoli somme di danaro nel risarcimento alla parte avversa. Senza contare che tali consigli possono anche giovare al cliente.

## Esiste ancora la franchigia?

*«Gradirei sapere — scrive Anna V. Passione di Torino — se esiste ancora la formula assicurativa "rc auto" con franchigia. Il mio assicuratore mi ha detto che tale tariffa non esiste più».*

Più esattamente non tutte le Compagnie hanno chiesto autorizzazione per esercitare tale formula. Quindi, può accadere che la società cui si riferisce la lettrice non pratichi la formula con franchigia. Vi sono, però, imprese che vendono volentieri questo tipo di polizza.

## Minikasko e grandine

*«Durante nubifragio — scrive G. G. L. di Pinerolo — la mia auto è stata crivellata dalla grandine. Ho dovuto far riparare tetto e cofani del veicolo spendendo, purtroppo, circa due milioni di lire. Poiché sono titolare di una polizza minikasco, ho segnalato l'accaduto alla mia Compagnia la quale, ahimè, ha risposto che il rischio non rientra nella minikasco. Mi prendono forse in giro o si tratta della solita idea per scoraggiare il danneggiato?».*

Nel linguaggio assicurativo, per minikasco (o collisione) si intende (come già scritto altre volte) quando si ha un incidente con altro veicolo identificato (targa, ecc.). Quindi la grandinata non rientra nelle possibilità assicurative inerenti.

## Gas tossici: che tutela?

*«Davanti a casa mia — scrive F. L. di Polirino — transitano quotidianamente pesanti autobotti. Spesso, stando alle indicazioni poste sul veicolo, si tratta di trasporti pericolosi: gas liquido, solventi, benzine, ecc. Mi piacerebbe sapere, a tale proposito, se esiste un'assicurazione per detti veicoli».*

A parte l'assicurazione obbligatoria «rc auto», esistono apposite estensioni per i predetti veicoli: liquidi corrosivi, lubrificanti, combustibili, infiammabili e tossici, sostanze solide tossiche, gas liquidi e gas non tossici (metano, butano, propano e simili). In questo caso i costi delle normali tariffe vengono aumentati del 25 per cento. Se si tratta di gas tossici (acido cianidrico, ammoniaca, anidride solforosa, solfuro di carbonio, cloro, ecc.) o di materie esplosive (polvere da sparo, dinamite e così via), viene applicato un supplemento di tariffa del 100 per cento.

**Giuseppe Alberti**

## MALIGNATUTTO

# Sport estivi anche d'inverno?

SONO questi i tempi in cui si torna dalle vacanze portando con sè forti e cari ricordi di sport scoperti e subito praticati seriamente: il karate, il golf, la speciale ginnastica, il calcetto. Specialmente se si torna da certi club di vacanza, molto ma molto organizzati da questo punto di vista. Sarebbe assai bello, ed utile sia ai praticanti che ai gestori di eventuali impianti, se in città, mettiamo a Torino, si potesse continuare, senza grandi stravolgimenti della propria esistenza, senza accettare le leggi dello stress da lavoro e da studio, questo rapporto con lo sport estivo.

Non è fantascienza; Vienna, che grosso modo ha gli abitanti di Torino, ospita una enorme cupola in qualche materiale plastico, sotto cui i viennesi vanno numerosissimi a fare sport quando vogliono, godendo del sole di una temperatura estiva, anzi tropicale. Perchè Torino non dovrebbe inventarsi una cosa simile? I torinesi, contro ogni credenza, sono fra i più grandi frequentatori di club che propongo, per non dire impongono, vacanze attive, e all'interno di questi club sono fra i massimi adepti dello sport. Offrire la possibilità di prolungare l'estate ed il rapporto privilegiato con lo sport e con il proprio corpo potrebbe essere un ottimo affare. E non si dica che ci sono già le palestre ad hoc. Proponiamo i tropici per amanti dello sport e soprattutto del relax parasportivo, non i lager per fachiri.

**Gian Paolo Ormezzano**

## TORINO IERI

# Ballando a Torino capitale

QUANDO Torino era ancora capitale, nel 1861, non perdeva occasioni per organizzare balli, e non solo a corte. A carnovale i veglioni più rinomati erano quelli organizzati dal teatro Scribe e dai teatri Rossini, Gerbino e Vittorio Emanuele, promossi rispettivamente dalle «società umoristiche» della Pipa, dei figli di Gianduja e dei Buontemponi. La nobiltà e la borghesia si compiacevano anche di offrire feste danzanti di beneficenza al Teatro Regio, dove ogni volta si riuscivano a raccogliere anche 12 o 15 mila lire, destinate in genere al «Regio ricovero dei mendicii» e alla «Società delle scuole infantili». I balli più chic, sontuosissimi, frequentati dalla migliore società, erano quelli dati dall'Accademia filarmonica e dal Circolo degli Artisti. Ma anche il popolo più umile non perdeva un'occasione. D'estate i balli campestri più frequentati erano quelli organizzati nei borghi della Crocetta, della Madonna del Pilone, della Tesoriera, dove organetti o piccole bande suonavano monferrine, «ridde e danze furlane». Il giorno della festa di San Giacomo aveva luogo il ballo dei pescatori di Borgo Po, preceduto dalla «gellata» nel fiume di venti pesci vivi, legati uno ad uno con un nastro rosa, che i giovani avrebbero fatto a gara a riacciuffare nel Po. Il primo che avesse di nuovo recuperato un pesce sarebbe stato re del ballo.

**Maurizio Lupo**

# NUMERI UTILI

Indirizzi e telefoni per chi viaggia e lavora

Per chi si diverte di giorno e di notte

### EMERGENZE

| | | |
|---|---|---|
| Polizia | | 113 |
| Carabinieri | | 112 |
| Vigili del fuoco | | 115 |
| Guardia medica | | 5747 |
| Vigili urbani | | 26091 |
| Polizia stradale | | 541633 |
| Guasti gas | Italgas | |
| | Snam | 264416 |
| Guasti luce | Aem | 7413131 |
| | Enel | 5775 |
| Guasti acqua | | 2054322 |
| Soccorso Stradale | | 116 |

### Ambulanze

| | |
|---|---|
| Soccorso urgente | 5747 |
| Croce Rossa | 2482510/2482859 |
| Croce | 549000 |

### Ospedali

| | |
|---|---|
| Amedeo di Savoia | 5555421 |
| CTO, v. Zuretti 29 | 69331 |
| S. Lazzaro, v. Cherasco 23 | 6967141 |
| M. Margherita, infant., p. Polonia 94 | 69271 |
| Molinette, c. Bramante 88/90 | |
| M. Adelaide, l. Dora Firenze 87 | 29191 |
| Maria, c. Tassoni 44 | 55421 |
| Martini, v. Tofane 71 | 703333 |
| Mauriziano, l.go Turati 62 | |
| Oftalmico, v. Juvarra 19 | 57541 |
| Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60 | 63981 |
| Centro Antiveleni, c. Polonia 14 | 637637 |
| Centro Trasfusionale AVIS, v. Ventimiglia 1 | 634 |

### Farmacie ore 19,30/22,30

| | |
|---|---|
| V. Po 31 | 8398427 |
| V. Asiago 35 | 4034120 |
| L. Toscana 50 | 7391457 |
| Notturne dalle ore 19,30 alle 8 | |
| C. V. Emanuele 66 | 541271 |
| V. Monginevro 29 | 372715 |
| (Aperta sino alle 24) | |

### Infermieri a domicilio

| | |
|---|---|
| Aisdo, v. Giolitti 40 | 540459 |
| Aidai, v. Sacchi | 502386 |
| Ail, v. Stampini 35 | 2204232 |
| Anci, | 740994 |
| Asido, v. Cumiana 55 | 331301 |
| Assistenza, v. Pio VII 168 | 6191820 |
| , via Clemente 4 | 749 |

### Associazioni assistenza

| | |
|---|---|
| Alcolisti anonimi (16—19) | 43.64.978 |
| Amnesty | 7417702 |
| Gruppo Abele, v. Giolitti | |
| Telefono Azzurro, | 051/222525 |
| Aido, v. Bassi 5 | 6961695 |
| AIDS (13-17) Tel. 1678-61061 | |
| Telefono amico | 3853131 |
| Informagay | 4365000 |
| AVIS, v. Bassi 5 | 838680 |

### ANIMALI

| | |
|---|---|
| Enpa, v. S. F. da Paola 30 | 540335 |
| Lipu, v. Livorno 18 | 487051 |
| Wwf, v. Livorno | |

### Pronto soccorso notti e fest.

| | |
|---|---|
| Dr. Bechis, v. Veronese 174 | 7381533 |
| Dr. Bonetti, c. Agnelli 101 | |
| Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c | 336126 |
| Assistenza, v. Cimarosa 6/a | |
| Dr. Chiappero, v. Lera 32 | |
| Dr. Donadio - Ratazzi, v. Belfiore 61/b | |
| , e, v. Ch. Saluzzo 103 | 2052734 |
| Dr. Gozzellino, v. S. Giulia 21 | |
| Dr. | 588241 cod. 928 |
| Mirafiori, c. Traiano 99/D | 269836 |
| Pronto soccorso 267777 cod. 577 (Crocetta); cod. 291 (Mirafiori) | |
| Tau, c. Grosseto 295/A | |

### DOCUMENTI

| | |
|---|---|
| Dove richiederli | |
| Pren. tel cert. domicilio | 4360166 |
| Pren. certif. Videotel | a pagina 204109 |
| V. Consolata 23 | 57655104 |
| V. Verzuzzano | 505843 |

| | |
|---|---|
| S. Sebastopoli 282 | |
| V. G. Reni 96/7 | 3081444 |
| V. Morelia 55 bis | 442677 |
| V. Monte Cimone 95 | 705658 |
| V. Soccorsi | 4731051 |
| V. Carrera 81 | 726033 |
| V.le Mughetti 10 | 785643 |
| V. Sospello 129 | 2167842 |
| V. Valdellatorre 111/c | 734233 |
| . Falchera 7 | 2620854 |
| V. S. Benigno 22 | 264444 |
| C. Vercelli 15 | 2741441 |
| C. Moncalieri 18 | |
| C. Unione Sovietica 383 | 6192045 |
| V. Nizza 168 | |
| V. Negarville 8/2 | 3470206 |
| V. Campana 28 | 5505322 |

### PER VIAGGIARE

**Navigazione sul Po - Imbarco Murazzi:** Or.: partenze lun.-ven. 15; 15,15; 17,30; 18,45; 21; 22,15; 23,30. Sab. e fest. 10,30; 15; 15,30; 15,15; 16,45; 17,30; 18,15; 18,45; 21; 22,15; 23,30.

### Autosoccorso

| | |
|---|---|
| Aci | 116 |
| Europa Assistance | 530655 - 512760 |
| Soccorso stradale 80.000, socc., riparaz., elettr. tel. 200.000 24 ore su 24 | |

### Numero verde

Alfa Romeo 1678-21022; Audi 1678-27088; Bmw 1678-41050; Citroen 1678-60019; Fiat 1678-28050; Ford 1678-11013; Honda 1678-30078; Lancia Mercedes 1678-61063; Opel 1678-29064; Peugeot 1678-33034; Renault 1678-20007; Land Rover 1678-31048; Volvo 02-5459545; Volkswagen 1678-27088.

### Autonoleggi

| | |
|---|---|
| Avis | 501107; Europcar 6505625 |
| Hertz | 6506844; Maggiore 259309 |

### Taxi urgente

| | |
|---|---|
| Radio taxi | 5748; Central taxi |
| Pronto taxi | 5737; Radio taxi |

### autostrade

| | |
|---|---|
| Torino - Alessandria - Piacenza | 0141/548255 |
| Torino - - | 0125/739585 |
| Torino - Milano | 8010789 |
| Torino - Savona | 9713182 |
| Autostrade | 02-3520352 |

### Autolinee

**Torino - Aeroporto Caselle.** C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele 301616 5,45; 6,15; 6,45, 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 18,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.

**Torino - Milano.** p. C. Inghilterra, a. p. Castello

Part.: il solo feriale; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 solo fest., a. Milano dopo 2 ore.

### AL MARE

### In treno

Torino P. Nuova p. 6,25; Savona a. 8,44; Finale a. 9,19; Loano a. 9,34; Alassio a. 9,52; Diano a. 10,16; S. Remo a. 10,57.

Torino 6,01; Savona a. 9,54; Finale a. 10,11; Loano a. 10,20; Alassio a. 10,37; Diano a. 10,53; S. Remo a. 11,33.

Torino 6,00 (solo festivo); Savona a. 7,55; Finale a. 8,25; Loano a. 8,40; Albenga a. 8,55.

### In pullman Partenza c. Inghilterra

Torino - Alassio: p. 7,20, Finale a. 10,42; Loano a. 10,57; Alassio a. 11,20; Diano a. 11,42; S. Remo a 12,30.

Torino - Diano: p. 7,00; Savona a. 9,10; Spotorno a. 9,25; a. 9,40; Loano a. 9,55; Alassio a. 10,15; Andora a. 10,30; Diano. 10,45.

Torino - : p. 7,00; Cesenatico a. 13,20; Rimini a. 14,15; Cattolica a. 15,00; Gabicce a 15,05.

Torino - Pescara: p. ore 13, Pescara ore 21,45.

Torino - Lidi Ferraresi: p. lun. gio. sab. ore 7; Lido Spina a. 14,00; Porto Garibaldi a 14,10; Lido Volano a. 14,35

### IN MONTAGNA

### In treno

Torino - Bardonecchia: P.N. p. 7,30; Oulx a. 8,21; Bardonecchia a. 8,30.

P.N. p. 8,57; Oulx a. 9,48; Bardonecchia a.

Torino - Limone Piemonte: p. 6,43; Limone a. 10,10.

Torino - Aosta: P.N. 6,30; Aosta a. 8,50.

P.N. p. 9,01; Aosta a. 11,00.

### In pullman Partenza c. Inghilterra

Torino - Varallo: porta Susa, p. 7,00; Varallo a. 9,15; coincidenze Albenga ogni 30 minuti.

Torino - (Courmayeur): a. Inghilterra, p. 7,30; Aosta a. 9,30; Courmayeur a. 10,30.

Torino - Champoluc: c. Inghilterra, p. Verres a. 8,30; Brusson a. 8,45; Champoluc a. 10,30.

Torino - Cervinia: c. , p. 7,30; Cervinia a.

Torino - Gressoney: c. Inghilterra, p. 6,30; Gressoney a. 9,30.

### Autolinee internazionali

**Sadem** 5611106, c. Siccardi 6.

**Torino - Chamonix - Ginevra.** lun. gio. sab. dom. ore 15; a. ore 19,30. Merc. ven. p. ore 7,30; a. ore 12.

**Torino - Lione - Parigi - Londra.** p. 9; Lione 14,30; Parigi 21; Londra 7.

**- Barcellona - Valencia -** lun., mercol., ven., p. 15,45; Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; 18,30.

### Treni

**Stazione P. Nuova** 5618333

**To-Roma:** p. 5,20 a. 11; 8,38-14,35; 8,12-15,05; 13,12-19,50; 15,12-21,55; 16,20-23,15; 17,35-0,23; 20,40-4,23; 22,00-5,04; 22,10-5,59; 23,07-7,10.

**To-Milano:** p. 4,48; 5,20; 5,53; 6,53; 7,20; 7,53, 8,53; 10,55; 11,53; 13,10; 13,53, 15,10; 15,53; 16,53; 17,53; 18,15; 19,10; 19,53; 21,30; 21,45; 23.

### Orari

Informazioni 5778361 - 362

biglietteria 5778372 - 3 - 4

**Torino - Roma:** p. 7,05 - a. 8,10 (no dom.); 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab.); 10,55 - 12,00; 12,05 - 13,10; 15,00 - 16,05; 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25.

**- Napoli:** p. 7,05 - a. 8,25; 17,35 - 18,55.

**Torino - :** p. 7,05 - a. 10,05.

**Torino - Catania:** p. 7,10 - a. 8,55 (no merc.).

**Torino - Cagliari:** p. 12,20 - a. 13,35.

**Torino - Alghero:** p. 9,50 - a. 11,25.

**Torino - :** p. 7,10 - a. 8,35 (no dom.); 10,05 - 11,30; 18,30 - 19,55.

**Torino - Londra:** p. 9,45 - a. 10,45 (no dom.); 17,30 - 18,25.

**Torino - Parigi:** p. 7,15 - a. 9,30; 9,55 - 11,20; 16,20 - 17,35; 19,10 - 20,35 (no sab.).

### CULTO

### S. Messe

Duomo: fer. 7; 8; . Fest. 8; 9; 10,30; 12; . Consolata, p. Consolata: fer. 6,30 alle 12 ogni mezz'ora; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19. Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 32: fer. 8,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30. Madre: fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. 8,30; 10; 11; 12; 18; 21. Cappuccini, v. Giardino 35: fer. sab. 11; 17; Misericordia, via Barbaroux 40: S. festivo, tutte le domeniche ore 12.

### Altri

Evangelica Valdese, p. Vittorio 23, tel 669.2838: dom. ore 10,30.

Comunità israelitica, v. S. Pio V 12, 669.2367: sab. ore 9.

Evangelica Battista, v. 63, 537.283: dom. ore 10.

Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 29, 627.0576: dom. ore 16,30

Chiesa Avventista del 7° Giorno, via Rosta 3.

Geova, v. Sansovino 243, 736.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 674.773: ore 19, ven. 18,30, dom. ore 18.

Islamica, v. S. 2, ore 13,45.

**Chiesa Gesù Cristo dei Santi degli Ultimi Giorni**, c. Grosseto 53/7, 251.069 - v. Vespucci 64/A, 501.113; dom. ore 9-12

### SERVIZI

### Posta e pacchi espressi

| | |
|---|---|
| Defendini, v. S. Teresa 1 | 55401 |
| Consegne rapide, v. Sagetti 18 | 4342284 |
| Moto-jet, v. Legnano 2 | 5811910 |
| Moto-taxi, v. Bologna 220/88 | 2602 |
| Moto-A.A.C., v. Susa 16 | 767878 |
| Pony E., v. S. Francesco da P. 15/17 | 8811 |
| R.A.M., v. Pigafetta 32/a | |
| Torino Express, via Magenta 51 | 5612825 |

### Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:

Allori 10 5612177; V. Villarbasse 39, 3358485; V. Avogadro 8, 540247; V. Oropa 137, 8990208; V. Bruno 1, 4470626; V. Fogazzo 28, 731035; V. Montarosa 83, 857096; V. Genova 113, 634941

### Alloggi

Alloggio gratuito per raccolta ingombranti (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord tel. 2614256; To-Sud tel. 3198473

### Baby sitter

**Pronto baby**, p. Statuto 20, 472131; **Baby sitter**, v. Cumiana 55, 331301; **Europa Assistenza Baby**, v. del Carmine 1, 531421/531036.

### Bancomat

**BNL:** c. Svizzera 85, p. Carducci 161/a, c. Francia 335/a; **S.** c. Bramante 84/b, c. 134, c. U. Sovietico 409, c. Peschiera 151, c. Casale 54, c. Re Umb. 51, c. S. Maurizio 35, c. Turati 18, v. Viglani 160/1, c. Svizzera 84, v. Gottardo 273, c. Toscana 135, v. Stradella 34, v. G. Bruno 181, c. De Gasperi 14, c. Peschiera 162, p. Nizza 75, c. 110, p. Rebaudengo 9, v. A. Bemezzo 50, v. Pallotti 2, v. Monginevro 228, c. 260/a, p. Massaua 5; **M. Paschi Siena:** c. Siracusa 156; **S. Paolo:** c. Peschiera 182/a, p. Stampatori 4, v. 1, p. Galimberti 19, v. 43/B; c. Re 84/f, c. 140, c. 164, c. G. Cesare 265/c, c. Francia 151/h; **CRT:** p. Sabotino 5, v. Nizza 148, v. , c. Belgio 86/b, c. Francia 204, c. G. Cesare 109, v. Carboj 35, v. Nizza 360, c. Agnelli 118, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaja 65, p. Villari 8, c. Brescia c. Traiano 81/a, c. Regina 249/a, c. Grosseto 160, v. Barletta 105/107, c. Cincinnato 256; c. Peschiera 237; c. Orbassano 243; **NBA:** c. G. Cesare 29, c. Racconigi 2; **S. America:** c. Vittorio 197/b; **BNA:** c. Siracusa 92/h; **IBI:** c. Trapani 71/a; **B. Pop. Milano:** c. Vercelli 109; **B. Pop. Novara:** v. M. Cristina 99, v. Vanchiglia 27; **Cr. Italiano:** v. Nizza 66, c. Lombardia 237, v. Tripoli 20, p. Omero 24, v. Reiss Romoli 274, v. Saffi 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5.

**Bancomat Torino-Centro**

**B. delle Comun.:** Porta Nuova; **BNL:** v. XX Settembre 40; **B. Napoli:** v. Garibaldi 13; **B. Sicilia:** c. Vinzaglio 27; **S. Paolo:** v. S. Francesco d'Assisi 10, p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; **M. Paschi Siena:** p. San Carlo 218; **B. Roma:** v. Alfieri 9/11, v. Po 36, p. Repubblica 16; **Comit:** v. Roma 343, v. S. Teresa 9; Arsenale 23; **NBA:** v. Arcivescovado 14/16, v. XX Settembre 37; **B. Sella:** p. Castello 139; **BNA:** v. P. Micca 14, v. Bogino 31; **Cr. Romagnolo:** v. Botero ; **IBI:** v. Roma 282; **B. P.** Matteotti 8; **Caripio:** v. Viotti 4; **C. R. Biella:** v. Cavour 28; **C. R. Genova Imperia:** c. Matteotti 13/c; **CRT:** v. XX Settembre 31, p. M. Cristina 7, p. Statuto 4; v. S. Teresa 26.

**Sa** 1578/22956

### Piscine comunali

**Colletta**, v. Ragazzoni , 248.0465; , c. Marche, 723.090; 738.1144; **Galileo**, c. Modigliani 25, 309.6557; **Olimpica** (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 319.9309; **Parri**, Tiziano 39, 635.252; **Sospello**, v. Sospello 118, 216.0450; C., c. G. Ferraris , 319.9309; , v. Vasile 31, .

### DI NOTTE

### Farmacie

C. Giulio Cesare 222, P.

C. Cassia 282, P.

Vittorio 123, Esso.

Piazza S. da Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.

C. G. Cesare 276, QB.

### Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Calvo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Filadelfia (fino alle 24); Piazza (fino alle 22,30); Atrio Stazione Porta Nuova (fino alle ore 22); Via to 23, stazione (fino 23), Via Monginevro 68 (fino alle 2); Via Napione 31 (fino alle ore 22); p. Dante 236.

### Farmacie

Carlo Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1); Via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange; Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo Felice; P.zza Statuto 15.

### DIVERTIRSI

### Sale da ballo

| | |
|---|---|
| Arlecchino, San Secondo 57; | 597.137 |
| Chalet Gran Baita via Virgilio 25, | 650.97.56 |
| Club 84, corso Massimo d'Azeglio 9, | 669.9560 |
| Da Piero, c. R. Margherita 104, | 521.5275 |
| Fortino, via Cigna 47, | 436.3147 |
| Garden, strada Valsalice 4, | 655.859 |
| La Lucciola, c.so Tarante 206, | 200.097 |
| Le Roi, via Stradella 3, | |
| Tanga, via Avet 3, | 481.748 |

### Discoteche

| | |
|---|---|
| Bagatella, str. Cavoretto 2, | 661.1156 |
| Charleston, via Cavalcanti 5, g. via M. Clotilde 52, | 464.116 |
| Casanova, via Volta 4, | 543.713 |
| Centrolino, via delle Rosine 18/A, | 837.500 |
| Diapenal, c.so Vinzaglio 3, | 511.736 |
| Disco Nirage, via San Donato 3, | 487.086 |
| Don Carlos, via Donizetti 6, | 690.3955 |
| Ellos, via A. Doria 9 | 510.966 |
| Extreme, via Genova 268, | 605.0817 |
| Get-Away, colle Maddalena 170, | 661.0342 |
| Hacienda, colle Maddalena 172, | 661.0377 |
| Hennessy, s. Tratoro del Pino 23, | 899.9229 |
| Hiroshima, via Belfiore 24, | 650.5287 |
| Il Paparazzo, via Virginio 11 | 630.833 |
| Club, c.so Moncalieri 422, | 661.0949 |
| Manuja, via Tiepolo 15 | |
| Mythos, via Cibrario 33, | 749.3208 |
| Nitro Cabaret, via Giolitti 33, | 540.641 |
| Non Rêve, via N. 71, | 740.616 |
| Movie Club, via Guartieri 2, | 553.771 |
| Music America, via Frejus 27, | 447.7171 |
| Nizza, p.zza Guala 147, | 616.169 |
| «O», via Guastalla 20 | 873.487 |
| Parco Oca, via S. Chiara 49, | |
| Pirlo, c.so Moncalieri 348/14, | |
| Pick-Up, via Borgo 8, | 447.2204 |
| Pentothal, c.so Moncalieri 5, | 630.297 |
| Rendez-Vous, colle Maddalena, | 661.0200 |
| Studio 2, via Nizza 32, | 650.9481 |
| Tabou, str. della Vetta 20 (Pecetto) | 661.0304 |
| Tamuré, via Sacchi 28, | 541.025 |
| The Big Club, c.so Brescia 28, | |
| Top, via La Chiusa 13, | 471.628 |
| Tuxedo, via Belfiore 8, | 658.690 |
| Vanglia, via Sebastia 25, | 661.1288 |
| Village, via Montalcone 62, | 321.001 |
| Voom-Voom, via Ventimiglia 152, | |
| Woodstock, c. Moncalieri 145, | 880.1770 |
| Zig Zag, via Bertolotti 1/C, | 539.546 |

### Nightia

| | |
|---|---|
| Bar Chatham, T. Rossi 3, | 545.318 |
| Columbia, Gollo 5/bis, | 669.9143 |
| Cotton Club, via B. Galliari 9 | 655.795 |
| La Perrequet, Gollo 15; | 650.5841 |
| My Club, Madama Cristina 66, | |
| Tout-va, Rossini 14/C, | |

## TORINO BRUTTA

Borgo San Paolo, parti della chiesa di San Bernardino (foto Piero De Marchis)

# IL TACCUINO

A [illegible] **PIERONT** Oggi alle 18 a Barbania nel salone delle scuole elementari, concerto per pianoforte e soprano «A Nostr Piemont», omaggio a musiche e musicisti piemontesi con Susy Picchio (soprano) e Antonello Gotta pianoforte. In programma brani di Sinigaglia, Cantù, Lessona, Nicola, Burbatti, Menotti-Tommasolli, Perracchio, Davico, Croso, Desderi, Dalbono, Gotta, Mariatti, Pasteris, Gioanola e Cavallo. Intanto prosegue, sempre nella scuola, la mostra fotografico «La nostra gent» e la rassegna di artigianato locale «Donna e fantasia... a Barbania». Vetri, ceramiche, terrecotte di Grazia Bucarelli, Ester Cravotto, Cristina Franco, Grazia Fassero.

**TORNEO** [illegible] In occasione della 35ª edizione della Sagra Valsampietrana, oggi a Pecetto si disputa un torneo di scopa. Alle 21, in premio: tre medaglie d'oro.

**GARA DI GOLF** Il [illegible] settembre a Claviere si disputerà la coppa conclusiva del torneo di golf.

**FILM ALL'ARENA** Al cinema di viale Bolardo (Valentino) si proiettano i film: «Ripossedute» di Bob Logan, con Linda Blair e Leslie Nielsen, «Darkman» di Sam Raimi, con Liam Nesson e Frances McDormand, e «Sotto shock» di Wes Craven, [illegible] Michael Murphy e Mitch Pileggi. Biglietti: [illegible] mila lire.

**[illegible] DI** «Il silenzio degli innocenti» di J. Demme, con Jodie Foster, è il film che si proietta alle 22 e poi la replica alle 24 al cinema all'aperto di via Sansovino.

**LA LIBERTA'** «Educazione verso la libertà»: se ne parla alla Cascina Giajone [illegible] di via Guido Reni 114. Inizio: attorno alle ore 21.

**LE COMICHE** Per la rassegna «Notti al parco», al parco comunale «Generale Dalla Chiesa» di Collegno alle 21 si proietta [illegible] film «Le comiche» (ingresso da via Torino). Seimila lire.

**SETTEMBRE MUSICA** S'inaugura [illegible] oggi il festival Settembre Musica. Al Teatro Regio (piazza Castello 215) il maestro Mstislav Rostropovich dirigerà l'orchestra del Teatro Kirov di Leningrado. In programma: musiche di Prokofiev. Voce recitante: Alessandro Haber. I biglietti [illegible] in vendita al botteghino un'ora prima dell'inizio, alle 20 quindi: rimangono [illegible] disposizione del pubblico un centinaio di posti a sedere e non più di 400 ingressi.

**[illegible] RINO** F. l'attore che alle 21 di stasera presenterà lo spettacolo «Aspettando Godo» in piazza Ottinetti, a Ivrea. La musiche sono di Sergio Conforti, la regia di Paola Galassi. Novemila lire i biglietti.

**CARTOON A [illegible]** «Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta» è il cartone animato che alle 21,30 viene proiettato sullo schermo della scuola media «Giovanni Verga» di via Ce[illegible] Battisti, ad Arona.

**NOTE NOBILI** Concerto di [illegible] musica classica, a Moncrivo: sul sagrato della chiesa di Saint-Michel alle 21,30 suonerà l'Orchestra Franz Liszt di Budapest. In programma: musiche di Vivaldi, Telemann, Bach e Liszt. Biglietti: da 12 a 45 mila lire. L'appuntamento rientra nel festival «Sette note nobili».

**PER DILETTANTI** Proseguono le iscrizioni al concorso per artisti dilettanti, che sabato si terrà al Teatro Cantarlo Ferrini di Cavaglio (Cn), alle 21. Per informazioni telefonare al numero: 0171/61.95.66.

**MIETTA** Il «trottolino amoroso», com'è stato ironicamente soprannominato Mietta, sarà in concerto il 23 settembre a Caraglio.

**SIMPLE MINDS** Inizialmente si pensava che sarebbero venuti anche a Torino, invece i Simple Minds hanno disertato. Il gruppo ai primi di settembre intraprenderà una breve tournée italiana: Roma, il 7; Bari, l'8; Bologna, il 10; Monza, l'11; Verona, [illegible] 12.

## Arte
# Sirenidi in interni oscuri

Un nudo di Pippo Ciarlo

Patrocinata dal Comune, si è inaugurata a Bognanco (sopra Domodossola), nel Piazzale delle Terme, la personale del pittore torinese Pippo Ciarlo. Insegnante di pittura e tecniche incisorie, ha realizzato per questa occasione [illegible] una serie di studi [illegible] olio [illegible] carte ispirati al mondo delle acque. Si tratta di «cascate che nascondono presenze inquietanti, misteriosi fanciulle, spesso sirenidi, che animano interni oscuri, rovine di antichi e improbabili impianti termali». Immagini che si rifanno a una personale visione del mondo esoterico con riferimenti all'Alchimia, [illegible] l'inserimento dell'uovo, antico simbolo, che aleggia misteriosamente nell'ambito della rappresentazione. Si assiste così [illegible] una sequenza di scene (dagli oli ai disegni agli acquerelli) contrassegnate dallo macchie di un colore scuro, da una linea che traccia un gruppo di alberi, rinserra [illegible] corpo armonioso di una fanciulla [illegible] vista con pudore, mentre alle sue spalle scorrono rapide le acque di una cascata. L'esperienza di Ciarlo offre ancora una volta gli elementi di una ricerca che negli anni si è mantenuta costantemente legata a una pulsante visionarità, mai piacevole ma intensamente vissuta. Sino all'8 settembre. *(o. mi.)*

## San Gillio
# Mostre sport musica

Cominciano stasera a San Gillio, i festeggiamenti dedicati al patrono San Egidio, che si concluderanno lunedì 2 settembre. Gare, manifestazioni sportive, mostre, passeggiate musicali, animeranno le serate di questo scorcio d'estate. Si comincia alle 17,30, con [illegible] Santa Messa in frazione Crango Vallè. Le gare, prenderanno il via domani alle 15, con un incontro [illegible] bocce dedicato ai veterani.

Alle 21, primo Trofeo Tiro a Volo Sangillese, che prevede li[illegible] [illegible] pistolino, alla cacciatora, riservato ai residenti. Venerdì 30, gare a scopa a baraonda, mentre alle 21,30, nel campo comunale, si svolgerà il Trofeo delle Borgate, [illegible] gare a staffette per i residenti; alle 22 torneo di calcio balilla. Sabato 31 agosto alle 14 gara [illegible] bocce alla baraonda, e alle 17, inaugurazione della Mostra di oggetti e attrezzi agricoli del tempo passato, che organizzata dall'Associazione Tutela Ambiente, proseguirà [illegible] al 2 settembre nella cascina situata dietro alla Parrocchia. Si potranno ammirare, aratri, erpici, voltafieno, macchine per fare il burro. Alle 21, ballo [illegible] palchetto, e giochi, che animeranno la serata dell'ultimo giorno di agosto. Chi lo desidera, potrà invece ammirare i capolavori di modellismo di Giancarlo Orso, Luciano Savarino e Walter De Toma. La giornata di domenica, sarà invece dedicata alla tradizionale mostra zootecnica per piccoli e grandi animali, e cui farà da corollario la Fiera Agricola e commerciale, che prenderà il via alle 8,30 e si concluderà in serata. Alle 8,30, la passeggiata musicale della filarmonica di San Gillio, mentre alle 16,30, nel campo sportivo comunale, si affronteranno scapoli contro ammogliati. Alle [illegible] 21, si riaprirà il ballo ed il luna park.

Lunedì 2 settembre, gran finale con gare sportive e giochi per tutte le età. La manifestazione è organizzata dalla pro Loco in collaborazione con il Comune, la Parrocchia, l'Avis, il gruppo Alpini, i soci di Ambiente e Tutela, il gruppo Giovani, che curerà gli intrattenimenti, e la famosa Filarmonica Sangillese. *(o. au.)*

## Tradizionale rassegna da settembre a Rivoli

Una scena [illegible] film «Ghost Fantasma», con Demi Moore e Patrick Swayze, prossimamente al Gioiello

# Un lungo inverno di grande cinema

Come ogni anno, ritorna a settembre a Rivoli la rassegna di cinema, organizzata quest'anno per la prima volta dall'Associazione Liberamente. Le proiezioni che si terranno presso il cinema Gioiello sono 32 di cui 6 fuori abbonamento. Si comincia il 3 settembre, con «Ghost Fantasma», di Jerry Zucker e si proseguirà con cadenza settimanale. Il 10, con «Air America» di Roger Spottiswoode; il 17 con «Il portaborse» di Luchetti; [illegible] 24 con «Havana» di Sydney Pollack; il primo ottobre con «Bella, bionda, e dice sempre sì», interpretato da [illegible] stupenda Kim Basinger; e l'8 ottobre [illegible] «Caccia a Ottobre Rosso» di John McTiernan. Questo per quanto riguarda i fuori abbonamento. I 26 film in abbonamento, che costituiscono la rassegna vera e propria, saranno introdotti il 15 ottobre da «Risvegli», di Penny Marshall. Il 29 ottobre, toccherà a «Nikita» di Luc Besson, mentre novembre sarà inaugurato [illegible] «A letto con il nemico» di Joseph Ruben, e proseguirà il 12 con «Balla coi lupi» di Kevin Costner. Il 19 novembre, sarà proiettato «Brian di Nazareth» di Terry Jones, mentre spetterà ad «Amleto» di Zeffirelli, concludere la rassegna del mese. Per dicembre, sono in programma «Edward mani di forbice», che sarà proiettato il 3; «Mediterraneo» il 10; «La montagna della luna» [illegible] 18. Gennaio prevede 4 films: si comincia il 7 [illegible] «Dick Tracy»; [illegible] 14 sarà la volta di «Cyrano De Bergerac»; il 21 toccherà ad «Uno sconosciuto alla porta» ed [illegible] [illegible] gennaio ad «Aracnofobia» [illegible] Marshall. Si proseguirà quindi l'11 febbraio con «Il tè nel deserto» di Bertolucci, il 18 con «Green Card, Matrimonio di convenienza»; [illegible] 25 con «Verso sera» di Francesca Archibugi [illegible] un brillante Mastroianni. Ancora una serata in famiglia il 3 marzo, con «Volere volare» di Nichetti. E quindi si riprende con «Che mi dici Willy» il 10 marzo. Il 17, il cinema per una sera va a teatro, [illegible] «Il viaggio di Capitan Fracassa», di Ettore Scola. Il 24 marzo, toccherà a «Il silenzio degli innocenti», ed il 31 a «Misery non deve morire». Il 7 aprile [illegible] programma prevede «Mamma ho p[illegible] l'aereo»; il 14 «La lunida»; il 21 «Quei bravi ragazzi», di Scorsese, mentre il mese si concluderà con «Texasville» che sarà proiettato il 29 aprile. Maggio concluderà la rassegna, [illegible] «Chi ha paura delle streghe», il 5; «Alice» il 12; «La casa Russia» il 20. L'ultima serata prevede una proiezione a sorpresa. Gli spettacoli cominceranno alle 21,15. L'abbonamento costa 37 mila lire.

*a. mi.*

# FLASH

## Alla Casa Bianca di Verolengo

A Casa Bianca di Verolengo, da domani al 3 settembre, festeggiamenti per la patronale di San Grato. Domani [illegible] alle 21, Trofeo dei Rioni, gara a bocce con la partecipazione dei borghi San Grato, Carloni, Valentino e Caluso. Venerdì 30, ore 21, finale dei giochi estivi; ore 22, concerto della corale «La Genzianella» di Tonengo di Mazzè e gara [illegible] torte per dilettanti. Domenica 1, ore 9,30, passeggiata per le vie della frazione con la banda musicale di Verolengo: ore 11, Santa Messa in onore di San Grato [illegible] con i coscritti della leva 1973; ore 16, esibizione acrobatica di paracadutisti del gruppo di Casale Monferrato al campo sportivo; ore 17, incontro di calcio scapoli-ammogliati; ore 21, serata danzante [illegible] «I faunia» ed elezione di Miss Forestiera. Lunedì 2, [illegible] 11, Santa Messa; ore 15, gara bocciofila «Lui e Lei» alla baraonda a punti liberi a tutti; ore 21, danze in compagnia dell'orchestra spettacolo «Liscio simpatia» ed elezione di Miss Lady e Mister Casa Bianca 1991. Martedì 3, ore 16, rinfresco offerto dall'Associazione Pensionati; ore 16,30, gara di bocce. *(dio. and.)*

## Barbania

Stasera alle 21 a Barbania Canavese, nell'ambito delle manifestazioni di fine agosto, spettacolo [illegible] prosa del Gruppo Teatro Specchio [illegible] Ciriè. Nel Teatro tenda, andrà in scena «Eulì, asilì, sal, saladas», scherzo [illegible]co in due tempi, ovvero trasposizione in piemontese da un testo di Cecov. Regia [illegible] scenografia di Sergio Saccomandi.

Tra gli attori Lino e Lucetta Mandelli, Gualtiero Regaldo, Violetta Bianco, Claudia Jorino, Candido Verzino, Gervasio Cattarossi, Mauro Garigllo e Franco Albini. Effetti audiovisivi Rita Saccomandi, Endi Muscara, Alvaro Corghi jr. Allestimento scene Candido Verzino. *(a. ov.)*

Anton Cecov

## Da Castelrosso a Lourdes in bici

Dopo le precedenti imprese (1989 e 1990, rispettivamente la Castelrosso-Santa Maria di Leuca, di 1350 chilometri, e la Castelrosso-Roma di 650 chilometri), i ciclisti del gruppo sportivo «Casa della Gioventù» della frazione Castelrosso di Chivasso sono pronti a partire per raggiungere un nuovo traguardo, questa volta sconfinando nella vicina Francia e precisamente a Lourdes. A questa nuova iniziativa-vacanza, [illegible] sei tappe e complessivi 1078 chilometri, prenderanno parte 18 ciclisti, guidati dal presidente della società, Piergiorgio Cazzamani, 60 anni, il più anziano del gruppo. Gli altri sono Sisto Actis Dato, Michelangelo Bertorello, Severino Borghesio, Carlo Cagliero, Gianfranco Careggio, Carlo e Vittorio Cazzamani, Piero Durante, Giuseppe Grosso, Renzo e Roberto Lusso (quest'ultimo con Maurizio Solazzo è il più giovane della comitiva: 17 anni!), Massimo Olivero, Ottaviano Solazzo, Andrea ed Ezio Torasso, nonché Paola Monaco che, studentessa universitaria, [illegible] i suoi [illegible] anni è l'unica ragazza del gruppetto. Per l'occasione la comitiva indosserà le nuove maglie bianche con una fascia tricolore dalla bandiera italiana, offerte dal presidente della società castelrossese. A detta dei ciclisti lo scopo di questi viaggi è quello di divulgare la bicicletta e nel medesimo tempo apprezzare i bellissimi paesaggi lungo i vari tragitti che in auto sicuramente non si ha la possibilità di ammirare. La partenza è fissata per le 7 di domenica 1° settembre, in piazza San Rocco. Prima tappa a Ventimiglia, poi Hyeres, Arles, Narbonne, S. Girons e arrivo a Lourdes. Il ritorno è previsto in autobus. *(dio. and.)*

# DA VEDERE

## MUSEI

[illegible] [illegible] (telefono 543.889): mercoledì, venerdì e sabato: 9-14; martedì e giovedì 14,30-19,30. Domenica, lunedì chiuso.

**BASILICA DI SUPERGA** [illegible] **DI CASA** [illegible] (telefono 890.083): Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì [illegible].

[illegible] [illegible] (telefono 689.9372): da martedì a [illegible] 9,30-18; domenica, 10-18. Lunedì chiuso.

**CASTELLO DI RIVOLI** (piazza del Castello, telefono 958.7256): da martedì a domenica ore 10-19. Chiuso lunedì.

**GALLERIA** [illegible] (via Accademia delle [illegible]enze 6, tel. 547.440). [illegible]: da martedì a sabato: ore 9-14; [illegible] e domenica chiuso.

[illegible] [illegible] (via Montebello 20, telefono 83.28.74). Da martedì a domenica 9-19. Chiuso lunedì

[illegible] [illegible] [illegible] (corso Regina Margherita 105, telefono 521.2251): dal martedì al sabato 9-13, 15-19; do[illegible] ore 9-13. [illegible].

**MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - ET[illegible] ARTI ORIENTALI** (via Bricherasio 3, telefono 541.557): Feriali ore 13,30-18,30. Domenica ore 9-12,30. Lun. c[illegible].

**MUSEO DELL'AUTOMOBILE «CARLO BI[illegible] DI RUFFIA»** (corso Unità d'Italia 40, telefono 677.666): Orario: continuato [illegible] 10 alle 18,30 tutti i giorni compresi i festivi. [illegible] Il lunedì. Ingresso 7000, ridotto 4000, scuole 2000.

**MUSEO** [illegible] (tel. 537.591): tutti i giorni (compreso domenica) dalle [illegible] 9 alle 14. Lunedì [illegible]

[illegible] **NAZ. DELL'ARTIGLIERIA** (corso Galileo Ferraris 0, telefono 553.925): martedì e giovedì dalle [illegible] alle 13,50; sabato e domenica [illegible] dalle 9 alle 11,50

**MUSEO NAZ.** [illegible] [illegible] **«DUCA DEGLI ABRUZZI»** (v. 6, Giardino 39 - [illegible]. Cappuccini, 66.04.104): Or.: sabato, domenica, lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15, [illegible] martedì a venerdì 8,30-19,15.

**MUSEO NAZ. [illegible] RISORGIMENTO ITALIANO** (p. Carignano, p. C. Alberto, te[illegible] 511.147): Martedì-sabato 9-18,30; domenica 9-12,30; lunedì chiuso; domenica 10,30 visita guidata gratuita.

[illegible] **DELLA MARIONETTA** Teatro Gianduja (via Santa Teresa 5, [illegible] 530.238): solo domenica [illegible] 15-18.

[illegible] [illegible] **STORIA** [illegible] **DON BOSCO** (v. Thovez 37, [illegible]. 660.1066): Tutta [illegible] domeniche 14,30-18,30. Ingresso gratuito. Chiuso luglio e agosto.

**MUSEO** [illegible] **DI STORIA DELL'ENOLOGIA - Pensione di Chieri** (25 km da Torino - [illegible] sale, telefono 947.0345): Orario: 9-12/14-17,30.

**MUSEO PIETRO MICCA** (via F. Guicciar[illegible] 7, tel. 546.317): Or.: 9-14. Lun. chiuso.

**PALAZZINA** [illegible] [illegible] **DI STUPINIGI E MUSEO ARTE E AMMOBILIAMENTO:** Mostra: «San Pietroburgo 1703-1825 Arte di [illegible] dal Museo dell'Ermitage». Or. [illegible]. 10-19; fest. 10-18,30, chiuso lunedì sino all'8/9.

[illegible] [illegible] (436.1455): martedì mercoledì venerdì e festivi 9-14. Giovedì e sabato 14-19. Lunedì chiuso.

**BIBLIOTECA REALE** (piazza Castello 191, telefono 543.855): martedì, giovedì, venerdì, [illegible] 9-13,30. Lunedì e mercoledì 9-17,45.

# FLASH MUSIC

**PISCINA ROCK** Ha inizio oggi alla piscina di Caluso la minirassegna di rock underground. Stasera, alle 21, suoneranno gli «Inkwizicia» e i «Drudy», gruppi polacchi in trasferta in Italia. Domani sarà la volta degli Africa United (gruppo di Pinerolo nonostante il nome), quindi di «Panico» e «Kino» (trio punk valdostano). Sabato [illegible] sul palco i «Negazione».

**IPPOPOTAMO** Musica fino a notte inoltrata, nell'area dell'ex zoo di corso Casale, al parco Michelotti, all'angolo con il ponte [illegible] corso Regina. Primo note: alle 22.

**LA FAZENDA** Party «Lagunilla» al ristorante-trattoria di via Marconi 56, a Monesterio di Lanzo, con Elena e duo Indio. Dalle 22.

**[illegible] CHANTANT** «Una serata con Brecht e Weill» è quella in programma per domani al Café Chantant di piazza Michelotti (zona Gran Madre). In [illegible]a: Andreina Valsalini e Bruno Pantano. Al pianoforte: Pier Giorgio Cargnino. Oggi, intanto, si ascolterà il repertorio folk di Giusy e Franco.

**I CAPRICE** Venerdì al giardini Lavis [illegible] Chiomonte ballo liscio [illegible] l'orchestra «I Caprice».

[illegible] [illegible] Al campo sportivo di Castagnole Lanze stasera suonano i Nomadi, alle [illegible] (biglietti: 20 mila lire). Prossimo concerto: Marco Masini, il 3 settembre (tagliandi in vendita a 30 mila lire).

**SABRINA SALERNO** La procace soubrette Sabrina Salerno alle 21 sarà di scena al Teatro Romano di Aosta. I biglietti sono in vendita all'Azienda di Soggiorno del capoluogo valdostano.

**DIK DIK** Proseguono a Cuneo le manifestazioni per la Fiera della Provincia Granda: stasera alle 21, in piazza d'Armi, [illegible] sarà la volta del concerto dei Dik Dik.

[illegible] [illegible] La stagione dei concerti autunnali dovrebbe riprendere il 3 settembre con i Ladri di Biciclette, di scena allo stadio Comunale (organizza Good Music), per proseguire con Roberto Vecchioni, Francesco Baccini, Lucio Dalla, i Litfiba, Raf, Fabrizio De André, Eugenio Finardi e tanti altri (organizza Metropolis).

**BINGO!!** In piazza Cavalieri [illegible] Vittorio Veneto, a Saint-Vincent, alle 21 «Bingo», in compagnia di Sandro e Romano.

# 1911: nasce Pinocchio

Ottant'anni fa [illegible] pubblicate «Le avventure di Pinocchio» di Collodi dall'editore Bemporad di Firenze con le illustrazioni del torinese Attilio Mussino che seguiva così Mazzanti e Chiostri nell'impresa di dare volti e atteggiamenti al burattino bambino, Geppetto, mastro Ciliegia, la fatina...

E Mussino ci riuscì appieno: se i suoi predecessori ne avevano delineato le fisionomie, il disegnatore [illegible] arrivò invece alla caratterizzazione [illegible] e propria conferendo personalità e spess[illegible] alle figure immaginate da Collodi.

Per tre anni, dal 1908 al 1911, Attilio Mussino si misurò [illegible] Pinocchio [illegible] mondo [illegible] lizzando 420 illustrazioni a colori e in bianco/nero con tecniche diverse.

*«Quando mi giunse il gradito invito di Bemporad a cominciare l'illustrazione* - scrisse in seguito il disegnatore - *avevo già studiato l'anima, destro i movimenti di Pinocchio, lo tenevo in pugno e pochi mesi mi bastarono per il lavoro: il modello l'avevo già dentro di* [illegible].

E subito fu successo di critica e pubblico tanto che, ancora oggi, [illegible] considerato *«il più efficace illustratore di Pinocchio»*.

Nato a Torino il [illegible] gennaio del 1878 da Ferdinando Mussi[illegible] e Filomena Caratti, Attilio Mussino si diplomò all'Accademia Albertina di Torino con Andrea Tavernier, Giacomo Grosso e Celestino Gilardi.

Per anni lavorò [illegible] uno studio di via Nizza immerso nel periodo [illegible] della *«scapigliatura torinese»* d'inizio secolo.

Era un'epoca d'oro quella: nasceva il cinema, fiorivano i giornali umoristici, Bertinetti proponeva la sua filosofia del modernismo nelle *«Orecchie di Mida»*.

Nel 1944, dopo la morte dell'unico figlio al fronte e della moglie, si trasferì a Vernante paese della valle Vermenagna cuneese dove risiedeva la sua seconda moglie Margherita Martini e qui visse e lavorò sino alla sua scomparsa, il 16 luglio del 1954.

Poco prima di morire l'illustratore torinese lavorò ancora ad una trasmissione radiofonica su Pinocchio, quasi un suo figlio, che sarebbe dovuta andare in onda proprio da Vernante, località cui si era molto legato e che da anni lo ricorda con grande affetto tanto [illegible] essere ormai da tutti conosciuta come *«il paese dello zio di Pinocchio»*; [illegible] cinquanta [illegible] disegnati altrettanti murales che si rifanno ai disegni di Mussino realizzati da Bruno Carletto e Bartolomeo Cavallero che ogni anno richiamano sempre più visitatori.

Il 30 giugno scorso, inoltre, [illegible] stato inaugurato il monumento a Pinocchio in ferro battuto opera dei fratelli Bertaina che si [illegible] rifatti all'immagine fissata da Mussino e nello stesso giorno sono stati assegnati i premi per il *«Pinocchio dell'anno»*, che per questa edizione sono stati attribuiti a Diego Armando Maradona (quale bugiardo) e alla trasmissione di Canale [illegible] *«Bim Bum Bam»* votata dagli alunni delle scuole elementari «Mussino» quale miglior programma per ragazzi.

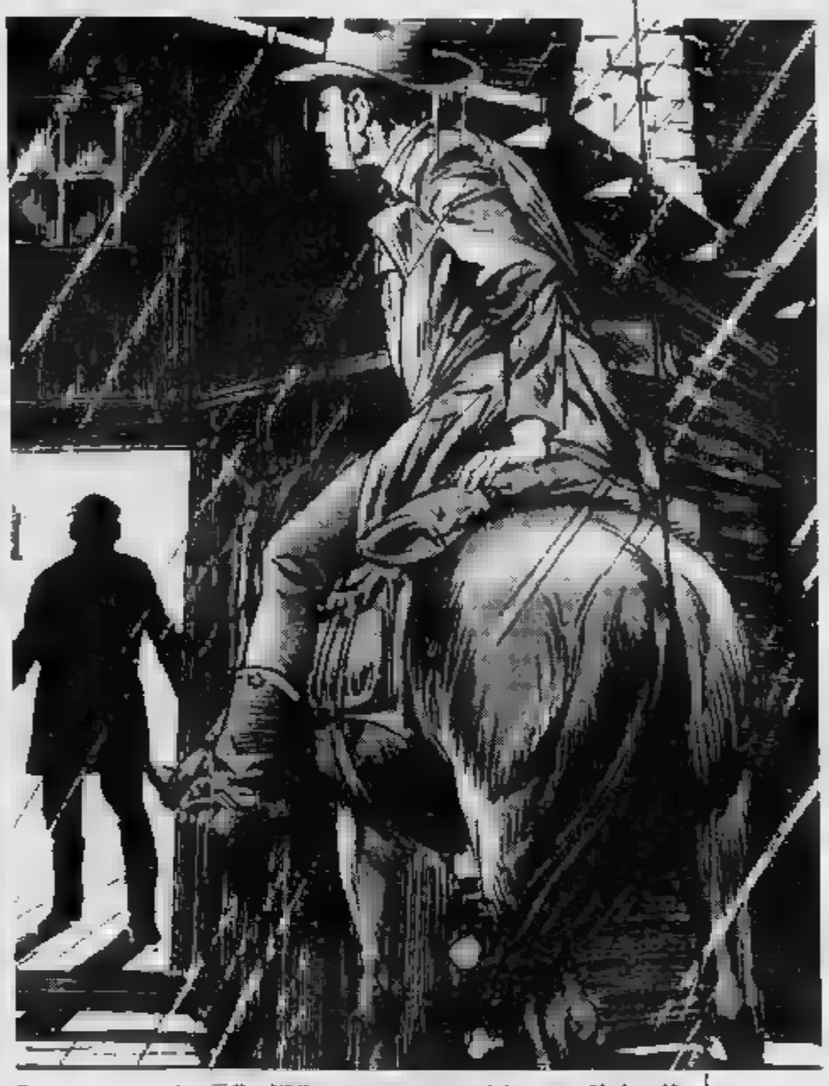
Insomma, il segno del torinese Mussino [illegible] entrato, giustamente, nella nostra storia [illegible] ben guardare dietro Mangiafuoco, Ludignolo e il pelutente Grillo si può immagine l'atmosfera bohémienne di una Torino che - ahimè - non c'è davvero più.

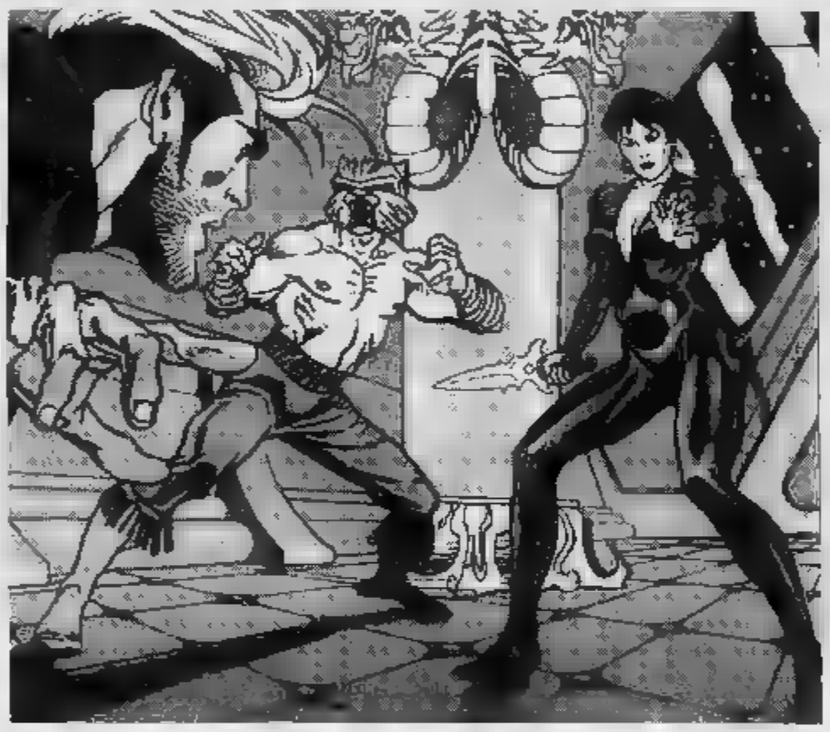
**a. g.**

## Tex Willer sempre in testa alle preferenze ma piacciono anche i recentissimi Nathan Never e Gordon Link

## Torino fucina della fantasia italiana: dalla esseGesse, a Guido Martina, Bruno Sarda, Sergio Zaniboni

# Fumetti, passione senza limiti d'età





Sopra [illegible] copertina [illegible] Tex Willer [illegible] una del recente Nathan Never

E' un'estate all'insegna del fumetto: [illegible] pubblico sembra aver ripreso il gusto per le storie narrate con la matita e nelle edicole gli albi di questo genere «popolare» hanno una grande richiesta come testimoniano sia i dati di vendita che la nascita di [illegible] riviste [illegible] personaggi di questo genere.

Come «Nathan Never» (di Medda, Serra e Vigna) subito esaurito appena uscito con il numero 1 e «Gordon Link» (di Manfredi & Della Monica) investigatore scovaspettri simpaticissimo e già promosso a personaggio [illegible] numerosissimi lettori.

Ma non basta: la nuova rivi[illegible] «il Grifo» diretta da Vincen[illegible] Mollica prosegue con il suo successo proponendo le migliori firme nazionali (da Pratt e Crepax a Manara) con oniriche storie di Federico Fellini [illegible] ragionamenti sul fumetto stesso che [illegible] ben aldilà del saggio per provocare nuovi, stimolanti, orizzonti. E poi c'è il successo [illegible] delle rassegne specializzate e delle mostre itinoranti, [illegible] gigantesca «Ballata di Tex» che s'attende anche [illegible] Piemonte.

*«In molti ritenevano ormai agonizzante il fumetto, travolto dalla tv e dalla non lettura* - commenta Silvano Mezzavilla, patron di TrevisoComics - *ma la realtà di questi ultimi tempi è ben diversa e questo spinge varie case editrici e tentare l'avventura delle edicole con nuove pubblicazioni»*.

Sono comunque [illegible] ricerca e la creatività gli ingredienti delle ricette riuscite: le imitazioni hanno infatti vita brevissima com'è stato per le tante «cover» del personaggio in vetta alle hit del fumetto, il bonelliano Dylan Dog inventato da Tiziano Sclavi, presto scomparse dal [illegible] to per morte naturale.

Novità, dunque, ma anche riproposte, come spiega l'editore Giuseppe Casarotti della Dardo: *«Tre anni fa abbiamo riproposto le avventure di Capitan Miki, personaggio popolarissimo negli anni 50 e 60 ed è stato un immediato successo che [illegible] ha portati [illegible] ristampare Blek Macigno, Kinowa, Piccolo Sceriffo [illegible] ultimamente anche Pecos Bill»*.

*«C'è una continua richiesta di questi albi che [illegible] riguarda soltanto i collezionisti* - spiega anche Giuseppe Casarotti - *[illegible] quanti [illegible] ritrovare gli eroi della propria adolescenza, [illegible] coinvolge anche [illegible] fasce di lettori che ci scrivono per saperne di più sugli [illegible] [illegible] soprattutto sulla esseGesse»*.

Formata da tre torinesi (Giovanni Sinchetto, Dario Guzzon e Pietro Sartoris) la esseGesse è stata la prima ditta italiana per [illegible] produzione di fumetti con un lavoro di squadra dai risultati notevoli tanto da aver dato vita a Capitan Miki, Blek Macigno, Comandante Mark e altri ancora.

Un'ulteriore conferma della scuola fumettistica italiana cui attinge a piene mani la stessa Disney, il cui «Topolino» resta il settimanale più venduto, con la scelta di sceneggiatori e disegnatori per storie che fanno il giro del mondo.

Due esempi fra i tanti: Guido Martina è l'inventore di Rockerduck (il rivale di zio Paperone) e di Paperinik, versione super [illegible] Paperino, Bruno Sarda, [illegible] ditando questo gusto per la parodia, ha messo in fumetti i monumentali «Il nome della rosa» e «Il pendolo di Foucault» di Umberto Eco con piacevolissimi risultati, mentre in novembre verrà pubblicata una biografia di Topolino-Amadeus (per il bicentenario mozartiano), suo è inoltre il personaggio di Indiana Pipps ovvero il cugino avventuroso [illegible] simpaticissimo Pippo.

Sia Martina che Sarda [illegible] torinesi...

La palma del vincitore spetta comunque sempre a Tex Willer: il ranger a capo dei Navajo che cavalca dal '48 grazie alla fantasia creativa di Gianluigi Bonelli (da qualche tempo coadiuvato da Claudio Nizzi) e alla matita [illegible] Aurelio Galeppini, il Galep che ha fatto scuola alle decine di disegnatori oggi impegnati a dar vita e movimenti a Tex e al suo mondo: un mondo seguito [illegible] collezionato ogni mese in oltre mezzo milione di copie in Italia cui si aggiungono le edizioni per l'Europa, l'Asia e l'America.

Da giugno è in edicola l'albo gigante «Piombo rovente» disegnato dal torinese Sergio Zaniboni cui già si debbono molte avventure di «Diabolik», altro personaggio culto.

I fumetti dunque incalzano, fra ombrelloni e poltrone, all'insegna del «made in Italy»: così il tenero Lupo Alberto di Silver (Guido Silvestri) s'afferma quale personaggio dell'anno e annuncia nuove iniziative editoriali mentre diventa protagonista di inchieste sociologiche sul mondo giovanile: «Donna Blu» e «Black Jack», dell'editore Renzo Barbieri, sono invece ai vertici dei nuovi tascabili seguiti da un pubblico molto partecipo.

Robe da bambini? Può darsi. In ogni [illegible] un tuffo non più ossigenatore che nel mitico Mediterraneo.

**Alberto Gedda**

Lo scanzonato Zagor insieme al simpaticissimo ed inseparabile Cico

## Il popolare personaggio inventato da Sergio Bonelli

# E Zagor compie trent'anni

**Pensato per un pubblico di giovanissimi dal figlio di Gianluigi Bonelli (creatore di Tex Willer) è ormai lettura anche per gli adulti e oggetto prezioso per i collezionisti**

Compie trent'anni un altro dei più popolari e riusciti protagonisti del fumetto italiano: Zagor, ovvero lo Spirito con la Scure che vive nella foresta di Darkwood , in una [illegible] ben precisata [illegible] del Nord America, [illegible] l'inseparabile, e simpaticissimo, Cico.

I pellerossa lo conoscono come Za-Gor-Te-Nay ed è una sorta di g[illegible] che, un po' Robin Hood e un po' Tarzan, si muove agilmente nel West fra liane e piante secolari ed [illegible] sempre pronto a schierarsi con i deboli e gli oppressi di qualunque colore sia[illegible].

Le stesse nobili caratteristiche che ritroviamo in Tex Willer, [illegible] notissimo capo [illegible] Navajo e ranger creato nel 1948 da Gianluigi Bonelli: non [illegible] caso, dunque, Zagor è [illegible] inventato nel 1961 da Sergio Bonelli, figlio [illegible] Gianluigi, che l'immaginò opposta per un pubblico di giovanissimi caratterizzandolo così «con grandi avventure [illegible] molto umorismo.

Ma se Zagor è in qualche modo «figlio» di Tex Willer, originariamente destinato a quel particolare tipo di lettori che [illegible] i ragazzini, è anche [illegible] che il personaggio ha ormai superato le barriere anagrafiche per imporsi [illegible] un pubblico più vasto, anche ben al di [illegible] degli anni dell'adolescenza, che da anni lo colleziona, come ha confessato il cantautore Eros Ramazzotti, fedelissimo «zagoriano».

Ma Sergio Bonelli (che si firma G. Nolitta), dopo aver inventato il personaggio, ha ben presto dovuto lasciare il posto [illegible] sceneggiatore ad altri collaboratori per l'aumentare delle responsabilità nella [illegible] [illegible] editrice, la maggiore «bottega di fumetti» italiana.

Così a scrivere le vicende di Zagor si sono avvicendati Decio Canzio (firma notissima a illustre), Alfredo Castelli (inventore poi [illegible] Martin Mystère), Tiziano Sonlvi (cui si deve nientepopodimenocchè Dylan Dog), Claudio Nizzi (ora coautore di Tex Willer), lo scrittore Alberto Ongaro per arrivare fino a Mauro Boselli che ha realizzato [illegible] sceneggiatura dello «speciale» ora in edicola, «La fiamma [illegible] [illegible]

Profondo conoscitore dei fumetti e del loro mondo, ambiente in cui del resto praticamente è nato, Sergio Bonelli ha firmato anche [illegible] delle monografie allegate agli albi Bonelli nelle edizioni estive: il suo debutto [illegible] particolarmente seguito e apprezzato.

Sempre di Zagor è in edicola il consueto albo mensile («Il maleficio di Diabler») nonché lo «Speciale Cico» («Trappar») entrambi scritti da Moreno Burattini.

*«Zagor è nato da una mia curiosità, dalla voglia [illegible] provare, di verificare la mia capacità inventiva e di [illegible] forse anche dalla voglia di misurarmi con mio padre»*, [illegible] confessa Sergio Bonelli.

*«Ho immaginato Zagor* - continua Bonelli - [illegible] *un albo rivolto ai più giovani: semplice, avventuroso, comico. L'ambiente [illegible] quello delle foreste del Grande Nord, dei trappers dei primi dell'Ottocento, [illegible] [illegible] tutto percorso da una vena ironica immediata anche se a volte le trame sconfinano nell'horror o nell'esoterismo. Sono le sequenze comiche però [illegible] rappresentare l'ossatura stessa del [illegible] to»*.

Co-protagonista di queste vicende [illegible] la spalla naturale di Zagor, il piccolo panciuto messicano Cico (ovvero: Don Cico Felipe Cayetano Lopez Martinez y Gonzales) [illegible] imbroglione [illegible] pavido dalle arrabbiature furenti ma coraggioso al momento giusto e soprattutto leale amico di Zagor.

A caratterizzare graficamente la saga di Zagor è stato [illegible] disegnatore ligure Galliano Ferri (legato al Piemonte [illegible] in particolare al Cuneese) che continua a realizzare tutte le copertine degli albi nonché gli speciali mentre alla produzione delle tavole per la collana mensile si alternano Franco Donatelli, Pino Segna, Francesco Gamba, lo Staff d'If e molti altri.

Esportato, come le altre pubblicazioni Bonelli, in mezzo mondo Zagor continua [illegible] avere un'alta tiratura cui corrisponde un alto indice di gradimento in edicola anche per gli riusciti personaggi di contorno: dal buffo detective Bat Batterton al cercatore di tesori Digging Bill allo scienziato pazzo prof. Hellinger.

Mancano, anche qui, come in Tex, le donne: per le presenze femminili i Bonelli (accusati per anni d'essere misogini) hanno delegato Dylan Dog e Mister No. Tex Willer e Zagor [illegible] no immuni dal loro fascino. Per [illegible] il West rimane roba da uomini. Con humor, però!

[illegible]

**COPPA ITALIA**

### Le partite e gli arbitri di oggi Il «ritorno» mercoledì prossimo

●Queste le partite e gli arbitri del secondo turno di Coppa Italia in programma nel pomeriggio e nella serata di oggi. Sampdoria-Modena (Cinciripini di Ascoli Piceno), Bari-Ascoli (Pezzella di Frattamaggiore), Napoli-Reggiana (Dinelli di Lucca), Roma-Lucchese (Cornieti di Forlì), Fiorentina-Cesena (Bazzoli di Merano), Milan-Brescia (Felicani di Bologna), Lecco-Verona (Stafoggia di Pesaro), Andria-Lazio (Cesari di Genova) e Inter-Casertana (sul campo [redacted] Cesena, arbitro Brignoccoli di Ancona). Queste partite cominceranno alle ore 20,30. Parma-Palermo (in programma a Modena alle 17 sarà diretta [redacted] Chiesa di Livorno), Cremonese-Como (pure alle 17, arbitro Collina di Bologna). Taranto-Genoa (Boggi di Salerno) comincerà alle 17,30. Pisa-Foggia (Beschin di Legnago) si gioca alle 16. Come noto, nell'anticipo di ieri l'Atalanta ha battuto il Padova per 3-1.

La partite di ritorno verranno disputate mercoledì prossimo.

Felicani dirige Milan-Brescia

**TORINO A CUNEO**

### Domani di scena i giovani granata

CUNEO ● Sono stati necessari i calci di rigore per risolvere l'equilibrato incontro tra Bohemians e Padova, match d'apertura del torneo giovanile «Città di Cuneo». L'incontro che si [redacted] concluso a reti inviolate ha visto il successo dei cechi per 3 a 0.

Domani il programma prevede la disputa di tre incontri, i primi due a Cuneo e il terzo allo stadio di Garessio: Banik Ostrava - Padova (ore 20), Torino - Bohe[redacted] Praga (ore 21,30), Milan - Nico (ore 20.30).

Falcao

**INIZIATO IL DOPO-FALCAO**

### Il Brasile nelle mani di Ernesto Paulo (ma l'incarico è soltanto provvisorio)

RIO DE JANEIRO ■ Dopo l'esonero di Roberto Paulo Falc[redacted] deciso in seguito [redacted] deludenti risultati conseguiti e soprattutto al fallimento rimediato in Coppa America, i dirigenti della Federazione brasil[redacted] stanno prendendo tempo: convinti di aver compiuto un [redacted] la designazione dell'ex romanista e di aver perso inutilmente del tempo, intendono valutare molto bene le varie soluzioni e per il momento hanno effettuato una scelta provvisoria. L'allenatore del Botafogo, Ernesto Paulo è stato inf[redacted] nominato responsabile supplente della rappresentativa sudamericana. Si tratta ovviamente di un incarico a tempo: Paulo guiderà [redacted] Brasile soltanto in occasione della partita amichevole che i verde-oro disputeranno l'11 settembre a Cardiff contro [redacted] Galles. [redacted] sostituto di Falcao sarà nominato nella seconda metà di settembre. Le convocazioni per l'incontro saranno annunciate il [redacted] settembre: tra gli altri, Paulo chiamerà probabilmente Careca, [redacted]ozer, Taffarel e Romario.

**COPPA ITALIA** Bruno avverte i granata che dovranno sopperire con la determinazione alle tante assenze

I bianconeri in formazione ideale, ma Schillaci teme una trappola da parte di Scoglio, suo vecchio maestro

# Toro e Juve, avanti tutta

## Verifica decisiva a 4 giorni dal campionato

[redacted] granata [redacted] emergenza e Mondonico si affida al vecchio cuore. Stamane ha chiamato a raccolta la squadra per un allenamento di rifinitura in vista del *match* di Coppa Italia in programma questa [redacted] (inizio ore 20.30) al «Delle Alpi». Qualche tiro piazzato, un po' di palleggi e poi tutti nello spogliatoio ad ascoltare le raccomandazioni del tecnico. Quello che si vedrà contro l'Ancona, nel *match* d'andata dei «sedicesimi» di Coppa, [redacted] Torino costretto a dare fondo [redacted] tutta la sua «rosa» per mettere assieme [redacted] undici da mandare [redacted] campo. A parte il portiere Di Fusco, la panchina sarà infatti tutta di «Primavera».

Il primo a suonare [redacted] carica [redacted] proprio il [redacted] uno in fatto di grinta e animosità, Pasquale Bruno. «*Comincia il calcio* [redacted] — esordisce il difensore — [redacted] *certi errori vanno messi al bando. Nelle amichevoli quello che conta è* [redacted] *spettacolo che si regala al pubblico; nelle partite ufficiali conta solo vincere*».

Per quanto riguarda la [redacted] di stasera l'ex bianconero non ha dubbi: «*L'Ancona non va sottovalutata, ma neppure temuta. Faremo la nostra partita cercando di segnare più gol possibili. Le numerose assenze? Una "rosa" esiste proprio per far fronte a certe necessità. Certo, s*[redacted] *Policano, Fusi, Cravero, Scifo e Martin Vazquez sarà un pochino più difficile, ma* [redacted] *la buona volontà e la grinta si può* [redacted] *in capo al mondo. Se così non fosse il sottoscritto sarebbe* [redacted] *emerito sconosciuto, impegnato con chissà quale squadra parrocchiale*».

Una promessa comunque il difensore si impegna a farla a poche ore dall'inizio ufficiale della stagione. La rivolge direttamente alla dirigenza. E' quella di essere un pochino meno irruento: «*Cercherò di evitare i cartellini rossi. L'anno scorso soltanto in un'occasione sono stato espulso, nella prima di campionato* [redacted] *la Lazio. Volevo mettermi in mostra agli occhi dei tifosi. Ho sbagliato, l'ammetto,* [redacted] *penso di aver pagato abbastanza. Magari qualche ammonizione me l'appiopperanno,* [redacted] *l'importante sarà non penalizzare la squadra nei momenti che contano. Possiamo arrivare abbastanza lontano; certo più della passata stagione. Quest'anno siamo* [redacted] *che in Coppa Uefa; chissà che* [redacted] *si* [redacted] *a regalare qualche attimo di felicità in più ai nostri tifosi. Se lo meritano per la passione con cui seguono la squadra*».

In effetti, il Filadelfia brulica di sostenitori: almeno il doppio che in altre occasioni. «*Questa gente si attende molto da noi. E noi cercheremo di non deluderla. Al Torino mancavano due uomini di peso,* [redacted] *centrocampo e uno all'attacco. Sono arrivati. Scifo e Casagrande sono due giocatori da maglia granata: caparbi, determinati, con tanta voglia di fare. D'altronde l'anno scorso per parecchi mesi siamo stati costretti a giocare senza stranieri; ora che gli stranieri ci sono e stanno bene* [redacted] *musica cambierà di sicuro*».

Un avvertimento, una sfida? «*Certo,* [redacted] *calcio è fatto anche di attese, scontri sul campo e qualche sogno*».

**Piero Abrate**

**TORINO-ANCONA (ORE 20,30)**

| | | |
|---|---|---|
| MARCHEGIANI | 1 | NISTA |
| BRUNO | 2 | FONTANA |
| MUSSI | 3 | LORENZINI |
| CARILLO | [redacted] | LUPO |
| BENEDETTI | 5 | MAZZARANO |
| ANNONI | 6 | BRUNIERA |
| SORDO | 7 | VECCHIOLA |
| LENTINI | 8 | GADDA |
| [redacted] | 9 | TOVALIERI |
| [redacted] | [redacted] | ERMINI |
| CASAGRANDE | 11 | [redacted] |

**Arbitro:** MUGHETTI

IN PANCHINA - **Torino:** Di Fusco, Cois, Ferina, Bertelli, Vieri - **Ancona:** Micillo, Siroti, Sogliano, [redacted] Angelis, Carruetto.

**UDINESE-JUVENTUS (ORE 20,45)**

| | | |
|---|---|---|
| GIULIANI | 1 | TACCONI |
| SENSINI | 2 | CARRERA |
| ROSSINI | 3 | DE AGOSTINI |
| ROSSITTO | 4 | [redacted] |
| CALORI | 5 | [redacted] |
| MANDORLINI | [redacted] | J. CESAR |
| MATTEI | 7 | DI CANIO |
| MANICONE | [redacted] | [redacted] |
| BALBO | [redacted] | SCHILLACI |
| DELL'ANNO | 10 | BAGGIO |
| NAPPI | 11 | [redacted] |

[redacted] SGUIZZATO

IN PANCHINA - **Udinese:** Di Leo, Contratto, Breda, Pittana, Marronaro - **J**[redacted] Marchioro, Luppi, Galia, Corini, Alessio.

DAL NOSTRO INVIATO

UDINE ● Da San Siro a Udine per confermarsi *bomber* d'estate. Pier Luigi Casiraghi è chiamato stasera a cercare ancora gol, finalmente pesanti, per la Juventus. La Coppa Italia è manifestazione ritenuta importantissima per la squadra bianconera, rimasta senza Coppe europee. Casiraghi ringrazia Schillaci che l'altro giorno si è detto convinto delle possibilità del brianzolo [redacted] rendersi protagonista della classifica cannonieri. «*Totò è cambiato, per me* [redacted] *un piacere approfittare del suo aiuto, e sono pronto a ricambiarlo*».

Il *feeling* tra i due è improvvisamente rinato dopo le difficoltà della scorsa stagione. Schillaci [redacted] particolare sembra un altro. E' scatenato, come all'arrivo a Tori[redacted] «*Perché io e Casiraghi apparteniamo a un tipo di calciatori formatosi dalla gavetta. Veniamo dalla B. E' la dimostrazione che prendere gli attaccanti stranieri non sempre è la soluzione miglio*[redacted] *Mi spiace che quest'estate molti elementi messisi in luce l'anno scorso in B non siano saliti* [redacted] *serie A*».

Alcuni sono scesi ed è in pratica quanto è accaduto a Nappi, accasatosi a Udine. Con Balbo forma la coppia di punta della squadra [redacted] Scoglio, vecchia conoscenza di Schillaci: «*E' stato uno dei miei tanti allenatori. Non posso dimenticare Zeman e Zoff. Ma con Scoglio c'è una sincera* [redacted]*imo, forse perché siamo stati insieme più* [redacted] *lungo, per* [redacted] *anni. Con lui ho vinto a Messina un campionato di C. grazie* [redacted] *lui* [redacted] *arrivato alla Juventus vincendo il titolo di* [redacted] *di* [redacted].

«*Mi faceva giocare anche quando non stavo bene* — ricorda Totò — *perché era capace di seguirmi per 24 ore, mi teneva costantemente sotto pressione dandomi consigli e facendomi sentire importante per il Messina. Non so se ora* [redacted] *cambiato ma ho paura che farà di tutto per farci lo sgambetto, ci tiene* [redacted] *mondo* [redacted] *fare bene contro le grandi squadre*».

Ci sono differenze [redacted] Scoglio e Trapattoni? «*A b*[redacted] *guardare poche. Come il mio attuale allenatore, anche il tecnico messinese è* [redacted] *che studia continuamente calcio, direi che* [redacted] *sullo stesso piano. In più Trapattoni ha un'esperienza decennale di serie A*».

La Juventus a Udine si presenta [redacted] tutte le carte in regola per cominciare alla grande la stagione. Trapattoni ha già deciso di schierare inizialmente la squadra tipo. Giocherà pure Di Canio. L'ex laziale [redacted] si sente sotto esame e sottolinea: «*Devo ancora imparare molto ma sono ormai al mio quarto anno di serie A,* [redacted] *mi sento un novellino. Il tecnico mi sta facendo capire che nel calcio non c'è mai nulla di scontato. Ma ritengo che* [redacted] *questa Juventus sia importante il ruolo che posso svolgere, da tornante. Posso fornire delle soluzioni al gioco d'attacco sempre tenendo conto che la squadra ha anche bisogno del mio sacrificio in copertura, cosa che credo di aver fatto egregiamente anche a Milano*».

**Franco Badolato**

# Ma nel sogno dei friulani c'è un clamoroso sgambetto

### Il portiere Giuliani è ottimista quanto l'allenatore: «Abbiamo pari possibilità di superare il turno. Ci troveremo di fronte tanti campioni ma tenteremo di batterli»

UDINE ● Udinese e Juve partono alla pari: Scoglio, allenatore della squadra friulana, non ha dubbi. Le due formazioni hanno la stessa possibilità di farcela. «*Sono convinto che in casa possiamo giocarci la qualificazione: cercheremo di non subire gol e di farne almeno un*[redacted].

Scoglio non si dichiara ottimista, [redacted] semplicemente realista. A chi gli ha chiesto come faccia ad essere tanto sicuro sul calcolo delle probabilità risponde: «*C'è qualche zona del campo dove la Juve* [redacted] *debole e noi potremo approfittarne. Faremo soffrire la "vecchia Signora". Sarà una bella partita, sia tecnicamente, sia sul piano tattico. Abbiamo l'obbligo morale* [redacted] *dare delle soddisfazioni alla tifoseria*».

Il tecnico assicura inoltre che contro [redacted] Juventus [redacted] vedrà all'opera la s[redacted] «zona sporca» e finalmente il pressing: «*Contro Baggio e compagni vedrete un'Udinese tutta ritmo e aggressività. Cercheremo di fare il massimo anche a costo di correre qualche rischio e rimetterci qualcosa per la prima di campionato domenica prossima contro l'Avellino*». Secondo Scoglio l'uomo che potrebbe fare la differenza a favore della Juve nel calcolo delle sue probabilità [redacted] Totò Schillaci, di cui [redacted] perfettamente le doti perché è stato lui a valorizzarlo nel Messina. E per fermare Schillaci l'Udinese ha acquistato all'ultimo momento un difensore ad hoc, l'atalantino Contratto.

Ora Scoglio [redacted] pretattica mettendo [redacted] interrogativo sulla presenza del neo-acquisto. «*Contratto è atleticamente pronto però soltanto ieri si è inserito nella squadra e quindi non può considerarsi amalgamato* [redacted] *essa. Se oggi però mi chiederà di giocare* [redacted] *cherò di accontentarlo*».

Il capitano dell'Udinese, il portiere Giuliani, è d'accordo con l'allenatore: «*La Juve* [redacted] *una squadra che con tutti i campioni che si trova ovviamente ci stimola. Cercheremo di fare* [redacted] *possibile per passare questo secondo turno di Coppa; non si sa mai. Dopo aver dimostrato nelle recenti partite amichevoli di saper tener testa a compagini blasonate come Fiorentina e Inter possiamo senz'altro pensare di cavarcela anche con la Juve*».

L'Udinese [redacted] alla ricerca di un rilancio dopo la caduta in serie B e dopo una stagione giocata [redacted] penalizzazione di ben 5 p[redacted]ti. Il presidente della società friulana Giampaolo Pozzo deve ancora [redacted] una lunga squalifica e quest'estate dopo varie trattative più o [redacted] scoperte di cessione della società ha contribuito a raffreddare gli entusiasmi di tutti i tifosi. Con la decisione in extremis di rimandare la cessione del club soltanto dopo il suo ritorno in serie A e con lo sforzo fatto per irrobustire la formazione senza cedere i pezzi forti (i due argentini Sensini e Balbo e la rivelazione [redacted] Dell'Anno) il presidente Pozzo ha voluto rilanciare l'immagine societaria. Ha assunto l'allenatore Scoglio [redacted] l'impegno dichiarato di riportare il prossimo anno l'Udinese nella [redacted] categoria e di riconquistare [redacted] simpatie del grande pubblico. Quando, poi, è venuto a sapere che c'era la possibilità di giocare in Coppa Italia contro la Juve ha «preteso» che la squadra superasse il primo turno che la opponeva alla Triestina, acerrima rivale di sempre. [redacted] crede nel miracolo. Ci crede talmente che ha prorogato la vendita degli abbonamenti sino al 31 agosto [redacted] la speranza di passare dagli 8.600 tagliandi già venduti a quota 10 mila.

Intanto, per l'incontro con [redacted] Juve, l'Udinese ha rincarato di molto i prezzi [redacted] biglietti d'ingresso, sollevando le critiche dei club dei tifosi: 90 mila [redacted] in tribuna, [redacted] mila lire nelle gradinate, 35 mila lire in curva.

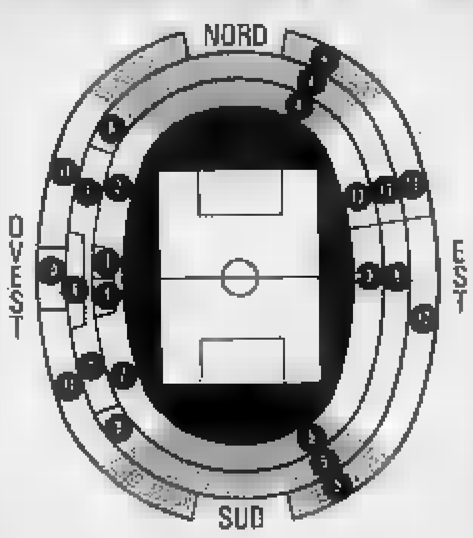
**Luciano Provini**

COME E DOVE.

DUE CURVE PER [redacted]! La prossima [redacted] Juventus inizia con una [redacted] azione: le curve Nord e Sud saranno riservate esclusivamente ai tifosi bianconeri. I sostenitori [redacted] altre squadre troveranno ospitalità su [redacted] in un apposito sett[redacted] protetto della tribuna laterale Est.

PRIMI AL POSTO! Un'altra novità riguarda la numerazione delle due curve: questo consentirà di eser[redacted], in futuro, il diritto di prelazione per i posti che verranno assegnati. Le due curve bianconere prenderanno le nuove denominazioni di "Scirea Sud" e "Scirea Nord".

SEDICI DOMENICHE. L'abbonamento [redacted] valido per 16 gare [redacted] campionato; [redacted] ta con il [redacted], che verrà [redacted] in [redacted] in un secondo momento unitamente al derby giocato in trasferta




PRIMO LIVELLO
- Tribuna extra ovest infer. [redacted]
- Tribuna ovest 1.000.000
- Tribuna est later [redacted]
- Tribuna nord Scirea [redacted]
- Tribuna sud Scirea 210.000*

SECONDO LIVELLO
- Tribuna extra ovest centr. [redacted]
- Tribuna extra ovest later. 2.200.000
- Settore famiglie 500.000
- Tribuna est 900.000
- [redacted]
- [redacted] 210.000*

TERZO LIVELLO
- Tribuna extra ovest super. [redacted]
- Tribuna ovest 600.000*
- Tribuna est [redacted]
- Tribuna nord Scirea 210.000*
- Tribuna sud Scirea 210.000*
- Settore tifosi squadra ospite

ABBONAMENTO 91/92

JUVENTUS F.C.

Chi ci ama ci segue

upim

Kappa

COPPA DAVIS

## I croati Ivanisevic ■ Prpic danno forfait in segno di protesta contro l'aggressione

BELGRADO ■ I due migliori giocatori jugoslavi, i croati Goran Ivanisevic e Goran Prpic, hanno annunciato ufficialmente che non difenderanno i colori della Jugoslavia negli incontri di semifinale di Coppa Davis contro la Francia in programma a Pau dal 21 al 23 settembre.

La notizia è stata resa nota stamane dall'agenzia croata Hina. La decisione dei due giocatori è motivata dall'*«aggressione perpetuata dal governo centrale contro il loro Paese»*. Sempre secondo l'agenzia, i due tennisti si sono detti *«solidali con il loro popolo che si batte per salvaguardare libertà e democrazia»*.

Intanto, il selezionatore jugoslavo Radmilo Armenulic ha detto al quotidiano «Borba» che i due giocatori *«hanno ricevuto un ordine formale dalle autorità croate di non giocare»*. Armenulic aspetterà fino al ■ settembre per comunicare la composizione della squadra.

In Coppa Davis Ivanisevic non difenderà i colori della Jugoslavia

MOTOCICLISMO

## Domenica famosi centauri in gara sulla salita da Chivasso ■ Castagneto

CHIVASSO ■ Appuntamento con i motori domenica 1 settembre a Chivasso dove, ■ ■ percorso di ■ chilometri, è in programma la 23ª edizione della ■ motociclistica nazionale di velocità in salita Chivasso-Castagneto Po. La manifestazione è organizzata dal Motoclub Chivasso. E' in palio il Trofeo Sai Assicurazioni Chivasso, che verrà assegnato al concorrente che avrà fatto registrare il miglior tempo. La competizione è aperta a tutte le classi, sidecar compresi. ■ organizzatori prevedono la partecipazione di un centinaio di centauri provenienti da ■ la penisola. Già assicurata la presenza dei piloti Renato Ruo Rui (Motoclub Chivasso), detentore del record (2'05"8) conquistato ■ nel 1988, Paolo Pozzo, Adriano Bondoni, Luigi Boretta, Giuseppe Savoni e del genovese Giovanni Burlando.

Le prove ufficiali si svolgeranno dalle 9 alle 12 mentre l'inizio della gara è fissato per le ore 14,30. In programma pure una ■ di moto d'epoca.

**MONDIALI DI TOKYO** Il sovietico sicuro di conquistare il titolo

Il «re» dei 100 vuol battere lo storico record nel salto in lungo

# Bubka, oro e primato? Lewis attacca Beamon

TOKYO ■ I mondiali dei clamori o della sorprese, ancora sottosopra per l'impresa ■ Carl Lewis e le sconfitte di Salvatore Antibo e Marlene Ottey, si fermano per un giorno, leccandosi le ferite per gli infortuni che hanno messo fuori dai 110 ostacoli Colin Jackson e Renaldo Nehemiah.

Ma c'è appena il tempo di tirare il fiato: alle tre di questa notte lo stadio di Tokyo riapre i battenti e domani mattina si tornerà a parlare di medaglie.

■ comincia proprio con gli ostacoli alti, dove gli incidenti regalano a Greg Foster l'occasione più facile per siglare uno storico «tris»: primo ad Helsinki nel 1983, primo a Roma nell'87, il trentatreenne americano dovrà guardarsi soltanto da ■ stesso, visto che il velocissimo Toni Does, capofila stagionale con 13"05, non ha superato le spietate quallificazioni americane.

Anche Sandra Farmer Patrick dovrà guardarsi soprattutto dai propri fantasmi. La dominatrice dei 400 ostacoli, grazie agli incredibili gonnellini che ha sfoggiato per l'intera stagione, ha finito per farsi notare più per il suo narcisismo che per lo straordinario valore atletico. Ma ■ donna dai veli svolazzanti ■ è soltanto apparenza: quest'anno ha corso in 53"54, neppure troppo lontano dall'incredibile record della Stepanova (52"94).

Sandra, però, ha corso troppo: trascinata dal vortice ■ meeting, è incappata ■ un fastidioso infortunio muscolare che ne ha condizionato il rendimento nell'esame più importante dell'anno.

Bubka, grande favorito nella finale dell'asta in programma domani

Quando Foster e la Farmer avranno superato gli ultimi ostacoli della loro avventura mondiale, il pubblico di Tokyo avrà già avuto modo di vedere all'opera altri due grandi dell'atletica: alle 9, infatti, avrà inizio la lunga vicenda del salto ■ l'asta.

Sergei Bubka, l'uomo dai mille record, non dovrebbe proprio avere problemi: tra lui e il resto del mondo, rappresentato nell'occasione dal volitivo ungherese Bagyula e dall'altro sovietico ■ Gataullin, c'è un abisso che sfiora i venti centimetri.

Dieci minuti dopo Bubka, tornerà sulla scena anche Lewis:

Re Carl affronterà le qualificazioni del lungo, rinviando probabilmente alla finale ■ venerdì l'ennesimo assalto allo storico primato di Beamon.

Formalità anche per le sprinter: Krabbe, Ottey ■ socie scendemano in pista per i primi turni dei ■ metri: non dovrebbero esserci problemi, ma il clamoroso crollo di Burrel - uscito nei quarti dopo la sorprendente sconfitta sui 100 - lascia un minimo di incertezza.

L'ultima finale della giornata di domani ■ per le 13,20. 400 maschili, dove mai come quest'anno la gara ■ apertissima: sono almeno in cinque ad aspirare al trionfo.

Tra di loro un bianco: R■ Black (e per chi conosco l'inglese ■ è quasi ■ gioco ■ parole). Il britannico ha ben impressionato in semifinale, ma gli americani e il cubano Hernadez saranno cosi durissimi.

Infine gli italiani. Dieci le presenze sicure: Baffi nel decathlon; Evangelisti e Frigerio ■ lungo; Di Napoli, Tirelli e Gabriella Dorio nelle batterie dei 1500; Panetta, Carosi e Lambruschini nei ■ siepi; Agnese Maffeis nel disco.

Alle 13,35 ■ sono le batterie dei 5.000. Se non ■ ripresentate■ i problemi che hanno rovinato il suo sogno dorato sui 10 chilometri, potrebbe esserci anche Salvatore Antibo.

**g. tib.**

**NOME DI KAPPA** Il torinese a soli vent'anni è diventato il gioiello della squadra di Danna

# Abbio: «I playoff il nostro sogno»

Una medaglia d'oro, una d'argento e il diploma. Per Alessandro Abbio, «giovane» dell'Auxilium Robe ■ Kappa, l'estate '91 è ■ davvero eccezionale. La guardia ventenne ■ squadra di Federi■ Danna ha però già ■ ■ ■ i trofei, quelli sportivi veri ■ la Nazionale juniores, seconda in Canada ai Mondiali, ■ con la rappresentativa che ha trionfato in Spagna nell'Olimpiade della gioventù, e quello scolastico, la maturità tecnica, conseguita ■ primi di luglio.

*«Ho solo due piccoli motivi di rammarico* — esordisce Abbio —, *la beffa ■ finale mondiale con gli Stati Uniti, dove abbiamo perso anche per colpa ■ un arbitraggio infelice, e i pochissimi giorni di vacanza in un'estate così ricca di impegni. Ma adesso ■ tempo di pen■ alla nuova stagione. Finalmente ho finito la scuola e potrò dedicarmi al basket a tempo pie■ Spero che il periodo della preparazione atletica finisca al più presto: il clima della partita mi manca molto».*

*«Preferirei giocare come guardia* —prosegue Abbio — *un ruolo che mi permette di segnare molti ■ sti, ma ormai penso di cavarmela anche da regista al posto ■ Della Valle, anche se questa posizione mi costringe ad essere molto parsimonioso nel tiro. Obiettivi della squadra? I miei compagni più esperti dicono che i playoff ■ alla nostra portata ■ anch'io ci ■ do. Senza Dawkins e Pellacani faremo ■ paura sotto canestro, ■ non credo che l'unica freccia al nostro arco sarà il contropiede. Possiamo imporre il nostro gioco anche con azioni ragionate».*

Uomo-mercato per qualche ■ appena, prima che l'Auxilium lo dichiarasse incedibile, Abbio potrebbe ■ il nuovo «segnello ■ critico» qualora la prossima estate la società torinese si trovas■ con un nuovo deficit da ■ Si dice anzi che la società abbia ■ un diritto di prelazione in caso di cessione ■ del giocatore ad un club che va per la maggiore.

*«Non ci penso proprio* — interviene la guardia delle Robe di Kappa — *preferisco stare a Torino, dove ho possibilità di giocare molto, piuttosto che andare in una società di grido dove passerei gran parte del tempo in panchina».*

*«Anche quest'estate* — continua Abbio — *alcuni miei amici mi hanno detto che, secondo indiscrezioni, ■ ormai ■ ra che sarei stato ceduto a Pesaro o a Bologna ■ chissà dove, ma io ■ non ■ ho turbato, semplicemente perché sapevo che non mi sarei ■ da Torino. L'arrivo del nuovo sponsor potrebbe aprire ■ nuovo, interessante capitolo nella storia della società. Ho letto che l'Auxilium aveva firmato il contratto ■ la Robe di Kappa quando ero in partenza per il Canada e in un primo mo■ non ci credevo. E' stata davvero una bella notizia».*

Intanto la Robe di Kappa, quando ormai manca meno di un ■ all'inizio del campionato, prosegue la preparazione ■ doppia razione quotidiana. ■ ■ la squadra ha goduto di un giorno ■ riposo. Venerdì prossimo esordio ufficiale nel quadrangolare ■ Lignano, al quale partecipano anche Trieste e due squadre di A2, Udine e Sassari. ■ fronte societario, da segnalare l'imminente ufficializzazione del secondo sponsor ■ che affiancherà ■ ■ di Kappa sostituendo l'Ina Assitalia.

**Renato Bellu**

Abbio ha fatto parte della rappresentativa azzurra che ha trionfato in Spagna nell'Olimpiade della gioventù

«Preferirei giocare come guardia, ma ormai penso di cavarmela anche nel ruolo di regista, al posto di Della Valle»

# Ciclismo piemontese anche i juniores k.o.

## Il c.t. Fusi: «E' sbagliato impegnarsi solo per la pista»

■ ciclismo piemontese è stato il grande sconfitto nel campionato italiano su strada juniores, svoltosi a Torino. Le note negative ■■ due: le prestazioni degli atleti regionali e il disinteresse che la città mostra agli avvenimenti di questo sport.

Alla vigilia della prova ■■■ no sperava di vedere un piemontese salire sul podio, ma nel ■■ tempo nemmeno di trovarsi davanti ad uno schiacciante dominio dei ragazzi extra-regionali.

A parziale giustificazione degli atleti della selezione guidata da Guido Messina possono essere portate la caduta di Claudio Grosso appena al secondo giro del circuito e la totale inesperienza di Auriemma e Zorbetto, quest'anno esordienti nella categoria.

Grosso, portacolori della Sasi-Elah che ■ organizzato ■ cor■ con la collaborazione del sindacato ■ polizia, ■ ■■■ ■ questa stagione ha collezionato cinque vittorie, andando ad imporsi anche fuori dai confini piemontesi: per questo motivo era considerato l'unico in grado di inserirsi nella rosa dei favoriti.

Fra gli azzurrini che a luglio ■■■■ partecipato al Mondiale in Colorado alcuni si ■■■ concessi un po' di riposo per ritrovare la condizione, altri invece sono subito tornati nella mischia, come il marchigiano Elisio Torresi, che ha indossato ■ maglia tricolore.

Il ct della Nazionale juniores Antonio Fusi, formatosi alla scuola di Giosuè Zenoni (il tecnico dei dilettanti), si è soffermato proprio sui corridori piemontesi.

*«Mi spiace per Messina* — ha detto —, ■■ ■ *Piemonte non si possono concentrare gli sforzi so■ sulla pista, abbandonando del tutto la strada. Mancano poi una politica di reclutamento per nuovi praticanti di questo sport e soprattutto tecnici competenti, capaci di gestire i vivai. Non basta solo guidare l'ammiraglio per portare a correre i ragazzi lo domenica, bisogna saper essere prima di tutto educatori e psicologi e avere poi la testa per comprendere i vari momenti di ■■ gara».*

Fusi, che in genere pretende da uno juniores solo al secondo anno di categoria, ha così concluso: *«Peccato che Grosso la prossima stagione diventi dilettante. Voglio però vedere che cosa combinerà il biellese Andrea Zerbetto, che ■ fatto grandi cose nel Trofeo Internazionale Buffoni».*

Il campionato italiano ha poi ricalcato gli arrivi ■ quasi tutte le Milano-Torino, e soprattutto quello di cinque anni fa del Tour dell'Avvenire, quando nello stes■ parco del Valentino vinse Indurain, evidenziando il disinteresse dei cittadini.

Domenico, soprattutto sul punto nevralgico del circuito, la salita di Santa Margherita, i corridori dovevano districarsi tra due ali di folla che inscenavano manifestazioni di tifo calcistico, ma erano soprattutto veneti e toscani venuti a sostenere i loro beniamini e soliti a seguire il ciclismo in questa maniera.

**Mario Bocchio**

# Marrone «star» a Bergamo

Il torinese si è qualificato per gli ottavi ai campionati di «C». Avanzano Terraneo e Chicco, fuori invece Arbino, Parato ■ Barberi

BERGAMO ■ Marco Marrone, il ventunenne giocatore dello Sporting Torino, si è qualificato per gli ottavi di finale dei Campio■■ Italiani di Categoria C maschile in ■■■ di svolgimento a Bergamo. L'atleta, cresciuto alle Pleiadi sotto la guida di Franco Merlone, è il principale favorito essendo prima testa di serie. Oggi riposa, dopo aver perso il doppio ■■ Tommaso Barberi contro Gatto-Cappellini: 6/4 4/6 3/6.

Nel terzo turno del singolare Marrone, dal gioco vario e d'attacco, col ■■■■ in bella evidenza, ■■ eliminato facilmente (6/4 6/2) il ventitreenne pugliese (di Galatina) Francesco Manca, suo pariclassifica. ■■ incontrerà il mode■■ Alessandro Borghi, ventenne della Meridiana, testa di serie n. ■ del tabellone e pure lui C/1. Per ■■■■ batterlo costituisce uno stimolo ■ più per il fatto che il tennista emiliano ha estromesso seccamente (6/1 6/1) uno dei giocatori piemontesi presenti a Bergamo, il C/1 del Green Park Rivoli, Giampiero Arbino, il «veterano» ■■ Campionati con le sue 36 primavere.

Fuori dal tabellone anche gli altri due esponenti del Green Park Rivoli, entrambi al secondo ■■■: il ventitreenne Riccardo Parato è stato eliminato dal pavese trentenne Fernando Cavalieri per 7/6 ■■ lottando soltanto nella prima frazione, conclusesi per lui sfortunatamente al *tie-break*.

Il diciannovenne Barberi, invece, aveva la peggio con Giovanni Farolfi, ■■ anni, ■■ C.T. Bologna: 6/2 6/4 il punteggio. In precedenza aveva eliminato Usai per 6/3 6/4.

Il ■■■■ torinese ■■■ Marrone dello Sporting ■■■ è entrato negli ottavi di ■■■ ai campionati ■■■ di categoria C in corso di svolgimento a Bergamo

Sempre nel secondo turno è bravamente avanzato al terzo l'altro tennista piemontese inserito nel ristretto novero dei favoriti, Gabriele Terraneo, giovane C/1 (ha soltanto 17 anni) ■■■ Pleiadi Monchalieri e ■■■ ■ serie ■ 6, sconfiggeva infatti per 6/1 6/2 il ventiduenne genovese del Park, Alessandro Nadasi.

Ultimo torinese a scendere in campo ieri era Andrea Chicco, C/1 ventiduenne delle Pleiadi, oppo■■ ■ giovane toscano ■■■ Grossi, diciassettenne ■■ Mate Ball di Bagno a Ripoli Firenze. Al termine di ■■ estenuante incontro, Chicco riusciva ad avere la meglio per 6/3 5/7 6/2 ■■ oggi incontrerà Gargano.

■■■ comincia anche il doppio. Già eliminati Marrone-Bergieri, il tennis piemontese è in lizza con Terraneo-Gerbi (Le Pleiadi), già vincitori ■■ Bellosi-Di Vittorio per 6/4 6/1. Sono così rimaste soltanto due le coppie formate da giocatori di circoli piemontesi. In campo infatti anche Parato-Arbino (Green Park Rivoli), che però dovranno battersi contro le seconde ■■■ di serie, gli emiliani Roncarati-Farolfi.

**Enio Grandi**

# Nel nome del grande Prokofiev

## Si inaugura stasera al Regio la rassegna «Settembre Musica»

TORINO — Si inaugura stasera al Regio la XIV edizione del *«Settembre»*, la popolare manifestazione musicale organizzata dall'Assessorato per la cultura; è un festival che vanta a una città in cerca di un pubblico che arriva a Torino dai centri più vicini come da quelli più lontani.

*«Settembre musica»* con il volgere degli anni si è infatti imposta all'attenzione del pubblico come una delle rassegne più importanti d'Europa certamente la meglio articolata (e più prolungata nel tempo) in Italia.

Stasera saranno di scena l'*«Orchestra del Teatro di Kirov»* (di Leningrado) diretta da Mstislav Rostropovich; il concerto è realizzato con il patrocinio dell'Associazione Europea dei festival di musica.

Come già è stato annunciato la serata ha subito qualche modifica in seguito all'annullamento della tournée italiana del coro di Kirov. In programma dunque la Sinfonia numero 3 di Prokofiev e una selezione di dieci brani dalla prima e seconda suite del *«Romeo e Giulietta»*. Questi ultimi brani saranno intercalati dalla lettura di passi tratti dal *«Romeo e Giulietta»* di Shakespeare. Sul palco del Regio anche una voce d'eccezione: Alessandro Haber, uno dei più autorevoli attori di prosa della scena nazionale.

Notevole la presenza del Teatro di Kirov la cui orchestra gode di fama prestigiosa in tutto il mondo.

# Sul podio Mstislav Rostropovich

## Viva attesa per il sommo violoncellista che venne dal freddo

Sul podio un direttore d'eccezione, il più celebre violoncellista di tutta l'epoca contemporanea, Mstislav Rostropovich, il musicista impegnato anche politicamente, l'uomo che era intenzionato a venire a Mosca durante i giorni bui del *«golpe»*.

Rostropovich, al culmine della carriera come solista, intraprese la carriera di direttore nel 1951 collaborando inizialmente con varie orchestre sovietiche e dell'Est europeo. Nel '75 si trasferisce negli Stati Uniti (anche per dissensi politici) e nel '77 viene nominato direttore musicale della National Symphony Orchestra con la quale collabora tuttora.

E' nato a Baku, un piccolo centro nelle vicinanze di Mosca, il 27 marzo 1927. Suo padre era violoncellista; anche la madre alternava le faccende di casa alla musica occupandosi, dicono i biografi, più alla seconda attività che alla prima: ecco il classico figlio d'arte.

In una intervista Rostropovich aveva detto: *«Mi pare di ricordare di avere appreso le note musicali prima dell'alfabeto»*. Con tanto padre per maestro (*«credo di non avere mai giocato come gli altri bambini: i miei giocattoli erano i preziosi strumenti musicali che riempivano la casa»*) il piccolo Mstislav imparò ben presto e venne ammesso *«per meriti»* al Conservatorio di Mosca (1943). Qui nel corso di composizione ebbe insegnante niente meno che Dimitri Solostakovich.

**ANTEPRIMA** Proiettato ieri sera il film di Ridley Scott che ha diviso l'America. Un «road movie» dove le eroine, impersonate dalle bellissime Susan Sarandon e Geena Davis, si trasformano in giustiziere senza pietà

# E le ragazze presero la pistola...

Il pianista Caramella

Antonella, vendicatrice

TORINO — Critici americani perplessi; opinione pubblica divisa fieri sostenitori e accaniti oppositori della coppia di giovani amiche; spettatori elettrizzati e sconvolti dalla vicenda e dall'immagine inconsueta di due donne forti, indipendenti e determinate; considerevoli incassi e botteghino copertina su Time; dibattiti, inchieste e analisi psico-sociologiche a non finire. *«Thelma e Louise»*, il film di Ridley Scott (*«Blade Runner»*, *«Black Rain»*, *«Alien»*) di cui tutti parlano, road movie al femminile, dove questa volta è la donna ad essere personaggio duro e violento, è diventato in breve tempo un fenomeno culturale. Thelma e Louise sono due magnifiche eroine ribelli.

Vivono in una tipica cittadina di provincia americana. La prima, interpretata da Geena Davis, è una casalinga repressa e nevrotica, sposata con un uomo egoista e insensibile. L'altra, impersonata da Susan Sarandon, è una cameriera dal passato burrascoso e insoddisfatta dall'attuale compagno..

Insieme decidono di evadere dalla solita routine o di dimenticare almeno per un week-end i loro problemi. Salgono a bordo di una Thunderbird cabriolet del '69 e si avventurano per la strada che le porterà ai confini del Messico. Ben presto però, il loro viaggio si trasforma in una brutta avventura. Durante una sosta in un locale notturno, Thelma quasi si ubriaca e un bullo locale, approfittando della situazione, tenta di violentarla. Louise accorre in aiuto dell'amica, spara all'uomo e lo uccide.

A questo punto la vacanza diventa una fuga, in un crescendo di violenza le due donne si trovano coinvolte in un vortice susseguirsi di tragici avvenimenti dai quali non riescono e non vogliono più districarsi. Attraversando le polveroso stato del West, vengono rapinate, a loro volta svaligiano un supermarket, sequestrano un poliziotto e in un epico duello in pieno deserto, fanno esplodere il tir di un camionista che le aveva importunate. Braccate e ormai intrappolate dalla polizia, non volendo rinunciare alla loro libertà, scelgono una drastica ed emblematica soluzione finale del viaggio.

L'attrice Raffaella De Vita entusiasta: «E' bella e violenta». A lato Susan Sarandon e Geena Davis in un momento del film

Girato in diversi luoghi degli States, il film è un omaggio del regista a quell'America sconosciuta e marginale, solitaria e desolata, abitata da caratteristici personaggi che solo il mitico West con gli stupendi scenari naturali, con il deserto, il Gran Canyon e la città fantasma può ospitare. Scritto da Callie Khouri già autrice di video clip musicali, *«Thelma e Louise»*, è essenzialmente basato sulla personalità e sulla bravura delle protagoniste, attorno alle quali ruota una serie di uomini, che ad eccezione del detective impersonato da Harvey Keitel, rappresentano il peggio della figura maschile. Molti hanno accusato il film di aver degradato e ridicolizzato l'immagine dell'uomo e di aver fatto della donna un'emblema alla stupidità e alla violenza. Non ci pare di aver rintracciato tutto ciò nel film, o perlomeno non in misura tale da giustificare tutte le polemiche americane. Non siamo né disorientati né perplessi. Preferiamo considerarlo, come dichiarano le interpreti, *«un western moderno»* e troviamo coraggiosa (ai fini commerciali), scegliere come protagoniste due donne per una storia tradizionalmente maschile; ma è proprio ciò a renderla interessante. Resta comunque il fatto che si può non stare dalla parte di Thelma e Louise (a quella che è senza dubbio la miglior pellicola di Ridley Scott.

**Alessandro Acutis**

# «Avrei sparato anch'io» dicono le spettatrici

TORINO — Ha fatto discutere l'America, ha diviso i critici a Cannes. Adesso è arrivato anche a Torino. Ieri è stato proiettato in anteprima all'Arena Metropolis. Ma non ha particolare scalpore. Anzi, *«Thelma e Louise»*, l'ultimo film di Ridley Scott, ha lasciato, almeno nel primo tempo, gli spettatori torinesi abbastanza indifferenti. Qualcuno se n'è perfino andato. Ha avuto torto, perché la seconda parte è stata senz'altro più coinvolgente. Il pianista Riccardo Caramella è uno coloro che non hanno retto l'intero spettacolo: *«E' un film improponibile. Non c'è nulla che abbia attinenza alla realtà. Perché se le donne fossero così, povera noi!»*.

Thelma e Louise è la storia di due donne che decidono di fare una vacanza durante il weekend. Incappano subito in un *«bullo macho»* che tenta di violentare l'ingenua Thelma. Louise riesce ad intervenire in tempo per evitare lo stupro. Ma le offese verbali dell'uomo spingono Louise a sparare ed uccidere. Le due donne fuggono e finiscono per complicare sempre più la loro situazione.

La trama non è originalissima. Più o meno la stessa di molti *«road movie»* girati in America nei decenni scorsi. La *«novità»* consiste nel fatto che protagoniste sono le donne e che lo spunto, che dà il via a tutta la vicenda, è un tentato stupro. Sono proprio questi due particolari che hanno suscitato polemiche e dibattiti negli Stati Uniti.

E il pubblico dell'Arena Metropolis? E' apparso piuttosto scettico. Questo almeno è quanto si potrebbe dedurre dai commenti a caldo di numerosi spettatori.

*«Troppo frivolo per il tema trattato»*, dice Alberto Pasquarelli. Per Gigi Tosidi *«La follia delle due protagoniste pare eccessiva»*.

Quasi tutte le donne sono d'accordo, *«Anche noi avremmo sparato»*, dicono Antonella Sanfilippo, Luisella Salvadori, Roberta Bassi ed Elisabetta Zurigo. Ma *«possibilmente evitando di uccidere il macho stupratore»*.

*«Le reazioni dipendono anche - dice Luisella Salvadori - dal tipo di esperienza. L'uomo di Thelma è irresponsabile, e non si sente mai in colpa. In fondo, la responsabilità di ciò che succede è sua»*.

*«La vicende che riguardano gli stupri - dice Silvana Garbin - suscitano quasi sempre reazioni contrastanti. E' proprio su questo che ha contato il regista. Ha inserito questo tema in una trama e ritrita della filmografia ed è riuscito a raggiungere il suo scopo: quello di far discutere. Dal punto di vista cinematografico può andare bene: certo che la realtà è un'altra cosa»*.

Più approfondito il parere di altri spettatori che, per la loro professione, conoscono questo tipo di realtà.

*«Che le donne possano farsi giustizia da sole - dice la ginecologa Marisa Zaccaria - è comprensibile perché troppo spesso le denunce rimangono sulla carta. Però, così com'è presentata la vicenda nel film è assurdo. Sembra quasi, infatti, che Thelma la violenza sia proprio andata a cercarsela. Inoltre, le figure maschili del film sono tutte pesantemente negative, tranne quella del poliziotto che cerca di catturare, ma anche di salvare, le due donne. Capisco che dietro alle loro reazioni ci sono dei problemi profondi»*.

Anche un altro ginecologo, Roberto Jura, è d'accordo sull'assurdità della vicenda.

*«Se può essere comprensibile la reazione iniziale di Louise, che in precedenza aveva anche lei subito un'esperienza di stupro, tutto quello che succede dopo è però inverosimile. Non è credibile, ad esempio, quello accade a Thelma, che una donna possa accettare un rapporto con uno sconosciuto, il giorno dopo aver subito una violenza»*.

*«Il film - afferma la psicologa Lucia Guiglia Notario - è la storia di una fuga. Le due donne fuggono da due partners fasulli. E continuano questa fuga di fronte a problemi che mano a mano si trovano ad incontrare. La fuga serve ad estraniarsi dalla realtà. Non è strano, quindi, che il film risulti irreale»*.

Il parere completamente diverso è l'attrice Raffaella De Vita.

*«A me il film è piaciuto. E' vero, violento, eppure in alcuni momenti anche divertente. Il fatto che la protagoniste siano due donne non è determinante. E' la violenza che chiama violenza. Inoltre, Susan Sarandon e Geena Davis sono bravissime»*.

**Vittoria Lanciotti**

# Orrore all'Arena Metropolis: il Maligno ci riprova

## Oggi lunga notte di paura per gli appassionati, fra demoni, esorcisti e paurosa energia

TORINO — Orrore, orrore, orrore. Percorrendo tutta la scala cromatica del nuovo horror film, Arena Metropolis torna alle notti bule, alle immersioni senza boccaglio nel mare dell'angoscia e della strizza. Ancora tre film scioccanti per questa «great horror night two».

Per non spaventare troppo gli spettatori di prima serata, ecco un horror che potremmo definire quasi quasi rassicurante.

Come possiamo, infatti, spaventarci con Linda Blair, *Riposseduta* ormai per la terza volta? La povera, fin dal primo film di Friedkin, è rimasta condannata al ruolo di umano contenitore del Maligno. Linda ha cercato in tutti i modi di sfuggire al fato ma come prima di lei l'altro condannato a vita Anthony Perkins - segnato per sempre da *Psycho* - non ce l'ha fatta. E' ricascata. Ed eccola qui, ormai più che grandicella, in un ruolo di casalinga. E altrochè inquieta, come casalinga... Nuovi preti a profusione che mettono in opera tutto il loro vasto repertorio per scacciare il diavolo da dove sappiamo, effetti speciali e citazioni varie. Nella coazione a ripetere del cinema di genere, l'esorcismo sembra non finire mai.

E' stato definito il «più visionario manipolatore di immagini dell'ultima onda americana». E' Sam Raimi, classe 1959, l'autore supersessantenne dei fan di *La casa* (*Evil Dead*, 1 e 2). *Darkman* è un fumetto dark, gotico e visionario, espressionista e romantico. Nel più puro stile classico dell'Universal - la major di produzione che aprì a Hollywood le porte al genere fantastico - Raimi compone una nuova sinfonia dell'orrore nella storia del dottor Westlake (Liam Neeson), lo scienziato rimasto orrendamente sfigurato nell'incendio del suo laboratorio. Un po' fantasma dell'opera, un po' mad doctor, Westlake - che ha scoperto un tipo di pelle sintetica con cui si ricostruisce il viso, ma che non dura esposta ai raggi del sole - è un nuovo tipo di vampiro. Forza scatenata volta alla vendetta contro coloro che han causato l'orrore che lo circonda, il Darkman di Raimi è costato *solo* 14 milioni di dollari, una cifra bassissima ma che è rientrata nelle casse dell'Universal raddoppiata. Un deciso passo in avanti per Raimi se vuole evitare di restare confinato nel genere in cui è uno dei maestri riconosciuti, lo splatter.

Wes Craven, invece, ha tenuto a suo tempo a battesimo Freddy Krueger, l'incubo so protagonista degli artigli d'acciaio che scorrazza nei sogni a occhi aperti dei vari *Nightmare*. Regista e sceneggiatore dei suoi film, Craven inventa con *Sotto shock* lo splatter-zapping. Ovvero, aggiunge agli effettacci sanguinolenti e trita-budelli dello splatter una carica ad alta elettricità, con un eroe al negativo che, durante la esecuzione alla sedia elettrica (è un feroce assassino accusato di strage multipla), entra in cortocircuito ma come pura energia si insinua nei canali tv. Horace Pinker - è questo il suo nome -, riparatore di televisioni, tutti i segreti del mezzo. Lo zapping, il veloce e più o meno controllato cambio di canale col telecomando, per lui è un giochetto da ragazzi. Non si potrà più, insomma, accendere la tv. Horace è dappertutto: imperversa sia via etere, sia via cavo che via satellite. Inarrestabile. Per lo spettatore ignaro, guardarsi il video diventa una condanna a morte. Chi lo fermerà?

L'unico mezzo, scopriremo, è quello di immobilizzarlo in un fotogramma fisso. Ci si prova l'ottimo buono, quello a cui Horace in precedenza ha fatto a fettina la fidanzata. In uno studio tv da dove predica l'ex profeta dell'acido per tutti Timothy Leary, duello finale.

Horace scomparirà dagli schermi, ma per quanto? Ricordando il fortunato destino di Freddy Krueger, idolo dei teen agers americani, temiamo per le future serate casalinghe, con un Horace che potrebbe infilarsi improvvisamente al Maurizio Costanzo Show o alle spalle di Donatella Raffai, rovinandone (in maniera definitiva si spera) l'audience.

**Loredana Lecciso**

## RAIUNO

### POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 - 1 minuti di...**, attualità
14 — **proibita**, Maurice Elvey, Lilli Palmer. Gran Bretagna commedia 1946
16 — **Bigi Estate**, varietà i ragazzi
17,30 **Le l'Italia**, documenti. *L'Italia poranea*, di Mario Francini, Adriana Borgonovo. *La Carboneria*
18,50 **Spazio d'autore**. *Decennale Premio «Rino Gaetano». 2ª puntata. 1ª parte*
19,40 **Almanacco giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

### SERA

20,40 FILM **rosso**, di Terence Young, con Charles Bronson, Alain Delon, Toshiro Mifune, Ursula Andress, Capuci. Francia western 1971 — *Delon è un bandito che assalta un treno e ruba la preziosa spada che l'ambasciatore del Giappone porta in omaggio al presidente Usa. Mifune è il samurai che si ucciderà se in settimana non riuscirà a recuperarla. Bronson un complice che si allea ai samurai*
22,30 **Telegiornale**
55 **Mercoledì sport**. Da Bassano del Grappa 6
24 — **Tg1 tempo fa**
0,30 **Rimini. Pallacanestro**. Torn internazionale. Sintesi di un incontro
1,05 FILM **Ferragosto in bikini**, di Marino Girolami, con Walter Chiari, Raimondo Vianello, Girolami, Valeria Fabrizi. media

### DOMANI MATTINA

7,30 **C'era una volta... lo** varietà
8,40 **oceano**, documenti. *Nel cuore di Atlantide*
9,15 **Nel regno fiaba**, telefilm
10,10 FILM **bronzo**, Michael Curtiz, con Davis, Edward G. Robinson, Humphrey Bogart. Usa drammatico
12,05 **biglietto**, varietà con Mino Reitano
12,30 **La signora in giallo**, telefilm con Angela Lansbury

## RAIDUE

13,45 sceneggiato con Nada Rowand
14,15 **Barbara**, sceneggiato con Wright, Mark Arnold
15 — **Gazebo**, consigli pratici per affrontare l'estate con Sandra Milo e Fabrizio Mangoni
16 — FILM **Intrigo a Stoccolma**, di Mark Robson, con Paul Newman, Elke Sommer, Edward G. Robinson, Micheline Presle. Usa giallo — *Fra gli illustri personaggi che giungono a Stoccolma per essere premiati col Nobel c'è uno scrittore che...*
— Nell'intervallo **Tg2 Flash**
18,20 **... e l'ultimo la porta**
18,45 **Tg2 - Sportsera**
18,55 Oslo: **Norvegia-Urss**. Qualificazione campionati europei
19,45 Nell'intervallo: **Tg2 - Telegiornale**

21 — FILM TV **La degli angeli. La continua**, di Paul Wendkos, con Jaclyn Smith, Ken Howard, Angela Lansbury. Terza puntata
*Questa così fragile. Attualità di Aldo Bruno, Minoli, Giorgio* telefoschi
23,35 **Tg2**
23,50 **Meteo II - Tg2 - Oroscopo**
24 — **Gli antenati 2 - La vendetta**, varietà, di Nicoletta Leggeri
0,35 FILM **Il ragazzo di** con Giuseppe Schito, con Saverio Marconi, Riccardo Cucciolla, Teresa Ann Savoy. Italia drammatico 1984

## RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 **Tg3 - Pomeriggio**
14,20 **Il viaggiatore**, programma di John Gau
14,40 Da Stoccarda, **Ciclismo:** 15,20 **Ciclismo: 6 giorni**
16,30 **Karting: Campionato europeo**
17 — FILM **Ma il mangio vivil**, Henry Verneuil, Fernandel. Francia commedia 1953 — *In villaggio Provenza il figlio del fornaio, Giustino, smoreggia con Francesca, la figlia del droghiere. Lui parte per la guerra e lei dà alla luce figlio. Il padre crede alla paternità...*
18,45 **Tg3 - Derby**
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Schegge di radio e colori**

20 — **BlobCartoon**
20,30 **piscina**, varietà presentato da Alba Parietti. Con Lionello, Stefano Antonucci, Toni Garrani, Monica Nannini, Benito Urgu, gia Eros Macchi — *Candid camera, minifilm horror e show con temporaneamente in forza*
22,35 **Telegiornale**
22,40 **Professionals**, telefilm. *L'uomo senza passato*. Lewis Collins, Gordon Jackson, Martin Shaw
23,35 **Tg3 Notte**
0,20 **3**
0,20 FILM **La notte**, di Michelangelo Antonioni, Mastroianni, Jeanne Moreau, Monica Vitti. Italia drammatico — *Dopo pochi anni di matrimonio Giovanni, scrittore, sua moglie Lidia, si rendono conto di come fra loro la sempre crescente incomunicabilità abbia reso grigia l'esistenza*

## RETE 4

13,43 **Buon pomeriggio**, varietà presentato da Patrizia Rossetti ospiti in
13,45 sceneggiato con Paige Turco
14,30 **Cenerentola**, telenovela
15 — telenovela con Carlos Mata
16 — **Stellina**, telenovela con Del Boca
17 — **La valle dei pini**, telefilm con Susan Lucci
17,55 **Tg 4**, notiziario
18 — **Hospital**, sceneggiato con Kristina Malandro
18,30 **Febbre d'amore... anni po**, teleromanzo con Eric Braeden
19,40 **Primavera**, telenovela con Gigi Zanchetta

20,35 FILM **Mirage**, Dmytryk, con Gregory Peck, Walter Matthau, Baker, Leif kson. Usa commedia brillante 1965
22,45 FILM **Le cinque mogli dello scapolo**, Mann, con Elizabeth Montgomery, Martin Balsam, Richard Conte. Usa commedia 1963 — *Un divo della televisione ogni settimana gioca a poker quattro amici lasciandoli sempre anticipatamente con qualche intrattenimento relazioni con loro gli, ma quando trova la donna giusta le lascia tutte e si sposa*
**I Jefferson**,
1,45 **Love Boat**, telefilm
2,35 **Quincy**, telefilm
— **Programmi no stop**

## ITALIA 1

13,50 FILM **I parà**, Lucio Fulci, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia comico 1966 — *Due artisti negli Uniti sbagliano e finiscono in Sudamerica rivoluzioni e controrivoluzioni*
15,30 **Chiara e altri**, telefilm. *Primo amore*
16,30 **Supercar**, telefilm. *Il carro di Helios*
17,30 **A-Team**, con George Peppard
18,30 **aperto**, notiziario
19 — **I ragazzi della 3ªC**, telefilm. *Tutti mare*
20 — **Sai dire gol**, varietà, con la Stappa's

20,30 FILM **Un mercoledì teoni**, John Milius, con Jean-Michael Vincent, William Katt, Gary Busey. Usa drammatico 1978 — *E' la storia di campioni del surf. Lo scenario le onde californiane. I tre ragazzi percorsi da traumi esistenziali e controverse passioni l'onda del Vietnam, che risucchia uno fra. Dopo alcuni anni si ritrovano per un'ultima, trionfale, esibizione di surf. Ma è chiaro che i tempi dei cavalloni e delle tavole assettanti ormai svaniti...*
23 — **Topventi**
24 — **12**, telefilm. *le bande*
0,50 FILM **I parà**, di Lucio Fulci, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia comico 1966 (Repli
— **Chiara e gli - Supercar - A Team - Riptide**

## CANALE 5

14,30 **Top secret**, telefilm con Bruce Boxleitner, Kate Jackson
15,30 **blue-jeans**, telefilm con Alan Thicke
16 — **Bim bum**, varietà:
— **Le avventure di Teddy Ruxpin**, cartoni animati
— **Cri Cri**, telefilm
— **gatto**, cartoni animati
17,55 **si**, telefilm con Pierce Brosnan, Stefanie Zimbalist
18,55 **La verità**, quiz Marco Balestri
19,28 **Cos'è cos'è**, quiz condotto da Jocelyn. Per partecipare gioco chiamare il numero 06-70.370
19,55 **Canale 5 News**, notiziario

20,23 **pazzi**, gioco quiz. Per partecipare chiamare il 1678/35.038
20,25 **vacanze**, varietà con i Trettré
20,40 **Sapore di**, musicale con Luca Barbareschi, Debora Caprioglio, Gene Gnocchi, Massimo Boldi — *Prosegue la sfida che vede a confronto altre delle canzoni in gara. si inizia fase finale*
22,50 **Casa Vianello**, con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini
23,20 **Maurizio Costanzo Candid Show**, attualità
24 —
1,25 **Il tg delle** con i Trettré (replica)
1,40 **quel due**, con Tony Curtis e Roger Moore
2,45 FILM TV **Il grano è verde** (replica)
4,15 **impossibile**, telefilm
5 — **Alfred Hitchcock presenta**
5,30 **Gli intoccabili**, telefilm
6,15 **Lou Grant**, telefilm

## GRP

15,10 FILM **Primavera**
17,30 **Sanford & son**,
18 — **de lejos**, telenovela
19 — **son**, telefilm
20,15 **Giornale Piemonte**, a cura di Ilo De
20,45 **Justice**, telefilm
21,40 FILM **La leggenda Hood**, Michael Curtiz, con Errol Flynn, Olivia Havilland, Basil Rathbone, Claude Rains. Usa avventuroso 1938 — *Corre l'anno 1191. Riccardo Cuor di Leone si prigioniero in Austria. Ne approfitta il perfido fratello Giovanni per usurpargli il trono. Robin Hood, nobile fedele al re, si dà alla macchia e sfruttando la sua incommensurabile abilità d'arciere lotta l'usurpatore*
23,15 FILM **Ultimatum a Chicago**, di Lewis Allen, con Alan . Usa poliziesco — *In uno squallidissimo alberghetto muore di cui si lo il nome: Rosita. giornalista Ed comincia una difficile e pericolo- indagine per stabilire si chiamava e soprattutto perché e chi è stata uccisa*
— **Film stop**

## VIDEOGRUPPO

16 — **Nella di Flamberda**, telefilm
17,55 **Videonotizie**
19 — **di Grattan**, telefilm
19,30 telefilm
20,30 FILM **L'uomo che vorrei**, con Hutton, Carey. Usa commedia
22,30 **Telefilm**
23 — **auto settimana**, promozionale
24 — **Film**

## ITALIA 7

14 — **Aspettando domani**, telenovela
14,30 **Celeste**, telenovela Andrea Del Boca
15 — **rosa**, attualità
17,15 **Super 7**, cartoni animati
19,15 **Today**,
19,30 **Cannon**, telefilm. *Colpo sull'isola*
20,30 FILM **Top line**, di Rossati, con Franco Nero, Deborah Barrymore, William Berger. Italia avventura 1988 — *Il romanziere Ted Archer, che si nel tempo libero nel commercio di reperti archeologici, si reca in Colombia, dove un pescatore ha rinvenuto un misterioso cofanetto in un relitto di un galeone del '500. Dopo aver visto in morte, Archer prende e il cofanetto la nave, che forse è stata catturata da disco volante...*
22,15 **altre... notti**, attualità con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
22,45 **Catch**, selezione campionati mondiali maschili e femminili
23,15 **Due onesti fuorilegge**, telefilm
0,15 **Mod Squad - I ragazzi Greer**, telefilm Michael Cole. *Le mani sul porto*

## TARETE

14,30 FILM **Viaggio nel tempo**, di J. Darnley-Smith, Michael McVey. Avventura
16 — **tv**, promozionale
17,30 **Nozze d'odio**, sceneggiato
18,30 **La tana dei lupi**, telefilm
19,15 **Tg4 notiziario**
19,45 **d'amore**,
FILM **Quando uno sguardo può** Lambert, Tim Gali, Alan Fisler. Usa dram- 1988
23,25 **notte**, varietà
23,30 **tv**, programma promozionale
— **Tg4 Flash**
0,45 **Excelsior made in Italy**, varietà

## QUINTARETE

15 — **Cat**, telefilm
15,30 programma promozionale
17 — cartoni animati
17,30 **Capitan Fathom**, animati
18 — programma promozionale
18,30 **Tra l'amore e il potere**, telenovela
19 — programma promozionale
20 — **alla realtà**, documentario
20,30 FILM **Cieli puliti**. Usa drammatico 1961
**Milleidee**, promozionale
24 — FILM **Strogoff**, Akim Tamiroff. Usa avventuroso 1937 — *Nel 1875, Russia zar Alessandro II i tartari del Turkestan si ribellano sotto gui- di Feofar Khan e invadono la Siberia meridionale. Ivan Ogareff, ex colonnello degradato e chiuso in carcere, evade e tenta congiungersi con i ribelli. Il corriere dello zar Michele Strogoff deve raggiungere granduca Dimitri per informarlo della il viaggio sarà lungo più di 5 mila chilometri.*

## SUPERSIX

15 —
16 — **Pomeriggio simpatia**
16,30 **Tempo d'astrologia**
17,30 **Cartoni animati**
18,30 **Ken il guerriero**, cartoni animati
19 — **speciali**
19,30 cartoni animati
20 — **Cronache del Piemonte e della**
20,30 **Portami con te**, telenovela
21,30 , programma promozionale
22,30 **del Piemonte e della Valle**
— **Viaggio il solare**, documentario
1 — **delle settimana**, programma promozionale
1,30 **con...**

## RADIOUNO

15,03 **giorno una storia**
15,36 **scienza ha ragione?**
16 — **Il Pagliono Estate**, rotocalco di attualità culturale con Giuseppe Nori
17 — **Io e la radio**
17,30 **L'America italiana**, a cura di Adriano Mazzoletti. Storie grandi e meno grandi musicisti italo-americani
17,58 **Mondo Camion**, a cura di Lino Matti
18,08 **Radioboy**. Conduce Dino Emanuelli
18,30 **miti d'Europa**
19,15 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa
19,20 **Audiobox**, spazio multicodice
20,20 **piacere**
20,25 **Il**, di Sergio Cenci
21,01 **Sersia d'autore**. Questa sera: **Alla ricerca del tempo perduto. Dalla per-**
22,15 **Philip investigator**, di Alessandro Benciveni e Paolo Cingolani
22,49 **piacere**
23,09 **La**

### STEREORAI

13,20 **Stereopiù**
15 —
19,15
21 —

## RADIODUE

15 — **L'isola di Arturo**, di Elsa Morante. Lettura integrale e più voci diretta da Daniela Ardini
16,30 **veiute -**
16,37 **Io faccio l'attrice**, scritto e interpretato Lilla Costa
16,40 **Le stanze sole**. Musica e parole presentate Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente
— (112ª puntata)
16,35 (127ª puntata)
17 — **Il cappello a cilindro** (17ª puntata)
17,30 (129ª puntata)
18,32 **Io l'attrice**, con Lelia
18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— (9ª puntata)
19,50 **gara**, Colloqui anno Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. A cura di Graziella Riviera
22,36 **sera**. Il pipistrello rosa. Gozzi. Cocktail prosa, e versi

### RADIOVERDERAI

**Successi in musica**
16,07 **I magnifici dieci**
21,07 **per**
22,05 **Il meglio**

## RADIOTRE

16 — In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma: Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Presentano Antonio Audino e Morowski
17,30 (II parte). Un ma di rubriche e cicli musicali presentato Matilde Viola. *Musica strumentale del Rinascimento*
18,10 **pagine**, quotidiano di informazione
19 — **DSE** Educazione e società, **tuna/Benvenuto**. Italiano per arabi (II parte). Musica per violino e pianoforte
21 — **Direttore Vladimir Delman**. Schumann; Schumann, Mahler
21,30 **anni**, di Virginia Woolf
22,30 **In viaggio Mozart**. *Devotissimo Wolfgang Amadé*. Programma di Sandro Cappelletto e Maria Delogu
23,20 **Blue note**. Da Firenze presenta Marco Paicci

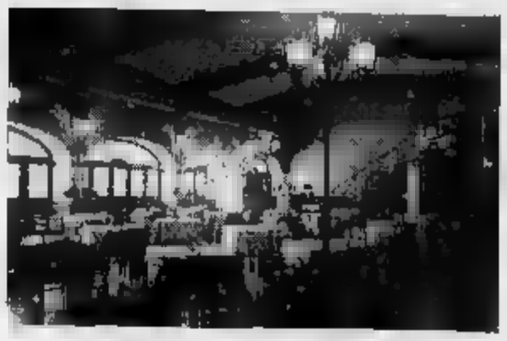
### NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali,** e notturno
24 — **Il giornale della mezzanotte - Oda-**


**Vecchia Roma**
RISTORANTE CONCERTO
SE MAGNA
SE BEVE
SE CANTA
E BASTA

**PIZZERIA FORNO A LEGNA**
Si gradisce la prenotazione
**RIVOLI - V. Rivalta 75 - Tel. 011 958.12.26**

**RISTORANTE - PIZZERIA - BAR**
SPECIALITA' CUCINA ROMANA
PESCE E CARNE ALLA GRIGLIA
**Menù su ordinazione**
Sale per:
Meetings - Nozze - Battesimi
Congressi aziendali
e Cerimonie
**RIVOLI - RIVALTA (RIVOLI)**
**Tel. 011 958.12.26 - Fax 011 958.94.00**
**Parcheggio interno privato**



## ODEON TV

14,30 FILM ● **Questi benedetti ragazzi**, di Bjarne Henning-Jensen, con Henry Nielsen, Tove Maës. Danimarca avventura 1947
16 — FILM ● **Sfida sul fondo**, di Melchiade Coletti, con Frederick Stafford, Dagmar Lassander, Enzo Maiorca. Italia avventura 1976 — *Per ricattare un ingegnere che custodisce alcuni piani una banda ne rapisce il figlioletto. Il suo cane lo ritrova, ma il piccolo viene trasferito in una grotta sottomarina. Alla fine arrivano i nostri, cioè Enzo Maiorca e la polizia*
17,30 FILM ● **Fra Menisco cerca guai**, di A.W. Tamburella, con Aldo Fabrizi, Maurizio Arena. Italia commedia 1961
19,30 **Cartoni animati**

20,30 FILM ● **Operazione terzo uomo**, di Alfred Weidenmann, con Pierre Brice, Heinze Drache. Germania spionaggio 1965
22 — **Il ritratto della salute**, rubrica di medicina
22,30 FILM ● **Scene di un'amicizia tra donne**, di e con Jeanne Moreau, Lucia Bosè, Keith Carradine, Bruno Ganz. Francia drammatico 1976
1,30 **Bill Cosby show**
2,30 **Film no stop**

6 — **Charlotte**, cartoni animati
9 — **Bill Cosby Show**, varietà
10 — **The collaborators**, telefilm
11,30 **Telefilm**
12,30 **Charlotte**, cartoni animati
13 — **Ghostbusters**, cartoni animati
13,30 **I cavalieri dello Zodiaco**, cartoni animati
14 — **New Transformers**, cartoni animati

## MONTECARLO

13,40 **Gabriela**, telenovela con Sonia Braga
15 — FILM ● **Sammy va al Sud**, di Alexander MacKendrick, con Edward G. Robinson, Constance Cummings. Gran Bretagna avventura 1965
17 — FILM ● **La pioniera**, di Buzz Kulick, con Joanna Pettet, William Shatner. Usa western 1973 — *Racconto di frontiera che illustra la gioia e le avversità provocate da una concessione di terra nel Wyoming nel 1867. Tutta la vicenda è illustrata dal punto di vista di una donna*
18,30 **Doris Day Show**, telefilm. *Il controllore dell'ufficio*
19 — **Matlock**, telefilm. *Cuori infranti*
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **In onda**, il telegiornale dell'estate
21 — FILM ■ **Bataan**, di Tay Garnett, con Robert Taylor, Thomas Mitchell. Usa guerra 1944 — *Durante la ritirata dall'isola di Bataan, gli americani devono distruggere un ponte. Il compito è affidato a un gruppo di guastatori*
23,25 **Stasera News**, telegiornale
23,30 **Top sport**, il contenitore sportivo del mercoledì
1 — FILM ■ **Cinque donne disperate**, di Ted Post, con Robert Conrad, Julie Sommars, Stefanie Powers. Usa drammatico 1971

7,30 **Cbs News**, notiziario Usa via satellite
8,30 **Snack**, programma di cartoni animati
9 — Tokyo **Atletica leggera: Campionati mondiali**
13 — **Oggi news**, telegiornale
13,15 **Sport news**, telegiornale sportivo

## SVIZZERA

17,30 **Teletext - News**
17,35 **'Allo 'allo**, telefilm
18 — **Muppet Babies**, cartoni animati
18,30 **Supersaper**, programma per ragazzi
19 — **Il quotidiano** della Svizzera italiana, i titoli del giorno
— **Sport**
— **Temi e incontri di attualità**
— **Fatti e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,25 FILM ● **La notte del furore**, di George C. Scott, con George C. Scott, Richard Basehart. Usa drammatico 1972 — *Un allevatore scopre che il figlio morirà a causa di una fuga di gas letale da uno stabilimento e decide di vendicarsi facendo saltare in aria le installazioni assassine*
22,05 **Tg sera**, notiziario
22,20 **Mercoledì sport**. Calcio. Sintesi di incontri di Lega nazionale
23,55 **Teletext - Notte**

9 — Tokyo **Campionati mondiali di atletica**, cronaca diretta

## TELE + 2

16 — **Wrestling Spotlight**, le sfide dei giganti dello spettacolo presentati da Dan Peterson
16,45 **+ 2 news**
16,45 **Tennis**. Campionati Open degli Stati Uniti. In diretta da Flushing Meadows: incontri del primo e secondo turno. Telecronaca di Rino Tommasi, Gianni Clerici, Roberto Lombardi e Ubaldo Scanagatta

22,30 **Racing - programma di motori**
23,30 **Calcio** - Campionato tedesco anticipo 6ª giornata: *Eintracht Francoforte-Kaiserslautern*, telecronaca di Massimo Marianella
1,30 **Tennis**. Campionati Open degli Stati Uniti. Da Flushing Meadows: incontri del primo e secondo turno. Telecronaca di Rino Tommasi, Gianni Clerici, Roberto Lombardi e Ubaldo Scanagatta

12,30 **Tennis**. Campionati Open degli Stati Uniti. Da Flushing Meadows: incontri del primo e secondo turno. Telecronaca di Rino Tommasi, Gianni Clerici, Roberto Lombardi e Ubaldo Scanagatta

## RETE 7 PIEMONTE

14 — **Invincibile shogun**, cartoni animati
14,50 **Globe trotter**, cartoni animati
15,30 **Super Book**, cartoni animati
16,40 **Pat la ragazza del baseball**, cartoni animati
17,20 **Dallarm III**, cartoni animati
19,30 **Le auto della settimana**, promozionale
20,30 **Terre de finimondo**, telenovela
22,05 **Informa 7**, notiziario
22,30 FILM ● **Tutto può accadere**, con José Ferrer, Kim Hunter. Usa 1953
0,30 **Fantasilandia**, telefilm con Ricardo Montalban
1 — **Informa 7**, notiziario

## RETE MIA

16,30 **Via delle Rose 33**, telefilm
17,10 **Pomeriggio sportivo** a cura del Pool sportivo
18,20 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
18,30 **Hobby e tempo libero**
19 — **50 tavole d'Italia**, rubrica enogastronomica itinerante con Marzia Chiocchi
19,30 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
20 — **Telescoppio**, telegiornale umoristico
20,30 **La musica e le sue forme**, di Franco Boldrini
21,30 **Il fatto**, rubrica
22 — **Pesca sport**, settimanale di pesca sportiva condotto da Stefano Bastianacci
22,25 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
23 — **Con simpatia... in casa vostra**, proposte commerciali
1,30 **Notturno per l'Italia**

## TELECUPOLE

14,30 **Pomeriggio insieme**
17 — **Rosa de lejos**, telenovela
18,30 **Stazione di servizio**, situation comedy
19,30 **Tg4 notiziario**, informazioni regionali a cura della ns. redazione
20,30 **Paura sul mondo**, sceneggiato
21,30 FILM TV ■ **Colpi su colpi**
22,30 **Tg4 notiziario**, informazioni regionali a cura della ns. redazione
22,45 **Sceneggiato**

## RETE CANAVESE

17,15 **Le auto della settimana**, promozionale
18 — **Videoshop**
19 — **La banda dei ranocchi**, cartoni animati
19,30 **Iranian Loom**, promozionale
20 — **Videoshop**
21 — **Boxe**
22,45 **Videoshop**
23,15 **Le auto della settimana**, promozionale
0,15 **Notturno**

## VIDEOUNO

18 — **Meglio in due**, telefilm
18 — **Luke**, telefilm
19 — **L'uomo ragno**, cartoni animati
19,30 **Le auto della settimana**, promozionale
20,30 FILM ● **Li chiamavano i tre moschettieri... invece erano quattro**, con Tony Kendall, Luciana Turina
22 — **Videouno notizie**
22,30 **Le auto della settimana**
23,15 **Diario di Sera**, telefilm
0,30 **Quentin Durward**, telefilm

## TELESUBALPINA

16,30 FILM ● **Colpo di scena a Cactus Creek**. Commedia
18,30 **La famiglia Holvak**, telefilm
19,25 **Domani celebriamo**, a cura di Fra Reginaldo
19,30 **Speciale Telesu**. *C'è poco da ridere*
20,30 FILM ● **Maria Antonietta**, con John Barrymore. Storico
22,30 **Incontri ravvicinati**. *Beppe Gandolfo intervista Giacomo Mazzotti*
23 — **L'uomo invisibile**, telefilm

## RETE A

15 — **Il peccato di Oyuki**, teleromanzo
16 — **Ai grandi magazzini**, telenovela con Veronica Castro
17 — **Gloria e Inferno**, telenovela
18 — **Rocky e i suoi amici**, cartoni
19 — **Campionato Assoluto Italiano della Montagna 1991**
20,30 **Il peccato di Oyuki**
21,15 **Ai grandi magazzini**, telenovela con Veronica Castro
22 — **Gloria e Inferno**, telenovela con Ofelia Medina

## VIDEOMUSIC

18 — **Arezzo Wave**. *Investigators*
18,30 **UB40 Special**
19 — **Super Hit**
20 — **Best of Hot Line**
20,30 **Super Hit e Oldies**, ricordare qualche vecchio video non guasta mai
21,30 **Blue night**
22,30 **On the Air notte**
2 — **Blue Night**
3 — **Radiolab**, in compagnia di Alberto Lorenzini e Gianfranco Monti
3,15 **Notte rock**

## TIEFFE 9

15 — **L'aragosto**, Massimo Scaglione commenta *Stampa e Stampa Sera*
17 — **Consigli commerciali**
18 — **Music television**
18,15 **Un amico a quattro zampe**
18,45 **Consigli commerciali**
20 — **Tg9 estate**, notiziario
21 — **Le stelle stanno a guardare**
22 — **Consigli commerciali**
24 — **Tg9 estate**, notiziario
1 — **Screensport**, rubrica
2,15 **Consigli commerciali**

## TELETIME

15,10 **Napo orso capo**, cartoni animati
15,35 **Le avventure di Don Chuck il castoro**
16,10 FILM ● **Il riscatto degli indiani**
16 — **Time notizie estate**
18,10 FILM ● **Il suo nome era Pot**
19,30 **Napo capo orso**, cartoni animati
20 — **Le avventure di Don Chuck il castoro**
23 — **Time notizie estate**
23,25 **Il meglio di Romagna mia**

## SESTA RETE

15 — **Tony e il professore**, telefilm con Enzo Cerusico
16 — FILM ● **La bella e la bestia**
18 — **L'uomo di Shelford**, telefilm
19,30 **Tony e il professore**, telefilm con Enzo Cerusico
20,30 **Illusione d'amore**, telenovela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, telenovela
22 — **Cash and carry**, programma promozionale
23,30 FILM ● **Il coraggio di Lassie**
2 — **L'occasione**, promozionale

## TELESTAR

14 — **Justice**, telefilm
15,30 **Lucy show**, telefilm
16 — **Lo sceriffo del Sud**, telefilm
17,30 **Fantasilandia**, telefilm con Ricardo Montalban
18,30 **Terra sconfinata**, telenovela
19,30 **La grande barriera**, telefilm
20 — **Lucy show**, telefilm
20,30 FILM ● **Angelo in esilio**
23,30 **Viaggio all'interno del Sistema solare**, documentario
24 — **Lo sceriffo del Sud**, telefilm
1 — **Night movies**, telefilm

## TELE VAL D'AOSTA

14 — **Cartoni animati**
18 — **Programma per ragazzi**
18,30 **Documentario**
19 — **Anteprime cinematografiche**
19,10 **Speciale Valle d'Aosta**
19,40 **Cartoni animati**
20,30 **Amandoli**, telenovela
22,30 **Il mondo dell'occulto**
23,30 FILM ● **Tutto può accadere**, con José Ferrer, K. Hunter. Usa commedia 1952

## TV IERI SERA

a cura di Dario Buzzolan

# Ma perchè Celentano vuol fare il poeta?

Adriano Celentano

La scorsa settimana, mentre da un istante all'altro ci si aspettava una spaventosa guerra civile in Urss, Raiuno ha deciso di dare spazio, in «Notte Rock», ai commenti politico-messianici di Adriano Celentano. Ne era venuto fuori uno scivolone nel cattivo gusto, una specie di comodo e dozzinale prurito poetico giocato (è proprio il caso di dirlo) sulla pelle altrui. Per una rete di Stato era abbastanza.

Ieri sera, invece, Raiuno ha partorito la geniale trovata di riputare l'esperienza. Così, in mancanza di avvenimenti drammatici su cui marciare, l'oracolo si è sdoppiato. In un primo momento Celentano ha ripreso l'Unione Sovietica in una toccante poesia-dichiarazione d'amore rivolta a Gorbaciov. Ciliegina finale, la rappresentazione trinitaria di un enorme Gorby affiancato alla propria destra da Eltsin e alla sinistra da Shevardnadze. Puro delirio. Ma non è bastato. A ruota è seguita una famosa mini-inchiesta sui giovani e sui loro problemi sottolineata da pezzi di Celentano. E, guarda caso, sono scaturite immagine delle occupazioni universitarie del 1990. La canzone sullo sfondo accusava gli studenti: «A forza di studiare solo con la mente avete dimenticato la via del cuore».

Celentano ha davvero stufato. Non è ammissibile che Raiuno, per favorire la campagna pubblicitaria di un disco (perché di questo si tratta), permetta che certi argomenti siano dati in pasto a simili banalità sottoculturali.

## TV STASERA

# Piscina chiusa Alba torna a Tmc

RAITRE 20,30

Alba Parietti

«La piscina». Chiudono i battenti parecchi programmi estivi, e chiude anche Alba Parietti con il suo varietà che è stato tra i migliori e che ha avuto il merito di farci scoprire un'ottima soubrette. Il consueto dibattito è sul tema «Parlare d'amore fa bene all'amore?»; a rispondere saranno il critico d'arte Bonito Oliva, la psicosessuologa Carmela Vincenti, e Pierangela Vallerino tanto dotta in letteratura erotica da diventare campionessa a «Telemike».

Il collegamento di Monica Nannini sarà con Sant'Ermete di Romagna dove si elegge il «Playboy d.o.c.»; tra gli ospiti musicali i «Ladri di biciclette». Dallo spettacolo-show ai grandi spettacoli della natura: su Raidue alle 22,40 va in onda la seconda puntata della nuova serie «Mixer documenti-Questa Terra così fragile» attraverso le favolose immagini dei documentari girati da un maestro del genere, Frederic Rossif. Stasera è di scena l'Alaska con il suo deserto artico, le grandi trasformazioni dell'ambiente nel corso dell'anno e il lungo inverno.

E' da ricordare che su Raiuno alle 17,30 per «La straordinaria storia d'Italia» inizia la nuova serie «L'età contemporanea» con l'interessante capitolo «La carboneria», ossia una delle più celebri società segrete attive in Italia e Francia dall'inizio del XIX secolo.

# Tutti leoni col surf

ITALIA 1 20,30

Jean-Michael Vincent

«Un mercoledì da leoni» (1978, dur.120'), di John Milius, il regista dell'individualismo e del culto della virilità e della forza come base di vita. Interpretato da Jean-Michael Vincent, William Katt e Gary Busey, è una storia sull'amicizia ed è un film sportivo, con le favolose immagini delle ondate su cui volteggiano questi giovani leoni con le loro tavole da surf; ma è soprattutto un film-metafora, così come simboliche sono le mareggiate in cui è scandita la vicenda: quella dell'estate del '62, dell'autunno del '65, dell'inverno del '68, e quella gigantesca della primavera '74 che culmina con l'attesa apparizione della balena bianca; in mezzo la vita dei tre amici, gli studi, gli amori, la chiamata alla guerra in Vietnam dove uno dei tre sarà costretto ad andare. Su Raitre ad un'ora veramente troppo tarda per un film che richiede attenzione e impegno va in onda alle 0,20 «La notte»(1960, dur.122') di Antonioni che lo ha scritto con Flaiano e Guerra, interpreti Jeanne Moreau, Mastroianni e la Vitti. Appartiene con «L'avventura» e «L'eclisse» alla cosiddetta trilogia dell'incomunicabilità: è l'amaro ritratto di due coniugi in crisi che durante una festa tipo «dolce vita» in casa di miliardari, si rendono conto che il loro rapporto è irrimediabilmente finito.

# Strano western con samurai

RAIUNO 20,40

Toshiro Mifune

«Solo rosso» (1971, dur.113'), di Terence Young, il regista dei primi film di «007»: è un western in cui la novità è rappresentata dall'immissione di un samurai a fianco del pistolero. Interpreti sono Charles Bronson, Toshiro Mifune, Ursula Andress, Alain Delon, Capucine: siamo nel 1870 e c'è un assalto al treno su cui viaggia l'ambasciatore giapponese diretto a Washington; i banditi menan strage e rubano la preziosa spada del Mikado; per lavare l'onta e recuperare l'arma un samurai si allea con un avventuriero tradito dai compagni e insieme danno la caccia ai fuorilegge; gran finale con un micidiale assalto dei pellerossa. Nel pomeriggio su Raidue alle 18 un'avvincente fusione di giallo e commedia sofisticata «Intrigo a Stoccolma»(1962, dur.136') di Mark Robson con Paul Newman, Edward G.Robinson, Elke Sommer: durante le cerimonie per l'assegnazione dei Nobel un milante professore si rende conto che c'è stata una sostituzione di persona e che è in corso un rapimento, e si butta allora in una scatenata e spericolata avventura. Su Rete 4 alle 20,35 un thriller ben diretto da Edward Dmytryck «Mirage»(1965, dur.109'), con Gregory Peck, Diane Baker, Walter Matthau: in un grattacielo di una New York in pieno black-out un uomo precipita e si sfracella, e uno scienziato per lo choc perde la memoria, e finisce in un intrigo.

# PENSATE COSA POTREMMO FARE DI PIU' PER L'ITALIA

Parliamo di fatti. Olivetti da sempre ha dimostrato di saper contribuire con il proprio lavoro a migliorare il lavoro di tutti. Questa qualità potrebbe trovare uno spazio più ampio nel nostro Paese. Il nostro obiettivo, infatti, è quello di collaborare in maniera crescente allo sviluppo tecnologico e competitivo del sistema Italia. Un progetto legittimo che si basa su 80 anni di contributi di alto profilo e sulla costante capacità di offrire soluzioni tecnologiche di valore assoluto. Come **1.** (gamma di PC portatili) e OSA (Open System Architecture), le due nuove offerte presentate già nei primi mesi del 1991. Primati tecnologici mondiali che confermano il valore raggiunto da Olivetti e che l'Italia, volendo, può fare suoi.

1 olivetti

OSA
PROTEZIONE DEGLI INVESTIMENTI
STANDARD
EVOLUZIONE TECNOLOGICA
PARTNERSHIP

**OLIVETTI. PRIMATI TECNOLOGICI PER L'EUROPA.**

**olivetti**

## BOARIO TERME

### La Thatcher involontaria mattatrice del prossimo «Funny film festival»

ROMA ● I fermenti della nuova Unione Sovietica saranno rappresentati al Funny Film Festival, che si svolgerà a Boario Terme dal 4 al 10 ottobre, dal film *«Un regalo per la signora Thatcher»* del regista ucraino Ivan Castelli. Molti altri film di numerosi paesi, fra i quali l'Australia, l'Iran, la Spagna ed il Sudafrica, offriranno la possibilità di vedere come si ride nei diversi paesi del mondo. Così ha detto il presidente del festival, Giorgio Cemmi il quale ha precisato che sull'importanza di ridere per vivere meglio si svolgerà una tavola rotonda, in collaborazione con la rivista scientifica *«Riza Psicosomatica»*, sulla terapia della risata con specialisti che illustreranno i risultati ottenuti durante sperimentazioni sul tema *«comicità e salute, in particolare, sul riso come tecnica di sopravvivenza. Fra le novità della sesta edizione vi è la creazione del «Funny spot festival»* che offrirà la possibilità di assistere al meglio della produzione mondiale di short pubblicitari comici, satirici, grotteschi, ironici, surreali, bizzurri...

L'ex premier britannico Margaret Thatcher

## A CERVO

### Festival di musica chiude domani

IMPERIA ● Il 28° Festival Internazionale di Musica da Camera di Cervo si chiuderà domani con il recital di pianoforte del sovietico Lazar Berman. La manifestazione, che si tiene sul Sagrato dei Coralitni, ha trasformato il borgo antico di Cervo, per il bicentenario di Mozart, in una piccola Salisburgo sul mare.

Quest'anno sono stati numerosi i protagonisti della rassegna: Severino Gazzelloni, Andras Schiff, la Camerata Academica del Mozarteum.

Una veduta dell'antico borgo di Cervo

**INTERVISTA** La parola al simpatico cantante sempre sull'onda del successo:
«Anche le star internazionali ora ci chiedono di eseguire le loro composizioni»

# Barbarossa ottimista

## «La canzone italiana va forte all'estero»

La musica italiana sembra proprio stia vivendo un periodo di grande vitalità, un momento quasi magico e questo grazie alla presenza e al lavoro di artisti che hanno saputo riportare la nostra immagine ai vertici del panorama musicale.

Tra questi anche Luca Barbarossa che abbiamo incontrato in occasione di un concerto estivo a Milano.

Il cantante romano viene da una stagione che lo ha visto piuttosto attivo con la realizzazione di serate a Roma con Morandi, Ruggeri, Carboni e a Milano con Bennato, Nannini, Raf.

*«Sì, mi sembra che la nostra musica sia in buona forma* - dice Luca - *perché i dischi italiani stanno avendo un grande successo; la gente che ho visto in queste occasioni, poi, è stata davvero così numerosa come non me lo sarei aspettato. Basta pensare solo a questo: al Brancaccio di Roma, la gente non solo ha gremito il teatro, ma era in massa anche al suo esterno per vedere lo spettacolo su un grande schermo».*

Ma Luca esprime chiaramente una sua ulteriore soddisfazione: *«Finalmente la musica italiana è stata capace di andare oltre le frontiere nazionali e sbarcare all'estero. Non sto parlando solo dei dischi, mi riferisco anche ai concerti. Potremmo dire che stiamo mettendo in atto un tentativo, a quanto pare riuscito, di esportazione del nostro prodotto; pare che questa sia proprio la volta buona! Prendi, per esempio, Zucchero che ha collaborato con interpreti del calibro di Joe Cocker, Paul Young, oppure Sting. Pensa che adesso sono proprio gli stranieri che vengono a chiederci di collaborare con loro e di cantare le nostre canzoni o le loro in italiano! Però non mi far fare un discorso da discografico, perché questo non è il mio lavoro».*

Va bene, allora non viene però spontaneo dire, ripetendo le parole di una tua canzone di successo *«Come siamo bravi, come siamo bravi»* anche noi italiani? E, dunque, almeno in veste di autore e d'interprete, qual è secondo Luca il motivo di una simile e forse inattesa ripresa?

*«Diciamo che, purtroppo, noi italiani siamo un poco schiavi della nostra lingua, che sarà anche bella, ma non è certo internazionale. Quindi non si può pretendere che esista nei suoi confronti un'apertura totale da parte, soprattutto, degli artisti anglosassoni o americani. E allora sai che ti dico? Che quello che sta accadendo, lo ritengo un fatto piuttosto divertente. Sì, è una piccola rivincita, un piccolo riscatto per tutti noi che abbiamo dovuto ascoltare e utilizzare, durante tutti questi anni ormai trascorsi, solamente musica straniera. Probabilmente doveva anche essere così, doveva accadere tutto questo prima, perché forse non eravamo ancora pronti e maturi per camminare con le nostre gambe».*

Luca Barbarossa, tra i vari impegni, sta ora realizzando un disco

E a conferma di come il periodo positivo riguardi anche lui, Luca Barbarossa sta lavorando alla realizzazione di un nuovo disco.

*«Non so ancora esattamente quando uscirà. Il titolo dell'album? E' l'ultima cosa che decido, come anche quello delle varie canzoni. Non penso mai prima ai titoli, perché ritengo che un nome ne valga un altro. Quello che interessa, invece, è il contenuto, non ti pare?».*

**Miriam Paola Agili**

# IN CITTA'

## RITROVI

**CHALET:** ore 15,30 e 21.
**CLUB 84:** oggi chiuso. Domani ore 15,30 con Franco Ebani danza e mini per tutti.
**CLUB 84:** oggi chiuso. Domani ore 21 «Liscio D.O.C.», con Beppe Carosso e la sua Orchestra.
**DU PARC ESTIVO:** ballando sotto le stelle in compagnia della luna con Edo Purra. Ore 21. Da domenica riprende il the danzante dalle 15,15. Tel. 521.5538 - 521.5275.
**LE ROI:** ore 21 di tutto un po'... di più
**PATIO DISCOTECA** (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22
**MACUMBA RISTORANTE PIZZERIA Pinerolo.** All'aperto con orchestra. Tel. 0121 74.115

## TEATRI

**TEATRO REGIO** (piazza Castello 215, telefono 68.151): mostra **L'arcano Incanto.** Sino al 29/9. Or.: 10-20 giovedì e sabato 10-23, lunedì chiuso. Biglietti L. 6000-4000-3000 (scuole). Informazioni tel. 011 881151.
**PICCOLO REGIO** (piazza Castello 215, telefono 68.151): Riposo.
**ALFA TEATRO** (via Casalborgone 19/1, telefono 812.61.14, fax 3/15/54/56/61/66/75/78): stasera ore 21,30: la Compagnia Alfa Teatro presenta la sua ultima produzione: **Bellezza a due** di E. Iopresco coordinamento Dalai Destino. Con Alessandra Prandi e Donato Sbodio.
**ALFIERI** (piazza Solferino 4, telefono 53.54.40): **Il fiore all'occhiello** biglietteria per rinnovo abbonamenti 9 spettacoli con posto fisso e prelazione nuovi abbonamenti tutti i giorni dal lunedì al sabato ore 9-13; 15-19.
**ARALDO** (via Chiomonte 3, telefono 33.17.64): chiusura estiva.
**CARIGNANO** (piazza Carignano 6, telefono 537.998): Teatro Stabile Torino. Conferma abbonamenti al posto fisso al Teatro Carignano e al Teatro Alfieri per la stagione 1991/92 dal 2 al 6 settembre 1991. Presso la biglietteria del T.S.T. via Parma 49 Telefono 011-557.6248 - 544.562, orario 9/18, domenica riposo.
**COLOSSEO** (via Madama Cristina 73, telefono 669.80.34): Stagione Teatrale 1991/92. Dal 2 settembre 1991, saranno in vendita gli abbonamenti per la nuova stagione teatrale 1991/92. Otto spettacoli a posto fisso.
**ERBA** (corso Moncalieri 241, telefono 696.5547): Stagione Teatrale 1991/92, 8 spettacoli con posto fisso. Dal 2/9 è aperta la biglietteria per rinnovo abbonamenti posto fisso e prelazione nuovi abbonamenti. Tutti i giorni dal lunedì al sabato ore 9-13; 15-19.
**GARIBALDI TEATRO** (via Garibaldi 4, Settimo Torinese): Riposo.
**GIANDUJA TEATRO - MARIONETTE LUPI** (via Santa Teresa 5, telefono 530.235): Museo delle marionette. Riapertura 14 settembre.
**JUVARRA** (via Juvarra 15, telefono 513.705): chiusura per lavori di ampliamento.
**FREGOLI** (piazza Santa Giulia 2 bis, telefono 812.2312): chiuso per ferie.
**NUOVO** - (c.so M. D'Azeglio 17 - tel. 655 552). **Il gesto e l'anima - Stage internazionale.** Biglietteria per abbonamento a posto fisso dal 12/9 tutti i giorni da lunedì a sabato dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 19. Stage internazionale con Osvaldo Bejro (Scuola nazionale Cuba). Inf. 655 5552 dal 26/8 dalle 15 alle 19.
**PARCO MICHELOTTI** (Ex Zoo): **Cafè Chantant,** ore 21,30. 'Na voce 'na chitarra. Con Giusi e Franco.
**TEATRO MACARIO** (Bomboniera) (via Santa Teresa 10, tel. 561.36.94/95): Inaugurazione 21 settembre. Sono in vendita gli abbonamenti Stagione Teatrale 1991/92 presso la biglietteria del Teatro. Ore 10-12,30; 15-18,30.
**TEATRO MASSAIA** (via C. Massaia 105, telefono 257.681): oggi riposo.
**TEATRO DI TORINO** (piazza Massaua 9, telefono 795.803): **Compagnia di danza - Danza all'Arena del Borgo.** 8° Stage Internazionale di Danza. Finale Ligure 18-31 agosto. Classico: Marc Bouajs (Opera di Parigi 18/24) Jorge Lanner (Conservatorio Lione 25/31). Jazz: Don Marasigan (18/24) Afro: Karina Elewa (26/31). Informazioni 019/600.109.

# Decaro a Bellaria per rubare il futuro

BELLARIA ● Il *«Gabbiano d'oro»* della 9ª rassegna *«Anteprima del cinema indipendente italiano»* di Bellaria è stato assegnato ex aequo a *«Sai cosa sei»* di Daniele Cipri e Franco Maresco e a *«Real Falchera»* di Giacomo Ferrante, Renato Ricatto ed Enrico Verra.

Fra i giovani registi (età media dal 25 ai 35 anni) che hanno partecipato ad *«Anteprima»* a Bellaria c'era un autore che non perdeva un telegiornale né una notizia sugli avvenimenti sovietici. Giustamente. Enzo Decaro (ex Smorfia) — qui col film *«Ladri di futuro»* — era stato invitato mesi fa dall'Unione Sovietica a girare un film a Mosca finanziato da loro.

Dice: *«Avevano visto il mio secondo film "Io, Peter Pan" a Vancouver dove vinse un premio. A loro piacque molto: la storia dell'ultima settimana di gravidanza vissuto dal punto di vista dell'uomo».*

Il film, che verrà distribuito in Italia a ottobre, è stato prodotto dalla sua casa di produzione, la *«Prisma Seven»*. La storia di *«Ladri di futuro»*, un film corale sugli inquilini di un palazzo napoletano: gente che sogna quello che non ha, un bambino, la tranquillità, un ascensore che non sia guasto.

*«L'ho girato in 12 giorni col sussidio del ministero dello Spettacolo. E' il mio terzo film. Ci vado piano perché non mi dimentico che sono arrivato al cinema dal teatro attraverso la televisione. Sono il più giovane del terzetto. Con Troisi e Arena eravamo compagni di scuola, non di classe. Voglino, il padrino di Chiambretti, ho sulla coscienza anche noi. Poi ci siamo divisi. Il primo è stato Massimo Troisi col film "Ricomincio da tre". Dopo un po' Lello è diventato un personaggio cinematografico e io mi sono dedicato alla regia, anche se nel mio primo film ho voluto fare l'attore. "5" del 1982, "Prima che sia troppo tardi", vinse un David. Vi recitavano con Caprioli e Dalila di Lazzaro. Ma è difficile fare le due cose insieme e farle bene».*

Dice il regista: «Facevo parte del trio "La smorfia" con Massimo e Lello Arena»

Prenderesti Lello Arena come attore in un tuo film?

*«Perché no? Ma non c'è stata l'occasione. Io faccio pochi film perché mi sto maturando adesso. Sono stato persino tre anni a Parigi a lavorare in una casa di produzione cinematografica per impadronirmi meglio dei mezzi tecnici. Io non mi dimentico mai di essere nato col teatro».*

Vi riunite ogni tanto con Lello e Massimo?

*«Raramente perché io vivo in Umbria in una casa di campagna, isolato. Spesso ho i miei due figli e, quando sono con loro, sono tutto per loro».*

Una curiosità su *«Ladri di futuro»*?

*«Ho voluto che tutti gli attori non conoscessero il ruolo degli altri come spesso succede nelle case di Torino o di Milano. In ottobre partirò per Mosca sperando che il film si faccia».*

**Adele Gallotti**

# E il «Teatro Settimo» ritorna da Edimburgo con un grosso premio

Tutti gli anni Edimburgo ospita un Festival di teatro nella seconda decade di agosto. A dispetto del suo quieto riserbo e del clima volubilissimo dell'autunno ormai alle porte, la bella e colta capitale della Scozia, esplode di vitalità. L'evento artistico è di grande richiamo, per il livello degli spettacoli e per l'atmosfera unica che fluttua intorno alla rassegna. Ma la l'eccitazione si protrae fino al mattino animando strade, parchi e pub, molto è dovuto al *«Fringe»*, frangia, in inglese. E' questa una rassegna di teatro meno compunto di quello ufficiale, che in parallelo, offre una sintesi di quanto si crea a livello sperimentale nel mondo.

Quest'anno il primo premio del Fringe, assegnato da una giuria formata da critici, organizzatori e studenti, l'ha ottenuto con *«Stabat Mater»* il Laboratorio Teatro Settimo, unica formazione italiana fra le mille e più che si sono esibite.

Il lavoro che già l'anno scorso aveva ottenuto il Premio della Città di Urbino, è un originale esperimento di teatro offerto porta a porta nelle case ideato due anni fa da Roberto Tarasco - regista e attore -, Laura Curino, Mariella Fabbris e Lucilla Giagnoni. Dall'incanto dei racconti degli scrittori sudamericani - Borges, Garcia Màrquez e Isabel Allende - i quattro hanno tratto ispirazione e intrecciando ad ogni visita le loro memorie a quelle sbocciate dalle narrazioni dei loro ospiti, hanno ispessito il libro delle storie che recavano in viaggio.

Hanno cominciato a Torino, con un fardellino di racconti proposti nel corso di poche visite fra amici, presente un pubblico ristretto. Poi la curiosità e l'interesse hanno fatto pervenire le richieste da fuori. Più di cento città li hanno chiamati: il pubblico li invita a casa propria come si invitano gli amici perché illustrino un loro viaggio. E ogni volta il lavoro si rivitalizzava attingendo linfa dalla nuova ambientazione.

In sordina, senza la complicità dei media, il poker del Settimo è andato in visita in Francia, Spagna, Svizzera, Bulgaria, finché quest'anno li ha sollecitati la città che ovunque reca tracce della tumultuosa presenza di Maria Stuarda.

Se ne sono andati di casa in casa, anzi da un antico maniero ad una residenza dalla limpida architettura georgiana, da un imbarcadero sull'estuario a chissà quale altro sito dove i fantasmi osservano. Tesi alla ricerca, più che ad una risposta alla presenza rumorosa e commerciale della pazza folla, hanno proposto la loro idea del teatro che è «essere» in contrapposizione allo spettacolo che è «apparire», «creazione» rispetto alla «ricreazione». Sempre in italiano, per provare che il teatro si fa capire con il suo linguaggio, ignorando perdutamente la torre di Babele.

**Mirella Caveggia**

Il cinema non costa caro e vi sono sale per tutte le borse

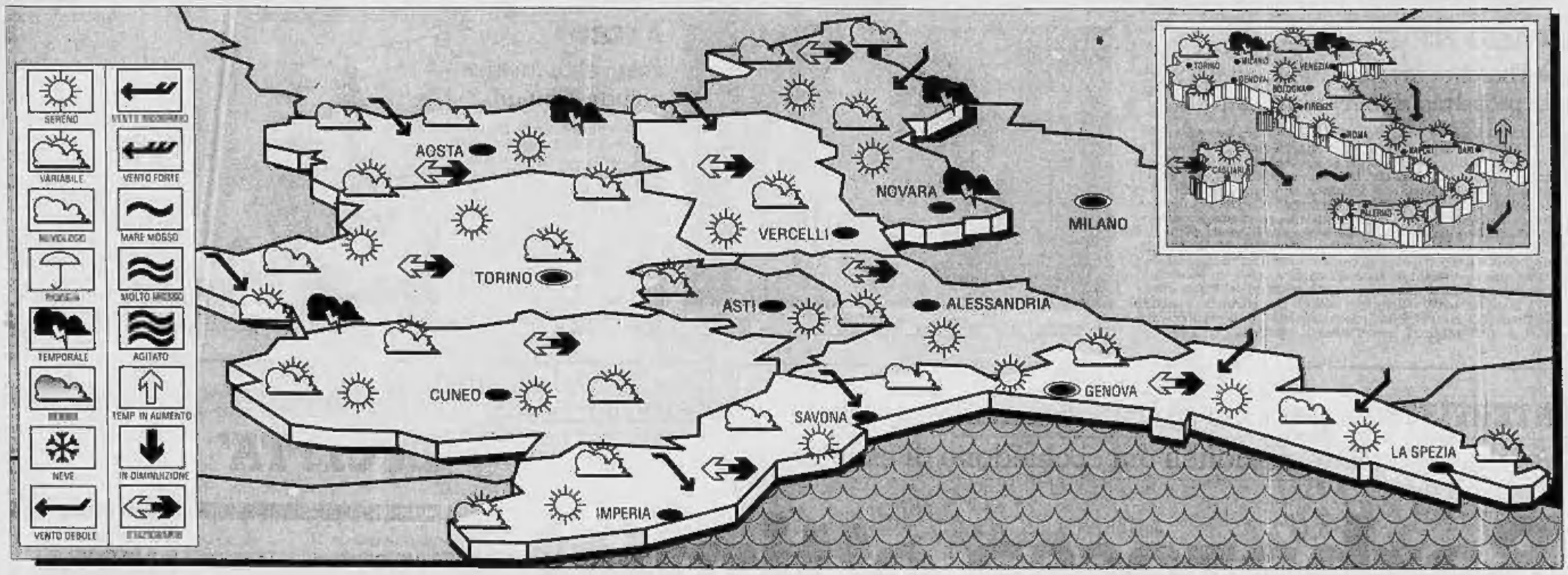
SERE D'ESTATE 1991
ARENA METROPOLIS
Viale Boiardo 24
Anteprima nazionale
Giovedì 29 agosto ore 21,30
SCAPPATELLA CON IL MORTO
con Kristie Alley

PK Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA
publikompass
20123 Milano Via Calzbucci, 29 - Tel. (02) 86.961
10125 Torino Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.211

DA VENERDI' AI CINEMA
DORIA E CAPITOL

PARTECIPA AL GRANDE CONCORSO DEL
CORRIERE dei PICCOLI
E POTRAI VINCERE NUMEROSI PREMI

TOTALMENTE NUOVO!
TARTARUGHE NINJA II
IL SEGRETO DI OOZE




## IL TEMPO DOMANI

**SITUAZIONE GENERALE.** La circolazione anticiclonica sull'Europa si sta spostando lentamente verso Nord. Con tale situazione viene favorito l'afflusso di aria fresca dalla Scandinavia e dall'Europa orientale che porterà un cambiamento del tempo per i prossimi giorni, specie sulle regioni orientali ed adriatiche.
**TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA.** Ancora sereno o poco nuvoloso su tutte le regioni, con aumento della nuvolosità a iniziare dalle aree orientali di Piemonte e Valle d'Aosta; sulle pianure foschie per assenza di ventilazione ed elevato tasso di umidità. Sulla Liguria sereno con nuvolosità pomeridiana cumuliforme sui rilievi.
**TEMPERATURE.** Stazionarie sia minime che massime, su valori superiori alla media stagionale.
**VENTI E MARI.** Assenti o deboli variabili a regime di brezza nelle valli e lungo le coste liguri.
**TENDENZA PER LE DODICI ORE SUCCESSIVE.** Situazione invariata, salvo probabile incremento della nuvolosità cumuliforme sui rilievi alpini accompagnata da fenomeni temporaleschi. Venti deboli a regime di brezza. Temperature stazionarie. Mari generalmente calmi.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

## LE TEMPERATURE IN ITALIA...

| | min | max | | min | max |
|---|---|---|---|---|---|
| Bolzano | 15 | 33 | L'Aquila | 15 | 28 |
| Verona | 21 | 30 | Roma Urbe | 19 | 33 |
| Trieste | 23 | 29 | Roma Fiumi. | 22 | 30 |
| Venezia | 20 | 29 | Campobasso | 19 | 30 |
| Milano | 20 | 31 | Bari | 19 | 30 |
| Torino | 20 | 30 | Napoli | 23 | 30 |
| Cuneo | 20 | 28 | Potenza | 14 | 27 |
| Genova | 23 | 29 | S.M. Leuca | 21 | 27 |
| Bologna | 21 | 31 | R. Calabria | 24 | 33 |
| Firenze | 22 | 34 | Messina | 26 | 31 |
| Pisa | 19 | 28 | Palermo | 23 | 29 |
| Ancona | 19 | 28 | Catania | 20 | 31 |
| Perugia | 20 | 30 | Alghero | 18 | 33 |
| Pescara | 18 | 30 | Cagliari | 21 | 36 |

## ... E ALL'ESTERO

| | | | |
|---|---|---|---|
| Amsterdam | 15 | 22 | variab. |
| Atene | 21 | 32 | sereno |
| Bangkok | 27 | 33 | variab. |
| Berlino | 13 | 21 | nuvoloso |
| Bruxelles | 10 | 27 | sereno |
| Buenos Aires | 12 | 15 | nuvoloso |
| Copenaghen | 9 | 20 | variab. |
| Dublino | 14 | 22 | nuvoloso |
| Francoforte | 11 | 26 | sereno |
| Gerusalemme | 19 | 29 | sereno |
| Ginevra | 17 | 30 | sereno |
| Helsinki | 15 | 21 | sereno |
| Honolulu | 26 | 31 | sereno |
| Il Cairo | 23 | 34 | sereno |
| Lisbona | 12 | 27 | pioggia |
| Londra | 17 | 27 | sereno |
| Los Angeles | 18 | 26 | sereno |
| Madrid | 20 | 36 | sereno |
| Montreal | 18 | 28 | nuvoloso |
| Mosca | 12 | 17 | variab. |
| New York | 17 | 27 | sereno |
| Parigi | 14 | 28 | sereno |
| Pechino | 20 | 29 | sereno |
| Rio de Janeiro | 17 | 32 | nuvoloso |
| Sydney | 12 | 20 | pioggia |
| Tokyo | 23 | 27 | sereno |
| Varsavia | 12 | 19 | nuvoloso |
| Vienna | 19 | 31 | sereno |

pizzeria santa rita
C.SO ORBASSANO 98 - TORINO - TEL. 326867
APERTO TUTTO AGOSTO
FORNO A LEGNA
AMPIO DEHORS
CHIUSO IL LUNEDI'
SOLO APERTURA SERALE

# Stasera al Cinema

## PRIME VISIONI

### ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 858.321
**Where (Puttana),** di Ken Russell, con Theresa Russell. Usa. Col. Viet. 18 — Liz, bellezza dei marciapiedi di Los Angeles, si sfoga in un lungo monologo in cui racconta il dramma della sua situazione
Drammatico
Ore: 20,30; 22,30. Aria condizionata ★★★★/●●●●

### ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 858.321
**Un amore forse due,** di Neil Jordan, con Beverly D'Angelo, Donald McCann. Colori. Non vist.
Ore: 20,30; 22,30. Aria condizionata
Oggi la prima

### AMBRA
via C. Alberto 77 ☎ 287.197
**Senti chi parla 2,** di Amy Heckerling, con John Travolta, Kirstie Alley. Usa. Colori. Non vietato — Nuovo episodio del bebè che parla con la voce di Paolo Villaggio, con un inedito fiocco rosa in famiglia
Commedia
Ore: 20,30; 22,30 ★★/●●●●

### AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.327
Chiuso per ferie

### AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.327
Chiuso per ferie

### ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 537.100
Chiuso per ferie

### CAPITOL
via San Dalmazzo 24 ☎ 540.528
**Apache, pioggia di fuoco,** di David Green, con Nicholas Cage, Tommy Lee Jones, Sean Young. Usa Col. Non vist. — Gli Apache sono i nuovissimi allocchi dell'esercito Usa: durante un corso di addestramento si allacciano amicizie tra i piloti e si ritrovano antichi amori
Avventura
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 Prima visione

### CENTRALE
via C. Alberto 37 ☎ 540.110
**Perché Bodhi Dharma è partito per l'Oriente?** di Yong Kyun Bae, con Pan Yong e Won Sop Sin. Corea Col. Non vist. — Nella pace di un eremo, un giovane monaco ed un bambino imparano da un maestro zen l'importanza del dualismo vita e morte. Pardo d'oro '89 a Locarno
Drammatico
Ore 17,30; 20; 22,30. Aria condizionata ★★★/●●●

### CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 22/5 ☎ 545.243
**Giocando con l'assassino,** con Anna Parillaud. Colori. Non vietato
Ore 18,30; 18,35; 20,35; 22,35 Prima visione

### CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 33/5 ☎ 545.243
**Edward mani di forbice,** di Tim Burton, con Johnny Depp, Winona Ryder. Usa. Col. Non vist. — La vita difficile di un androide sensibile ma incompleto che ha al posto delle mani lame affilatissime
Fantastico
Ore 18,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●●

### CRISTALLO
via Gallo 5 ☎ 660.71.00
**Delitti del gatto nero,** di John Harrison, con Christian Slater, Deborah Harry. Vietato min. anni 14
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 Prima visione

### DORIA
via Gramsci 9 ☎ 542.422
**Mai senza mia figlia!,** di Brian Gilbert, con Sally Field, Roshan Seth. Usa col. Non vist. — Una storia vera: una donna americana sposata con un iraniano si reca in vacanza nel Paese del marito, ma per lei e la figlia il soggiorno si rivelerà un incubo
Drammatico
Ore 15,30; 17,45; 20; 22,15 ★★★/●●●

### ELISEO GRANDE
piazza Solferino ☎ 447.8341
**Ritorno alla laguna blu,** di William Graham, con Milla Jovovich, Brian Krause. Usa Col. Non vist. — Remake della nota pellicola con Brooke Shields. Questa volta la bella naufraga è un'altra top model, la giovanissima (esordi dodicenne) Milla Jovovich
Esotico
Ore 16,15; 18,20; 20,25; 22,30 ★★/●●●●

### ELISEO BLU
piazza Solferino ☎ 447.8341
**Cortesie per gli ospiti** di Paul Schrader, con Rupert Everett, Christopher Walken, Natasha Richardson. Usa. Col. Non vist. — A Venezia due coppie s'incontrano: quella più anziana attirerà l'altra in un gioco sottile e perverso che si concluderà rovinosamente
Drammatico
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★/●●●

### ELISEO ROSSO
piazza Solferino ☎ 447.8341
**Pentagram,** di Robert Resnikoff, con Lou Diamond Phillips. Usa Col. Viet. 14 — Un giovane a coraggioso poliziotto assicura alla giustizia un pericolosissimo criminale ma questi incredibilmente continua ad uccidere
Thriller
Ore 18,30; 18,30; 20,30; 22,30 Prima visione

### EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 8 ☎ 671.442
**Mediterraneo,** di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Vanna Barba. Italia. Col. Non vist. — Durante la seconda Guerra Mondiale otto soldati italiani su un'isola greca han poca voglia di combattere, molta di vivere
Drammatico
Ore 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

### ERBA
corso Moncalieri 241 ☎ 668.65.47
Riapertura il 30 agosto

### ETOILE (ex Torino)
via G. Giacosa 4 ☎ 835.343
Chiuso per ristrutturazione
Riapertura 3 settembre '91

### FARO
via Po 30 ☎ 882.114
**Colpi proibiti** di Doran Serafian, con Jean-Claude Van Damme, Robert Guillaume. Italia-Usa. Colori. Non vietato — In un penitenziario si succedono morti misteriose. Un poliziotto s'infiltra per indagare
Thriller
Ore 20,45; 22,30 ★★/●●●

### FIAMMA
corso Trapani 87 ☎ 266.3097
**Mystic pizza,** di Donald Petrie, con Julia Roberts, Annabeth Gish, Lili Taylor. — Tre ragazze sui vent'anni, piene di sogni, nel villaggio di Mystic noto per la prosaica bontà della sua pizza alla portoghese.
Commedia
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●

### GIOIELLO
v. C. Colombo 31/bis ☎ 500.798
Chiuso per ferie

### IDEAL
corso Becc aria 4 ☎ 521.43.16
**Maniac Cop (Il poliziotto maniaco),** di William Lustig, con Robert Davi, Claudia Christian. Usa Col. Vist. 14 — Un maniaco omicida terrorizza la città. Ma chi può intervenire se il maniaco è un poliziotto?
Thriller
Ore 16; 17,35; 19,10; 20,50; 22,30 Prima visione

### KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 835.75.02
**La fiammifera,** di Aki Kaurismäki, con E. Outinen, E.Salo, E. Nikkari. Colori. Non vietato
Ore 16; 17,20; 18,40; 20; 21,20; 22,40 Prima visione

### LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 537.100
**La notte dei morti viventi,** di Tom Savini, con Tony Todd, Patricia Tallman. Usa. Colori — Remake del celebrerrimo film girato nel 1968 da G. Romero, con cadaveri che si risvegliano e vanno per la città in cerca di carne fresca (umana)
Horror
Ore: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★/●●●

### LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.383
**Il mistero di Black Angel** di Jon Mostow, con Peter Strauss, William O'Leary. Usa Col. Non vist. — Las Vegas rischia di essere distrutta da un missile lanciato da una base americana, ma qualcuno farà di tutto per salvare la città
Avventuroso
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 Prima visione

### NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
**Hardware,** di Richard Stanley, con Dylan McDermott, Stanley Travis. Colori vietato 14
Ore 15; 16,50; 18,40; 20,35; 22,30 Aria condizionata Prima visione

### NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
**Blue Tornado,** di Antonio Bido, con Patsy Kensit, Dirk Benedict. Colori. Non vietato
Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30. Aria condizionata Prima visione

### NUOVO ODEON
via Varallo 8 ☎ 745.3352
Chiuso per ferie

### OLIMPIA 1
via Arsenale 31 ☎ 532.449
**Teneramente in tre,** di Robert Harmon, con John Travolta, Elle Raab. Usa Col. Non vist. — Travolta padre ubriacone e scalognato trascura la sua bambina sola ed indelica che trova conforto in un cane (disgrazia pure lui)
Melodramma
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★/●●●●

### OLIMPIA 2
via Arsenale 31 ☎ 532.449
**Notte d'estate in città,** di Michel Deville, con Jean-Hugues Anglade, Marie Trintignant. Francia Col. Vist. 14 — Lui e lei s'incontrano, fanno l'amore e nel chiuso di un appartamento confortevole trascorrono la notte parlando e scoprendosi a poco a poco
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★★/●●●

### REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400
**Un agente segreto al liceo,** di W. Dear, con L. Hunt, R. Rees. Non vietato
Ore: 19,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 Oggi la prima

### ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 510.149
**Replay di un omicidio (FX2),** di Richard Franklin, con Brian Dennehy, Bryan Brown. Usa. Col. Non vist. — Un uomo esperto di effetti speciali cinematografici collabora attivamente con la polizia per catturare un maniaco
Thriller
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

### STUDIO RITZ
via Acqui 2 ☎ 8193.180
**Intrighi e piaceri a Baton Rouge,** di Raul Molson, con Victoria Abril, Carmen Maura, Antonio Banderas. Spagna Col. Non vist. — Negli Stati Uniti del Sud una vicenda che vede scomunati un ragazzino e una donna tormentata da inquieti contro una psicanalista
Commedia
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

### VITTORIA
via Roma 326 ☎ 511.788
**Robin Hood. La leggenda,** di John Irvin, con Patrick Bergin, Uma Thurman. Usa Col. Non vist. — Il più celebre arciere della storia del cinema combatte i malvagi e ama lady Marian nella foresta di Sherwood
Avventura
Ore 15,30; 17,45; 20; 22,15 Prima visione

### ZETA D'ESSAI
via Cibrario 68 ☎ 748.2927
**Le età di Lulù,** di Bigas Luna, con Francesca Neri. Spagna Col. Vist. 18 — Dal romanzo di successo firmato da Almudena Grandes, le stravaganti curiosità erotiche di una giovane donna sposata con un uomo affascinante
Erotico
Ore: 20,45; 22,30 ★★/●●●

**Lunedì lire 7000. Da martedì a domenica lire 10.000**
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

| CRITICA | | PUBBLICO |
|---|---|---|
| ★★★★★ | ECCEZIONALE | ●●●●● |
| ★★★★ | SUCCESSO | ●●●● |
| ★★★ | CONSENSI | ●●● |
| ★★ | DISCORDI | ●● |
| ★ | SCARSO | ● |

## ALTRE VISIONI

### MASSIMO 1
(v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Chiuso per ferie

### MASSIMO 2
(v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Chiuso per ferie

### MASSIMO 3
(v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Chiuso per ferie

### SELENE D'ESSAI
(c. Belgio 63, ☎ 874.171)
**Ore 10: calma piatta,** di Philip Noyce, con Sam Neill, Billy Zane, Nicole Kidman (Australia 1988). Ore 20,15; 22,30. Ing. 7000; Abce 4000

## SERE D'ESTATE

### ARENA METROPOLIS
(v. Bolardo, Valentino ☎ 650.3203)
Ore 21,30 **Riposseduta,** di Bob Logan (Usa 1990), con Linda Blair e Leslie Nielsen. Ore 23 **Darkman,** di Sam Raimi (Usa 1990), con Liam Nelson, Frances McDormand. Ore 0,30 **Sotto shock,** di Wes Craven (Usa 1988), con Michael Murphy, Mitch Pileggi

### DRIVE IN
(v. Sansovino ang. v. Vanaldi)
Ore 22 e ore 24 **Il silenzio degli innocenti,** di Jonathan Demme (Usa 1990), con Jodie Foster, Anthony Hopkins

## LUCI ROSSE

### ALEXANDRA
(via Sacchi 18, ☎ 511.293)
**Un mondo di tentazioni,** con Sheila Santos, Monica Aponte. Colori. Apertura 14,30; ultimo 22,30

### ARCO PUSSICAT
(c. P. Oddone 31, ☎ 484.621)
**Le casalinghe e gli stalloni del sud,** con Ghislaine Plat, Grow Art Christian. Colori. Apertura 15; ultimo 22,30

### CINECLUB
(v. Fr. Calandra 15)
**Film erotico.** Dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

### HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 106/b)
**La signora del managgio,** con Jamie Gillis, Lana Emerson. No stop dalle 10 alle 24

### MAFFEI
(via P. Tommaso 5, ☎ 655.334)
**La ninfomane del penne shop,** con Jill Redmon, Italy Stew. Colori. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

### MAJOR
(largo Giulio Cesare 105, ☎ 237.874)
**Le ragazze super particolari,** con Lydia Bell, Harriet Stone, Vanessa del Rio. Apertura 15. Ultimo 22,30

### METROPOL
(via P. Tommaso 5, ☎ 655.54.70)
**Josefine,** con Désirée Bernardy, Stacey Donovan. Ap. 14,30; ult. 22,30

### REGINA
(c. Reg. Margh. 123, ☎ 436.2332)
**Ogni volta di più.** Colori. Apertura 14. Ultimo 22,30

### ROMA BLUE
(v. S. Donato 40, ☎ 487.765)
**Marina femmina perversa.** Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 5000

### SPEZIA
(via Nizza 170, ☎ 696.3977)
**L'infermiera dell'amore,** con Tanja Rea, Ginge Lynn. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

## FUORI CITTA'

**AVIGLIANA**
**CORSO:** riposo

**BAVENO-NECCHIA**
**SABRINA:** Piccole pesti

**BUSSOLENO**
**NARCISO:** chiuso per ferie

**CARMAGNOLA**
**MARGHERITA:** riposo

**CASCINE VICA**
**DON BOSCO:** riposo

**CESANA TORINESE**
**S. SICARIO: Il padrino parte II**

**CHIERI**
**MARILYN:** riposo
**SPLENDOR:** chiuso per ferie

**CHIVASSO**
**CINECITTA':** Attenti al ladro
**MODERNO:** riposo
**POLITEAMA:** riposo

**CIRIE'**
**NUOVO:** riposo

**COLLEGNO**
**PRINCIPE: Piccole pesti**
**REGINA:** chiuso per ferie
**STAZIONE:** riposo
**STUDIO LUCE:** riposo
**NOTTI AL PARCO: La comiche**

**CUORGNE'**
**MARGHERITA:** riposo
**PERONA:** riposo

**GIAVENO**
**CINE TEATRO S. LORENZO:** riposo

**GRUGLIASCO**
**ROMA:** riposo

**IVREA**
**ARCHEMA:** chiuso per ferie
**BOARO:** riposo
**POLITEAMA:** riposo

**MONCALIERI**
**KING KONG CASTELLO: Sua maestà viene da Las Vegas**

**MONTANARO**
**VITTORIA: Porno lesbica**

**NONE**
**EDEN:** riposo

**ORBASSANO**
**MODERNO:** chiuso per ferie
**SALA COMUNITA':** riposo
**ORFEO Estate** (Parco Villa Rapalli): riposo

**PINEROLO**
**HOLLYWOOD: Predator 2**
**ITALIA: Robin Hood la leggenda**
**RITZ: L'africana**

**RIVOLI**
**PARCO SALVEMINI:** riposo

**SALIZE D'OULX**
**SAVONARA: Rivegni**

**SESTRIERE**
**FRATEVE: Come fare carriera disonestamente.** Anteprima

**SETTIMO TORINESE**
**BECCARIS:** riposo

**SUSA**
**CENISIO: Edward mani di forbice**

**TORRE PELLICE**
**TRENTO: Il tè nel deserto**

**VALPERGA**
**AMBRA: Film erotico**

AVIS
CENTRO TRASFUSIONALE
Via Ventimiglia 1 - TORINO - Tel. 634.428

PK publikompass
C. Massimo d'Azeglio, 60 - Tel. 65.211